بسم الله الرحمن الرحيم

اليوم

جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر بالدمام

٢٤ صفحة | AL-YAUM Dammam TUE. 8 APR. 1986 NO. 4680 | الثلاثاء ٢٩ رجب ١٤٠٦هـ ٨ ابريل ١٩٨٦م العدد ٤٦٨٠ ، السنة الثالثة والعشرون .

اقرأ في هذا العدد
■ ولها .. شيء ما ص١٠
■ موسكو تلهث للحاق بالتكنولوجيا الغربية ص١٥
■ اعاقة الفكر اسوا ص١٩
■ الايدي الوطنية تدير وتشغل محطات التحلية ص٢١
■ بعد ٢٧ عاما من الحكم : رئيس وزراء سنغافورة يفكر ص٢٣

برئاسة سمو ولي العهد

مجلس الوزراء يطلع على مضمون المحادثات السعودية الامريكية

الدمام/واس :

ترأس صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني جلسة مجلس الوزراء التي عقدت ظهر امس الاثنين الثامن والعشرين من شهر رجب لعام ١٤٠٦هـ .

وعقب انتهاء الجلسة ادلى معالي وزير التخطيط ووزير الاعلام بالنيابة الاستاذ هشام محي الدين ناظر بتصريح لمندوب وكالة الانباء السعودية قال فيه ان صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز اطلع المجلس على فحوى المحادثات التي دارت مساء امس الاول بين الوفدين السعودي برئاسة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز والامريكي برئاسة دولة السيد جورج بوش نائب الرئيس الامريكي والتي استمرت حتى الساعات الاولى من صباح امس .

واضاف معالي وزير الاعلام بالنيابة قائلا : ان صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز اوضح ان جلالة الملك فهد قد اكد للضيف الزائر موقف المملكة العربية السعودية الثابت والقائم على انه لايمكن حل مشكلة الشرق الاوسط بشكل جذري او اتمام اية مفاوضات تستهدف تلك الغاية مالم تضمن الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني كما ان جلالته اكد ان الحقوق المغتصبة التي يجب ان تسترد هي حقوق الشعب الفلسطيني وان ماتدعيه اسرائيل من حقوق في الاراضي العربية المغتصبة لايقوم على اي اساس كما ان اية محاولة لاستغلال الوضع الراهن في المنطقة لفرض حل لاياخذ بعين الاعتبار حقوق الشعب الفلسطيني لايمكن ان يكتب له النجاح .

واستطرد معالي الاستاذ هشام ناظر وزير التخطيط ووزير الاعلام بالنيابة يقول ان صاحب السمو الملكي ولي العهد اشار الى ان جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز اكد لدولة نائب الرئيس الامريكي ان السلام مطلب حقيقي لكل دول المنطقة التي عانت كثيرا من الحروب واهوالها وانفقت على ذلك اموالا كان يجب ان توجه للتنمية وان جلالته حث الولايات المتحدة على ان تؤدي دورا ايجابيا في اظهار الحق وفي تقريب وجهات نظر الاطراف المتنافرة دون تبني وجهة نظر اي من الطرفين وان جلالته اكد ان المملكة العربية السعودية لاتستهدف سلام المنطقة فحسب بل عملت وتعمل كل مافي وسعها لتحقيقه .

واضاف معالي وزير الاعلام بالنيابة يقول ان صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ابلغ المجلس ايضا ان جلالة الملك فهد ركز على ضرورة وقف الحرب العراقية الايرانية التي تشكل ماساة للبلدين المسلمين والتي تستنزف طاقاتهما وتهدد بالانتشار في المنطقة لاسيما وان العراق قد جدد في اكثر من مناسبة على لسان الرئيس صدام حسين رغبته في انهاء الصراع بالطرق السلمية وان جلالة الملك فهد يامل ان تستجيب ايران لذلك .

وفيما يتعلق بطلب المملكة العربية السعودية شراء معدات دفاعية من الولايات المتحدة الامريكية قال سمو ولي العهد ان جلالة الملك ابلغ دولة نائب الرئيس الامريكي ان المملكة ستستخدم هذه المعدات للدفاع المشروع عن النفس وتامل من اصدقائها تفهم هذا المطلب .

وقال معالي وزير الاعلام بالنيابة ان صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز اوضح للمجلس ان جلالة الملك فهد ابلغ دولة نائب الرئيس الامريكي موقف المملكة العربية السعودية تجاه تدهور اسعار النفط وشرح في سرد تاريخي مواقفها المستمرة لايجاد سوق نفطي متزن ياخذ بعين الاعتبار مصالح المنتجين والمستهلكين على حد سواء .. وقال جلالته ان المملكة

[البقية ص٢٢]

سمو وزير الداخلية يصل الظهران

الدمام - مندوب اليوم

وصل صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية الى الظهران ظهر امس وكان في استقبال سموه بمطار الظهران الدولي صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية وصاحب السمو الملكي الامير تركي بن ناصر بن عبدالعزيز قائد قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية وصاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية وقائد المنطقة الشرقية اللواء الركن ناصر بن فراج القحطاني وسعادة الاستاذ سعد العثمان وكيل امارة المنطقة الشرقية المنتدب ومدير شرطة المنطقة الشرقية اللواء/عبدالله العثمان وقائد سلاح الحدود بالمنطقة الشرقية العميد معجب القحطاني وعدد من المسئولين من مدنيين وعسكريين .

جلالة الملك يستقبل وزير الشئون الخارجية الكندي





الدمام - واس -

استقبل جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز مساء امس معالي وزير الشئون الخارجية الكندي السيد جون كلارك . والوفد المرافق له .

وقد حضر المقابلة صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية وصاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية .. ورئيس الادارة الغربية بوزارة الخارجية الاستاذ مامون قباني والسفير الكندي لدى المملكة دوغلاس فلنتاي .

كما قام صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية مساء امس حفل عشاء تكريما لوزير الشئون الخارجية الكندي جون كلارك الذي

[البقية ص٢٢]

سمو ولي العهد يستقبل امراء الالوية وكبار قادة وضباط الحرس الوطني بالشرقية



الدمام - مندوب اليوم

استقبل صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني بمقر اقامته امس امراء الالوية وكبار قادة وضباط الحرس الوطني في المنطقة الشرقية .

وحضر الاستقبال صاحب السمو الملكي الامير مشاري بن سعود بن عبدالعزيز وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية .

باكستان : لا مفاوضات مباشرة مع نظام كابول الا بعد التوصل لحل المشكلة الافغانية

اسلام اباد - ق ن ا :

اكدت باكستان امس انها لن تدخل اية مفاوضات مباشرة مع النظام الحاكم في كابول مالم يتم التوصل الى اتفاق كامل بشان النقاط الاربع المقترحة لحل المشكلة الافغانية وهي تقديم ضمانات متبادلة بعدم التدخل وتقديم ضمانات دولية وعودة اللاجئين الافغان طوعيا الى ديارهم امنين ووضع جدول زمني لانسحاب القوات السوفيتية من افغانستان .

واشار متحدث باسم وزارة الخارجية الباكستانية في معرض تعليقه على استئناف محادثات جنيف غير المباشرة التي تعقد تحت اشراف الامم المتحدة في الخامس من مايو القادم الى انه تم حتى الان التوصل الى اتفاق بشان ثلاث من النقاط الاربع المطروحة على بساط البحث موضحا ان الجولة القادمة من مباحثات جنيف سوف تتركز على النقطة الحساسة المتعلقة بانسحاب القوات والجدول الزمني لذلك الانسحاب .

واوضح المتحدث في تصريح له امس ان الاجراءات التي تتم بموجبها المحادثات غير المباشرة في جنيف تقتضي ان يقوم المبعوث الدولي دييجو كوردوفيز بصياغة مسودة للاتفاق حول النقطة الرابعة وذلك لاجراء نقاش حولها خلال الاجتماع .

وقال المتحدث الباكستاني ان محادثات جنيف قد دخلت مرحلة دقيقة وحساسة حيث ان النقطة الرابعة تتناول جدول الانسحاب وعلاقته بالنقاط الثلاث الاولى .

قبل مغادرته المملكة

بوش ينوّه بالعمق والحكمة والقدرة الواضحة لجلالة الملك

المحادثات السعودية الأمريكية تناولت مجمل الأوضاع البترولية الحالية

الظهران/ فالح الصغير - جبر الله عمر/واس .

غادر دولة نائب الرئيس الامريكي السيد جورج بوش الظهران مساء امس متوجها للبحرين بعد زيارة للمملكة استغرقت ثلاثة ايام وقد كان في مقدمة مودعي دولته صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وقد اقيم للسيد بوش وداع رسمي فبعد وصول الموكب الى مطار الظهران توجه يصحبه سمو ولي العهد لمصافحة كبار مودعيه من اصحاب السمو الملكي الامراء يتقدمهم صاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام وصاحب السمو الملكي الامير متعب بن عبدالعزيز وزير الاشغال العامة والاسكان وصاحب السمو الملكي الامير مشاري بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الامير حمود بن عبدالعزيز واصحاب المعالي الوزراء وكبار المسئولين من مدنيين وعسكريين .

ثم توجه السيد بوش وسمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز الى منصة الشرف حيث عزفت الموسيقى السلامين الوطنيين للمملكة وللولايات المتحدة الامريكية بعد ذلك استعرضا حرس الشرف وعند سلم الطائرة صافح دولة نائب الرئيس الامريكي سمو ولي العهد الذي تمنى له سفرا سعيدا كما صافح دولته صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية وصاحب السمو الملكي الامير بندر بن سلطان بن عبدالعزيز سفير المملكة في واشنطن وصاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية ومعالي وزير التخطيط الوزير المرافق الاستاذ هشام ناظر .

وكان دولة نائب الرئيس الامريكي السيد جورج بوش قد عقد مؤتمرا صحفيا في ختام زيارته للمملكة تحدث خلاله عن محادثاته مع جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى والقضايا العربية والدولية الراهنة .

وقد اعرب دولة السيد جورج بوش

[البقية ص٢٢]

بوش يجتمع مع بشارة

الدمام - مندوب اليوم

اجتمع دولة نائب الرئيس الامريكي السيد جورج بوش امس مع الامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية السيد عبدالله بشارة .

الديوان الملكي ينعي أمير الباحة

الرياض/واس :

ادت جموع من المواطنين بعد مغرب امس صلاة الجنازة على المغفور له الشيخ ابراهيم بن عبدالعزيز آل ابراهيم الذي انتقل الى رحمته تعالى على اثر حادث انقلاب لسيارته صباح امس عن عمر يناهز الخامسة والستين كما جاء في بيان اصدره الديوان الملكي امس .

وقد تقدم المصلين صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض وصاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض وصاحب السمو الملكي الامير احمد بن عبدالعزيز نائب وزير الداخلية .. وعدد من اصحاب السمو الامراء وكبار المسئولين من مدنيين وعسكريين .. رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته .

وكان بيان قد صدر من الديوان الملكي عن وفاة الشيخ ابراهيم بن عبدالعزيز آل ابراهيم على اثر حادث انقلاب لسيارته صباح امس الاثنين وذلك عن عمر يناهز الخامسة والستين .

ويعتبر الفقيد من الرجال المخلصين الذين ادوا واجبهم بإخلاص وامانة حيث امضى سنوات طويلة اميرا لعدد من المدن اخرها امارة الباحة وضواحيها .

[البقية ص٢٢]

أمير الكويت يطمئن على صحة سمو النائب الثاني

جنيف - واس :

تلقى صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام صباح امس اتصالا هاتفيا من سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت الشقيقة اطمأن من خلاله على صحة سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز وهنأه على نجاح العملية التي اجريت لسموه مؤخرا في جنيف .

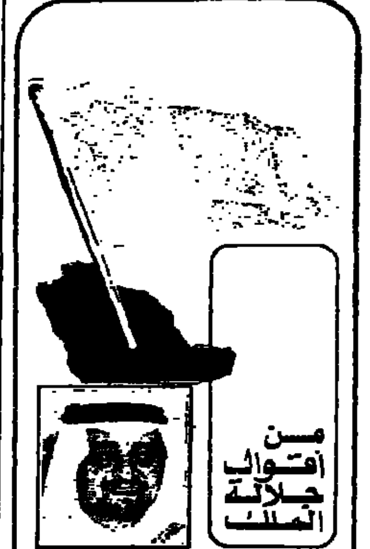
ورئيس دولة الامارات يطمئن على صحة سمو الامير سلطان

ابوظبي/واس :

بعث سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة امس ببرقية الى صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام .

وقد اعرب سمو الشيخ زايد في برقيته عن امله في ان يمن الله تعالى على صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز بالصحة والشفاء العاجل .

هذا وبتكليف من سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الشقيقة قام القائم باعمال سفارة دولة الامارات في جنيف امس بزيارة صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام حيث نقل لسموه الكريم تحيات وتمنيات سمو الشيخ زايد وتهنئته بنجاح العملية التي تكللت ولله الحمد بالنجاح .



ان حكومة المملكة العربية السعودية ستمضي قدما نحو تحقيق اهدافها التي تنبع من سياستها المرسومة وهي اعلاء كلمة الله والتمسك بعقيدتنا السمحة واقرار الحق ونصرة المظلوم وعون المحروم واشاعة العدل وافشاء السلام كما انها ستعمل جاهدة ومستعينة بالله ثم باشقائها على كل ما يقرب بين الاخ واخيه محاولة الانتصار على النفس والارتفاع فوق الاحداث والتغلب على المصاعب باساليب الحكمة والكلمة الحسنة ودفع الاذى بالتي هي احسن .

المناسبة : خطاب جلالته في ضيوف الرحمن في ٦ ذي الحجة ١٤٠٤هـ

سمو ولي العهد يشكر وزير المالية والعاملين بصندوق التنمية الصناعية

كتب ـ خالد الحملي

تلقى معالي الشيخ محمد ابا الخيل وزير المالية والاقتصاد الوطني خطاب صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني والذي تضمن شكر سموه لمعاليه والعاملين بصندوق التنمية الصناعية، وتقدير سموه لما بذل من مجهودات متواصلة لانجاح عمل الصندوق ..

وقال سموه في خطابه « لاشك ان تبني الدولة متمثلة بصندوق التنمية الصناعية السعودي للصناعات، وتمويلها وتقديم المشورة الواعية للمستثمرين في المجالات المالية والتسويقيةوالادارية، وجودة الانتاج، وعوامل السلامة، وبرامج الامن الغذائي، لهي ثمرة هذا النجاح الذي تحقق للصناعات الوطنية والعناصر الاخرى التي تعتبر العمود الفقري لازدهار الاقتصاد الوطني »

وقد تضمن التقرير السنوي للصندوق استعراضا لنشاطاته خلال العام المالي ١٤٠٤/١٤٠٥هـ في مجال تمويل الصناعات الوطنية حيث بلغ اجمالي عدد القروض التي اعتمدها الصندوق حتى نهاية السنة المالية ١٤٠٤/١٤٠٥هـ الفا واربعة واربعين قرضا بلغت قيمتها الاجمالية ثلاثة عشر الفا وثلاثمائة مليون ريال وذلك لتمويل ثمانمائة وخمسة وثمانين مشروعا. صناعيا، وخلال السنة المالية ١٤٠٤/١٤٠٥هـ اعتمد الصندوق ثمانية وستين قرضا قدمت للمساهمة في اقامة اثنين واربعين مشروعا صناعيا جديدا وتوسعة ستة وعشرين مشروعا قائما بلغت جملة التزاماتها تسعمائة وتسعة وثلاثين مليون ريال .

وعلاوة على دور الصندوق الاساسي كمؤسسة تمويلية فان الصندوق يضطلع بتقديم المشورة للمستثمرين في المجالات المالية والتسويقية والاداريةوالفنية .

كما تم استحداث وحدة بالصندوق تعنى باساليب السلامة والوقاية في المنشات الصناعية والتي اصبحت جزءا من التقييم الكلي للمشروع .

ولقد عهدت وزارة المالية والاقتصاد الوطني الى الصندوق بادارة برنامج تمويل مستودعات التبريد ويهدف هذا البرنامج الى المساهمة في زيادة الطاقة التخزينية للمواد الغذائية المبردة والمجمدة وقد بلغ جملة ما صرف على هذا البرنامج حتى نهاية السنة المالية ١٤٠٤/١٤٠٥هـ مائة وثلاثة وخمسين مليون ريال تقريبا .

كما ان الوزارة قد اناطت بالصندوق مهمة ادارة برنامج تمويل صناعة تعبئة وحفظ التمور المحلية وقد ارتبط الصندوق حتى نهاية السنة المالية ١٤٠٤/١٤٠٥هـ بمبلغ اجمالي قدره تسعة وثلاثون مليون ريال تقريبا لاقامة ثلاثة مشاريع لتعبئة وحفظ التمور ..

ندوة عن المشكلات النفسية بالجمعية الفيصلية الخيرية بجدة

جدة ـ واس ـ

تنظم الجمعية الفيصلية الخيرية والنسوية بجدة مساء اليوم الثلاثاء محاضرة بعنوان « المشكلات النفسية وهم ام حقيقة » وذلك ضمن فعاليات الاسبوع الصحي العالمي

ويشارك في الندوة الدكتور عادل صادق استاذ الطب النفسي بالجامعات المصرية كما يشارك في الندوة عبر دائرة التلفزيون المغلقة الدكتورة سميرة اسلام استاذة علم الادوية بكلية الطب بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة والدكتورة سميرة سلامة استاذة التمريض النفسي بجامعة الملكعبد العزيز والدكتورة سناء ابوشهب رئيسة قسم علم النفس والتربية بالكلية المتوسطة للبنات بجدة والدكتورة سناء سالم استشارية الامراض النفسية بمستشفى سليمان فقيه بجدة .

الأمين العام لمجلس العلماء الغاني يعرب عن شكره لرابطة العالم الاسلامي

مكة المكرمة ـ محمد مصطفى دوكي

تلقى معالي الامين العام لرابطة العالم الاسلامي د. عبدالله عمر نصيف برقية من الشيخ علي حسن علي الامين العام لمجلس العلماء والائمة الوطني الغاني يعرب فيها عن امتنانه للاقبال المتزايد على دخول العديد من ابناء غانا في دين الله افواجا ما بين رجال ونساء وشباب . واوضح الشيخ علي حسن ان الغانيين من غير المسلمي ياتون الى مكاتب المجلس من اكثر الاقاليم ليعلنوا اعتناقهم للدين الاسلامي الحنيف .

واشار سعادته الى ان هذا الاقبال الطيب قد ازداد بصورة طيبة بعد عقد دورة تدريب الائمة والدعاة والخطباء التي نظمها المجلس الاعلى العالمي للمساجد بالرابطة في شهر شوال من العام الماضي .

واضاف الشيخ علي ان عدد الذين اعلنوا اسلامهم في المنطقة الغربية بغانا وحدها عن طريق مكتب مجلس العلماء قد بلغ ٧٠ مسلما مما يبشر بالخير والفتح العظيم لهذا الدين العظيم .

● ضمن جولاته التفقدية في مدن منطقة المدينة المنورة

سمو الأمير عبدالمجيد بن عبدالعزيز يزور المرافق الحكومية في ينبع ويحضر حفل أهالي بدر

ينبع ـ علي العمري :

تراس صاحب السمو الملكي الأمير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة بمقر امارة ينبع ظهر امس الاثنين الاجتماع الذي عقده سموه مع رؤساء الدوائر الحكومية بينبع وقد كان في استقبال سموه لدى وصوله مبنى الامارة امير ينبع نايف السديري .

وقد حث سموه الجميع على ضرورة تنمية روح العمل الجماعي بين مختلف الاجهزة الحكومية والتنسيق المسبق الذي سوف تنعكس اثاره على المشاريع كما اكد على ان التعاون والقضاء على الروتين لابد ان يكون مبدا وواجبا يمكن من خلال ذلك تحقيق الكثير والكثير جدا .

واشار سموه الى ما تبذله الدولة من دعم للمشاريع الصناعية والزراعية والانشائية في البلاد واكد ان الاساس من وراء تلك المشاريع هو خدمة اكبر شريحة من المواطنين .

واكد بان الامل كبير جدا في جهود ابنائه من حيث ضرورة المحافظة على المنشات الحيوية والمرافق العامة وصيانتها لضمان تقديم خدمتها .

بعد ذلك قام سموه بزيارة لبلدية ينبع حيث كان في استقباله رئيس البلدية المهندس حسن دوار وعدد من المسئولين .

وبعد ان قام سموه بجولة داخل المبنى اطلع على المخططات العامة والسكنية وشبكات الطرق والدخل المحدود . وفي نهاية الزيارة سجل سموه كلمة بهذه المناسبة في سجل الزيارات..

وكان سموه قد شرف صباح يوم امس احتفال اللواء الرابع للحرس الوطني بينبع بمناسبة زيارة سموه لمدينة ينبع وقد استقبله امير اللواء عبدالمحسن بن حميد وقد تخلل الحفل العديد من الكلمات والقصائد الترحيبية كما قام سموه بافتتاح المعرض السنوي للنشاط الطلابي بمنطقة ينبع والمقام بمدرسة ابي بكر الرازي الابتدائية وقد استقبل سموه لدى وصوله مدير التعليم بالمنطقة سليمان الزايدي والذي القى كلمة ترحيبية بهذه المناسبة ثم قام سموه بعدها بجولة داخل مبنى المدرسة وافتتح المعرض وابدى اعجابه بما شاهده وسجل كلمة بهذه المناسبة في سجل الزيارات .

من ناحية اخرى شرف صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد ظهر يوم امس الاول الاحد حفل اهالي منطقة بدر والقرى والهجر المحيطة بها وقد اشتمل الحفل على العديد من الفقرات والكلمات والقصائد الترحيبية وقد كان في استقبال سموه لدى وصوله امير ينبع نايف السديري وامير بدر الشريف بن مبارك بن حمود وبعد انتهاء حفل الغداء قام سموه بزيارة لمقر بلدية بدر حيث استمع لشرح مفصل من رئيس البلدية عتيق الله عبدالله الصحبي عن المخطط العام والتطور التاريخي وتدرج شبكة الطرق ومرافق الخدمات الحكومية والمخططات السكنية وقد سجل سموه في نهايةالزيارة كلمة قال فيها : امل ان شاء الله ان يوفق الجميع لما فيه خدمة هذا البلد الكريم متمنيا ان ارى مدينة بدر في القريب العاجل بحول الله وقد اخذت المكان المفروض ان تكون به .

وامل من جميع المسئولين ان يكونوا جميعا على مستوى المسئولية لما فيه خدمة ديننا الحنيف ثم خدمة مواطنينا الاعزاء والله ولي التوفيق .

بعد ذلك تفضل سموه بافتتاح المعرض السنوي لمكتب التوجيه التربوي حيث استمع سموه الى شرح من مدير عام رئاسة تعليم البنات بمنطقة المدينة الدكتور علي المرشد ومندوبي الرئاسة ببدر صالح النفيسة عن محتويات المعرض وتجول سموه داخله. بعد ذلك القى الدكتور المرشد كلمة رحب فيها بسمو الامير واشار الى الدعم السخي والمبذول من قبل حكومتنا الرشيدة في تشجيع العلم والاهتمام بنشره ودعم مسيرته .

وفي نهاية الجولة قدمت لسموه هدية تذكارية بهذه المناسبة كما قام سموه بزيارة لمستشفى بدر حيث استقبله مدير عام الشئون الصحية بمنطقة المدينة علي الغامدي وقد تجول سموه داخل المستشفى حيث اطلع على الاقسام والعيادات الخارجية وعنابر المرضى بعد ذلك قام سموه بزيارة شهداء بدر حنين .

وفي ختام جولته بمنطقة بدر قام سموه بزيارة لمقر الشرطة حيث كان في استقباله مدير شرطة منطقة المدينة اللواء حمد العريفي وكبار الضباط وبعد جولة داخل المبنى غادر سموه مدينة بدر متوجها لمدينة ينبع وقد كان في استقبال سموه لدى وصوله الى مقر الهيئة الملكية بينبع امير ينبع نايف السديري ومدير مشروع الهيئة الملكية بينبع الدكتور يوسف التركي وعدد من المسئولين والاعيان .

من ناحية اخرى شرف سموه مساء يوم الاحد الماضي حفل الامارة والذي اقيم في ميدان الامارة حيث كان في استقباله لدى مقر الاحتفال امير ينبع وكبار المسئولين وقد بدىء الحفل بتلاوة من القرآن الكريم ثم كلمة امير ينبع القاها عنه بالنيابة مدير التعليم سلمان الزايدي بعد ذلك القى مدير شرطة ينبع محمد الغفيلي كلمة القوات الامنية هنأوا فيها سموه بتعيينه امير لمنطقة المدينة وشكروه لتلبية الدعوة لزيارة مدينة ينبع وقد تخلل الحفل العديد من القصائد الشعرية والاناشيد الطلابية والكشفية والاغاني الشعبية .

وفي نهاية الحفل غادر سموه مقر الاحتفال بمثل ما استقبل به من حفاوة وترحيب .

هذا ويرافق سموه خلال الجولة سمو الامير فيصل بن عبدالمجيد وسمو الامير خالد بن سعود بن محمد واللواء حمد العريفي مدير شرطة منطقة المدينة والمقدم عبدالحليم سمرقندي مدير مرور منطقة المدينة المساعد وعدد من المسئولين .

● عبدالمجيد بن عبدالعزيز ●

خلال العام الماضي :

ادارة اوقاف الشرقية نفذت ١٠٦ مشاريع مساجد وجوامع ومصليات بتكلفة ٦٣ مليون ريال

الدمام ـ واس ـ

قامت ادارة اوقاف ومساجد المنطقة الشرقية خلال الفترة من ١٤٠٥/٧/١هـ الى ١٤٠٦/٧/١هـ بتنفيذ ١٠٦ مشاريع انشاء مساجد وجوامع ومصليات اعياد وسكن للمؤذنين والائمة في عدد من مدن وقرى وهجر المنطقة الشرقية وذلك بتكلفة قدرها ٦٣ مليونا ٩٧٥ الفا و٦٧٩ ريالا .

ذكر ذلك مدير عام ادارة اوقاف ومساجد المنطقة الشرقية سيف ابراهيم السيف وقال بان هذه المشاريع اشتملت على انشاء جامع هجرة الشيحية وردم وتسوية ارض مصلى العيد بالدمام وتنفيذ الاعمال الكهربائية والتكييف لمسجد الجامع الكبير برحيمة وهدم وانشاء مسجد ابن الهيثم بالمراح بالاحساء وترميم وتحسين مسجد جامع ام الساهك وانشاء سكن للامام والمؤذن لمسجد جامع العنود وتكييف جامع فيصل بن تركي بالبرز وهدم وانشاء مسجد الحسين بن علي برحيمة وانشاء سكن للامام والمؤذن لجامع سيهات وتنفيذ الاعمال الكهربائية والتكييف لمسجد جامع الخليل بالدمام وانشاء مسجد جامع الدخل المحدود بالقرية العليا وهدم وانشاء مسجد الغربي بالمراح وانشاء مسجد جامع هجرة المليحة وانشاء مسجد هجرة البويبات واستكمال اعمال انشاء مسجد جامع دارين وهدم وانشاء مسجد جامع هجرة الزغين وانشاء دورة مياه وغرفتين للحارس لمسجد النور بالدمام وانشاء سكن للامام والمؤذن لمسجد عمر بن عبدالعزيز بدارين وانشاء سكن للامام والمؤذن لجامع علي بن ابي طالب بالقطيف وهدم وانشاء مسجد صلاح الدين برحيمة وهدم وانشاء مسجد جامع الجبيل القديم وهدم وانشاء مسجد الجبيل برحيمة وانشاء مسجد جامع هجرة ام الشقلح وانشاء مسجد الشقيق بالاحساء وتسوير ارض مصبح بالاحساء وانشاء مسجد الزومية بالاحساء وهدم وانشاء مسجد العبدالكريم بحفر الباطن وانشاء مسجد الصيهد بالاحساء وانشاء مسجد بحي الاندلس بالمبرز وانشاء مسجد هجرة ام اثلة بالاحساء وهدم وانشاء مسجد خالد بن الوليد بحي شلقا بابقيق وانشاء مسجد الخالدية مع سكن للامام والمؤذن بالاحساء وهدم وانشاء مسجد الفقير المالح بالهفوف وانشاء مسجد جامع هجرة ام قليب وهدم وانشاء مسجد علي بن صليم بالاحساء وهدم وانشاء مسجد جامع الراكة بالخبر وانشاء سكن للامام والمؤذن لمسجد قرية المركز بالاحساء وانشاء مسجد بحي بورشيد مع سكن للامام والمؤذن بالدمام وانشاء مسجد جامع هجرة الحناة وانشا مسجد جامع بلدة انطاع وهدم وانشاء مسجد العفاري بالثقبة وهدم وانشاء مسجد العارضي بالطرف وانشاء مسجد جامع مخطط ٤١/٩ منطقة « ١ » بحفر الباطن وانشاء مسجد جامع بمنطقة « ج » بالقطيف وانشاء مسجد جامع بالمنطقة الخامسة بالقطيف وانشاء مسجد جامع حي الدوحة بالظهران وانشاء مكتبة ودورة مياه واسوار لجامع المزروعية بالاحساء وانشاء مسجد جامع بمخطط ٧١ بمنطقة الدمام وهدم وانشاء مسجد الجمعية بالجبيل وهدم وتسوية وتسوير ارض مصلى العيد برحيمة وهدم وانشاء مسجد بن نخيل بحفر الباطن وتسوية وتسوير ارض مصلى العيد بقرية المقدام وهدم وانشاء مسجد المالحة بالحدادين بالاحساء وهدم وانشاء مسجد جامع المقدام بالاحساء وانشاء مسجد جامع محاسن بالمنطقة السادسة بالاحساء وانشاء مسجد جامع هجرة ام العراد وانشاء مسجد جامع المثلث بالاحساء وترميم وتوسعة مسجد جامع القرية العليا

وهدم وانشاء مسجد المنيزلة الغربي بالاحساء وهدم وانشاء مسجد بمخطط مليجة ٤٥/١٠ وهدم وانشاء مسجد الخوالد بالثقبة وترميم وتحسين وتوسعة مسجد جامع بوبشيت وترميم وتحسين وتوسعة مسجد جامع النعيرية وترميم وتوسعة مسجد جامع هجرة اللهابة وترميم وتوسعة مسجد

جامع هجرة القليب وانشاء مسجد جامع بالمنطقة السادسة بابقيق وانشاء المسجد الشمالي بعين دار الجديدة وانشاء مسجد للاوقاف الخمسة وسكن للامام والمؤذن لمسجد جامع الجلوة

وانشاء مسجد للاوقاف الخمسة بمركز ابوبكر بالجبيل وانشاء صالة ودورة مياه لمسجد جامع فيصل بن تركي بالاحساء وانشاء مسجد جامع بالكيلو ٨ بالخفجي وانشاء سور لمسجد السلام

بالقيصومة وانشاء سور لسكن سيهات ودارين وانشاء سور لمسجد عمر بن الخطاب بالنعيرية وانشاء سور لمسجد خالد بن الوليد بحفر الباطن وانشاء سور لمسجد ابن حنيفة بحفر الباطن وترميم وتحسين وتوسعة مسجد ابن هدباء بحفر الباطن وترميم وتحسين وتوسعة مسجد الخالدية بالسعيرة وترميم وتحسين وتوسعة مسجد عثمان ابن عفان بالسعيرة وترميم وتحسين وتوسعة مسجد الامارة بالدمام وترميم وتحسين وتعلية منارة مسجد القادسية

بالدمام وترميم وتحسين، وتعلية منارة مسجد عبادة بن الصامت بالدمام وترميم وتحسين وتوسعة وانشاء منارة مسجد بن درويش الشرقي بالدمام وعزل سطح الجامع الكبير برحيمة وترميم وتحسين مسجد البر برحيمة وترميم وتحسين مسجد مخطط ٧٥ بالدمام وترميم وتحسين مسجد الدغيمية القديم وترميم وتحسين مسجد الباكستان بالظهران وترميم وتحسين مسجد سعد بن ابي وقاص بالثقبة

وترميم وتحسين مسجد الناصر بالدمام وترميم وتحسين مسجد جامع ام الهوشات وترميم وتحسين مسجد جامع الشيط وترميم وتحسين مسجد جامع ام عقلاء وترميم وتحسين المسجد القديم بالشيحية وترميم وتحسين وتوسعة مسجد جامع عمر بن الخطاب بالخفجي وترميم وتحسين وتوسعة وتعلية منارة مسجد جامع زيد بن الخطاب بالدمام وترميم وتحسين مسجد جامع السويكت بالخبر وترميم وتحسين وتوسعة مسجد

سفيان بن عوف بالدمام وترميم وتحسين مسجد سوق الغنم بالدمام وترميم وتحسين مسجد الهيئة بابقيق وترميم وتحسين مسجد الشمالي بهجرة يكرب وترميم وتحسين مسجد عثمان بن عفان بابقيق وترميم وتحسين مسجد جامع عمر بن الخطاب بابقيق .

وتاتي هذه المشاريع ضمن العديد من مشاريع انشاء المساجد والجوامع وتهيئتها للمصلين حتى يتمكنوا من اداء صلاتهم بكل يسر وسهولة .



ندوة طبية عن امراض الحساسية بالطائف

الطائف ـ منصور القرني

ضمن فعاليات الاسبوع الصحي الرابع والذي يشارك فيه القطاع الخاص في تقديم الندوات والمحاضرات الطبية نظمت ادارة الشئون الصحية بالطائف ندوة طبية عن الامراض الجلدية تناولت المواضيع التالية :

● الحساسية ، امراض الجلد الناتجة عن الكحوليات ، العرب الاوائل واسهاماتهم في الطب . هذا وقد القى المحاضرة استشاري جلدية زائر بمستوصف السلامة الاهلي بالطائف وتاتي هذه الندوة في اطار النشاط التدريبي والتعليمي للاطباء . ولنفس الغرض تقام مساء غد الاربعاء في تمام الساعة التاسعة مساء بفندق الهدا شيراتون ندوة طبية عن نقص المناعة المكتسبة « الايدز » ويلقي هذه المحاضرة استشاري الجراحة بمستشفى الامين بالطائف .

وزير الصحة يفتتح المبنى الجديد للمديرية العامة للشئون الصحية بالشرقية

كتب مندوب اليوم :

افتتح معالي وزير الصحة الاستاذ فيصل الحجيلان صباح امس الاثنين المبنى الجديد للمديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الشرقيةوالذي يقع على مساحة ٢٨٨٧٠.٢٣ مترا مربعا حيث تم بناء ١١٨٩ مترا مربعا بتكلفة ١٢ مليون ريال وقد انتقلت اليه المديرية في اواخر الشهر الماضي .. وقد كان في استقبال معالي الوزير لدى وصوله للمبنى الجديد كل من الدكتور سامي الصقير مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية والدكتور توفيق العوهلي مساعد المدير العام والدكتور زارب القحطاني مساعد المدير العام للشئون المالية والادارية وعدد من المسئولين ورؤساء الادارات .. ثم قام معالي الوزير بجولة تفقدية داخل المبنى الجديد شملت جميع الاقسام الموجودة بالمبنى والتقى خلالها بالمسئولين والموظفين وحثهم على بذل الجهد ومضاعفته وتقديم افضل الخدمات .

وقد ابدى معاليه اعجابه الشديد بما شاهده في المبنى من تنظيم جيد للاقسام والادارات

وبعد ذلك توجه معاليه في زيارة تفقدية لمبنى مستشفى الامل الجديد بالدمام والذي يجري استلامه الان حيث وجه معاليه الى سرعة افتتاحه ليتمكن المستشفى من تقديم خدماته للمواطنين .

هذا وقد قام معاليه امس بزيارة تفقدية لمستشفى الدمام المركزي وذلك للاطلاع على سير العمل في المستشفى وسيقوم معاليه في وقت لاحق بزيارة للعديد من المرافق والمستشفيات الصحية وذلك خلال زيارته الحالية للمنطقة الشرقية .

الشئون الصحية بمنطقة حفر الباطن تحتفل بالاسبوع الصحي

حفر الباطن ـ سعد العيدي

احتفلت الشئون الصحية بمنطقة حفر الباطن يوم امس السبت بافتتاح الاسبوع الصحي تحت رعاية سعادة امير حفر الباطن حمد بن جبرين وذلك في مقر مستشفى حفر الباطن حيث اقامت الشئون الصحية حفلا بهذه المناسبة حضره جمع كبير من المواطنين ورؤساء الدوائر الحكومية وقد بديء الحفل باي من الذكر الحكيم تلاها الدكتور هشام مصطفى ثم كلمة مدير مستشفى حفر الباطن الاستاذ عادل حسين العاري حيث رحب سعادته بالحضور وشكرهم على حضورهم ثم كلمة سعادة المشرف على الشئون الصحية بالمنطقة الدكتور طلال حسين بياري حيث رحب سعادته بالحضور وقام بشرح واف لبرنامج الرعاية الصحية الاولية والذي تقوم الشئون الصحية بالمنطقة بتطبيقه حاليا .

ثم قام الدكتور هشام مصطفى بالقاء محاضرة طبية حول امراض الفم والاسنان ومن ثم قام المدعوون بجولة على المعرض المعد والمقام بهذه المناسبة حيث اطلعوا على بعض المعروضات من اللوحات الصحية والارشادية التي قام باعدادها بعض الاطباء وبعض الادارات الحكومية ـ كتعليم البنين، وتعليم البنات، والهلال الاحمر السعودي، ونادي الباطن الرياضي وتم توزيع عدد كبير من المنشورات والملصقات التي اعدها الطب الوقائي بالوزارة .

هذا وستقدم الشئون الصحية بالقاء محاضرتين يوميا في الدوائر الحكومية ومحاضرة في المعرض المعد في المستشفى يلقيها احد الاطباء وكما ان هناك جولات وزيارات للمراكز الصحية بالهجر والقرى والمجاورة يقوم بها المشرف على الشئون الصحية يرافقه بعض الاطباء لالقاء بعض المحاضرات الطبية التي تهم صحة المواطنين .

هذا وقد تم عرض بعض الافلام التي تتعلق بالصحة العامة عن طريق الفيديو صرح بذلك سعادة المشرف على الشئون الصحية بالمنطقة د . طلال بياري وقال انني اشكر جميع الاخوة الذين ساهموا معنا في سبيل انجاح هذا الاسبوع واخص بالشكر الزملاء في ادارتي تعليم البنين والبنات والهلال الاحمر ونادي الباطن .

وانني اهيب بمواطن المنطقة بالتعاون مع الشئون الصحية وزيارة المعرض المعد لهذه المناسبة والحرص على حضور الندوات والمحاضرات الطبية التي ستلقى خلال هذا الاسبوع لتعم الفائدة المرجوة ..

افتتاح المعرض الصحي للنساء بعد غد بالاحساء

الاحساء ـ سعيد الدريس

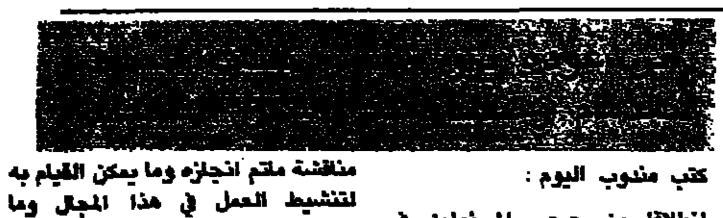
على شرف حرم صاحب السمو الامير محمد بن فهد ال جلوي امير منطقة الاحساء وضمن فعاليات الاسبوع الصحي الرابع بالاحساء تم اتخاذ كافة الترتيبات .. يبدا بعدغد الخميس المعرض الصحي للنساء وذلك على فترتين صباحية ومسائية وقد تم التنسيق بين مديرية الشئون الصحية والكلية المتوسطة وهيئة الامر بالمعروف والنهي عن المنكر ومكتب الدعوة والارشاد بمنطقة الاحساء لعمل التنظيمات المتعلقة بزيارة النساء للمعرض الصحي الذي يقام بمناسبة الاسبوع الصحي الرابع بالقاعة المغلقة بمقر الكلية المتوسطة لاعداد المعلمين بالاحساء وسوف تلقي الدكتورة سميرة عبدالجواد من المعهد الصحي للبنات والدكتورة صباح عبدالفتاح محاضرتين الاولى في التاسعة صباحا بعنوان « التغذية المتكاملة واثرها في الصحة » والمحاضرة الثانية في الخامسة مساء بعنوان « مشكلات نمو الاسنان » وسوف يقوم بالاشراف على برنامج المعرض والشرح لزائرات المعهد الصحي للبنات بالاحساء .

مستشفى الملك عبدالعزيز بمكة يقيم حفلا ترفيهيا للمرضى

مكة المكرمة ـ محمد مصطفى دوكي :

اقام مستشفى الملك عبدالعزيز « الزاهر » بمكة المكرمة مساء يوم امس ضمن فعاليات الاسبوع الصحي حفلا بفناء المستشفى حضره عدد كبير من المرضى والاطباء والعاملين بالجهات الحكومية وذلك برعاية سعادة وكيل امارة منطقة مكة المكرمة الاستاذ احمد الشاوي حيث بدىء الحفل بالنشيد الوطني ثم الافتتاح بالقرآن الكريم وكلمة مدير المستشفى القاها نيابة عنه الدكتور نور شيخ وكيل المدير رحب فيها بالحضور واوضح دور هذا الاسبوع وبيان مضامينه وبين الدور الذي يقوم به المستشفى في هذا الصدد .

وبعد ذلك القى طلاب مدرسة ابن ماجه المتوسطة نشيد بلادي ثم قصيدة شعرية للاستاذ للمرضى الاستاذ فضل حلومه وكلمة للاطباء د. سامي سنان وكلمة للمرضى للاستاذ رضا خياط .



كتب مندوب اليوم :

انطلاقا من حرص المسئولين في الرئاسة العامة لتعليم البنات ووكالة الرئاسة للكليات على متابعة سير العمل في هذه الكليات قام بعض المسئولين بزيارة ميدانية لمواقع العمل للوقوف على الوضع مباشرة والاجتماع مع المسئولين ومناقشتهم حول الاحتياجات والعقبات التي تعترض سير العمل وغير ذلك من الامور الهامة التي تتعلق بهذا المرفق التعليمي الحيوي .

فقد قامت يوم السبت الماضي لجنة تقويم الانشطة بالوكالة برئاسة مدير عام الوكالة الشيخ محمد بن صالح الحمد وعضوية كل من مدير عام شئون الطالبات الاستاذ سليم الرشيد ومدير النشاط بالوكالة الاستاذ احمد حسن يرافقهم مدير عام ادارة كليات البنات بالدمام بزيارة لكل من كلية الاداب والعلوم والسكن الداخلي للطالبات واطلعوا على معروضات النشاط وتم عمل ندوة عبر الشبكة مع العميدات والمسئولات عن الانشطة جرى فيها مناقشة ماتم انجازه وما يمكن القيام به لتنشيط العمل في هذا المجال وما يعترض الانشطة من عقبات ومشكلات لتذليلها والاستماع الى وجهة نظر المسئولات عن هذه الانشطة .

وفي يوم الاحد الماضي قام معالي الرئيس العام لتعليم البنات الشيخ محمد بن عبدالله بن عودة وبرفقته الشيخ محمد بن صالح الحمد مدير عام الوكالة بزيارة لادارة، كليات البنات بالدمام وتم خلال اللقاء مع المسئولين مناقشة اوضاع الكلية بشكل عام والتفاهم حول ما يمكن تقديمه لتحسين المستوى العلمي والاداري فيها .

وفي صباح يوم الاثنين قام معاليه يرافقه كل من مدير عام الوكالة ومدير عام كليات بنات الدمام بزيارة لمبنى السكن الداخلي للطالبات والتقى مع المسئولين وناقش معهم احتياجات السكن وما يلزم لتامين راحة الطالبات وسلامتهن .

ذكر ذلك الاستاذ عبدالله بن محمدالباعود مدير عام ادارة كليات البنات بالدمام .

جريدة اليوم
المركز الرئيسي : الدمام
الرمز البريدي : ٣١٤٢١
ص. ب ٥٦٥ . تلكس ٨٠١١٠٩

رئيس مجلس الإدارة والمدير العام
حمد المبارك
مدير عام الإدارة
مساعد الخريصي
ت : ٨٣٣١٠٩١

رئيس التحرير
خليل الفزيع
ت : ٨٤٣١٨٤٣
مدير التحرير
عتيق الخماس
ت : ٨٤٢٨٦٦٩

التحرير : شارع الاتفاق ـ مخطط ٧٦
الإدارة : شرق قصر إمارة الشرقية شارع الملك عبدالعزيز

تلفونات التحرير
سكرتير التحرير ... سكرتير الشئون المحلية : ٨٤٢٤٥٣٣
...
... ٨٤٢٩٥٢٩
... ٨٤٣٣٣٣٤

تلفونات الإدارة
العلاقات العامة : ٨٣٣٦٧٠٥ الاشتراكات : ٨٣٤٠٦٦٣
الشئون المالية : ٨٣٣٥٩٤٢ التوزيع : ٨٣٤٠٦٦٣
الشئون التجارية : ٨٣٤٦٦١٣ المطابع التجارية : ٨٤٦٢٧٣٦
سنترال الإدارة : ٨٣٤٥٠٥٨ ـ ٨٣٤٧٧٨٢ ـ ٨٣٤٩٥٧٨

المراسلات المالية والإدارية والاشتراكات والإعلانات توجه إلى مدير عام الإدارة

الإعلانات : يتفق بشأنها مع الإدارة العامة والفروع
إدارة الإعلانات
٨٣٣١٩١٣

الامير سلمان يوقع عقدا لانشاء المرحلة الاولى من نظام المعلومات الحضرية لمدينة الرياض

الرياض – واس –

وقع صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض ورئيس الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض عقدا مع احدى الشركات الوطنية المتخصصة في انظمة المعلومات بمبلغ ٥ ملايين و٦٥٠ الفا و٦٧٦ ريالا لانشاء المرحلة الاولى من نظام المعلومات الحضرية لمدينة الرياض ويأتي انشاء هذا النظام ضمن الخطوات التي يتخذها مركز المشاريع والتخطيط لمدينة الرياض لتطبيق المنهج التخطيطي الذي تبنته الهيئة في مجال التخطيط الحضري لمدينة الرياض والذي يهدف الى وضع خطة للتحكم في نمو واتجاهات التطور في المدينة استنادا الى صورة واضحة ودقيقة عنها يتم رسمها بناء على ما يتم جمعه وتحليله من معلومات.

ويتسم النظام بالقدرة على ربط المعلومات الخرائطية والبيانية بالمعلومات الاحصائية والمواءمة بينهما فضلا عن القدرة على تحليل معلومات ومعطيات افتراضية واستخلاص نتائج محددة وسوف يساعد انشاء هذا النظام على اداء الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض لمهماتها نحو تطوير المدينة من النواحي العمرانية والاجتماعية ورسم السياسات المتعلقة بتنميتها والتي تمارس من خلالها توجيه وتنظيم نموها العمراني وتوفر في ضوئها ما تحتاجه من مرافق وخدمات.



أمطار غزيرة على منطقة حائل

حائل – صالح المشهور.

هطلت مساء اول امس وحتى صباح امس امطار غزيرة على منطقة حائل شملت كلا من جبه. الشملي. بقعا. موقق. الحائط والاماكن والقرى الواقعة بين تلك الاماكن وكذلك شملت الامطار السبعان والروضه ومنطقة مشار السياحية وتدفقت الشلالات بالمياه وسال على اثر هذه الامطار وادي الاديرع اكبر اودية حائل وكذلك سالت اودية شار كصهاره واباعدى والمحيش. الصبيحي. وعقده وقد قام رجال المرور باغلاق طريق عقده والنقائه مع طريق المدينة وقد بلغت كمية الامطار التي هطلت على مدينة حائل كما افاد مدير ارصاد المطار ٥٠مم وقد كانت الامطار شاملة لمعظم اجزاء المنطقة وسال ايضا وادي المحنا وجميع الاودية المنحدرة من جبال اجا.

نائب الرئيس الأمريكى يزور جامعة البترول والمعادن

الظهران/مندوب اليوم:

قام دولة نائب رئيس الولايات المتحدة الامريكية جورج بوش والوفد المرافق له صباح امس بزيارة لجامعة البترول والمعادن بالظهران وكان في استقباله بمقر الجامعة مدير الجامعة الدكتور بكر بن عبدالله بن بكر وامين عام الجامعة الدكتور صالح بلخريبه وعدد من وكلاء واعضاء هيئة التدريس والمسؤولين بالجامعة.

وقد رافقه خلال الزيارة معالي وزير التخطيط الاستاذ هشام ناظر الوزير المرافق.

وفور وصول دولة الضيف توجه الى قاعة المؤتمرات الكبرى بالجامعة حيث استمع الى شرح مفصل عن نشأة الجامعة ومراحل تطورها والدور الذي تضطلع به في خدمة المجتمع السعودي وتوفير التخصصات العلمية المختلفة وبرامج الدراسة المختلفة في مراحل البكالوريوس والماجستير والدكتوراه.

بعد ذلك توجه السيد جورج بوش لمركز تبويب المعلومات بالجامعة حيث اطلع على اجهزة الحاسب الالي المتطور التي يضمها المركز كما شاهد مكتبة التسجيلات واستمع الى شرح مفصل من مدير الجامعة عن البرامج التي يقوم باعدادها المركز.

ثم بعد ذلك توجه دولة الضيف الى مركز البحوث التطبيقية بالجامعة حيث كان في استقباله مدير معهد البحوث التطبيقية الدكتور عبدالله الدباغ وعدد من المسؤولين بالمركز وقد اطلع الدكتور الدباغ دولة الضيف على سير العمل بالمركز والبحوث المختلفة التي يقوم بها ثم توجه دولة الضيف الى معمل تحليل الصور الفضائية حيث اطلع على عدد من الصور الفضائية المختلفة بالاضافة الى عدد من الصور التعريفية عن مناطق المملكة التي التقطت بواسطة الاقمار الصناعية.

ثم قام مدير الجامعة بعد ذلك بتقديم هدية تذكارية للسيد جورج بوش بهذه المناسبة عبارة عن درع الجامعة .. كما سجل السيد جورج بوش كلمة في سجل كبار الزوار قال فيها تقديراتنا الصادقة للزيارة وسعت افاقنا وفتحت اذهاننا على عمل مهم.

وبعد ذلك غادر دولة نائب الرئيس الامريكي الجامعة حيث كان في وداعه مدير الجامعة الدكتور بكر بن عبدالله بن بكر وامين عام الجامعة الدكتور صالح بلخريبه ومدير مركز البحوث التطبيقية الدكتور عبدالله الدباغ وعدد من المسؤولين بالجامعة.



● الصورة من «واس»

٣٩ مليون ريال صرفها الضمان الاجتماعي بنجران العام الماضي

نجران – واس:

بلغ اجمالي منصرف الضمان الاجتماعي في منطقة نجران خلال العام المالي ١٤٠٥/١٤٠٦هـ من معاشات ومساعدات تسعة وثلاثين مليونا ومائة واربعة وثمانين الفا وخمسمائة واربعين ريالا.

ذكر ذلك مدير الضمان الاجتماعي بنجران عبدالرحمن محمد الجنوبي وقال ان هذه المصروفات شملت المستحقين في القرى القريبة والنائية على حد سواء ويتم الصرف للمستفيدين في القرى النائية بواسطة لجان تنتقل الى هذه القرى حيث يتم الصرف بواسطة شيكات تسلم للمستفيدين.

واشار بان مكتب الضمان الاجتماعي بنجران يساند المكاتب الفرعية بالمنطقة في كل من حبونه وشروره ويدمه في عمليات الصرف والبحوث التتبعيه كما يقوم المكتب في مطلع العام الجديد ١٤٠٦/١٤٠٧هـ بالبدا بصرف المستحقات ويعد برنامج من اجل هذا الغرض.

الشيخ فهد [illegible] الاسبوع الصحي بنجران

نجران/حسين بالحارث:

رعى معالي امير منطقة نجران الشيخ فهد بن خالد السديري مساء امس الاول حفل مديرية الشئون الصحية بالمنطقة بمناسبة بدء فعاليات الاسبوع الصحي الرابع وقد بديء الحفل الذي اقيم بمقر معرض مستشفى الملك خالد بآيات من الذكر الحكيم ثم القى مدير عام الشئون الصحية الاستاذ عبدالله عبدالعزيز القطعي كلمة قال فيها: ان منطقة نجران تشارك في هذه المناسبة الغالية الى جانب مناطق مملكتنا الغالية تمشيا مع اهداف منظمة الصحة العالمية حيث ان هذه المناسبة الهدف منها المحافظة على بناء الاجيال ليكونوا لبنة صالحة في بناء مجتمعاتنا على اساس من الصحة والخلق السليم وذكر ان الاسابيع الصحية السابقة ركزت على مجالات معينة من الخدمات الصحية ولكن شعار هذا الاسبوع هو اعم واشمل لانه يحمل بين طياته الكثير لكل افراد المجتمع الصغير والكبير وقد توالت بعد ذلك فقرات الحفل الى جانب عرض افلام ارشادية بعد ذلك قام معالي امير المنطقة بقص شريط افتتاح المعرض ايذانا ببدء فعاليات الاسبوع.

وقد تجول وعدد كبير من المسئولين داخل المعرض حيث ضم بعض المنشورات والكتيبات المهتمة بصحة الفرد وقد شارك في اعداد وتنظيم المعرض الى جانب الشئون الصحية عدد من الاجهزة الحكومية والمؤسسات والشركات المتخصصة وفي نهاية جولة معاليه.

صرح قائلا في الحقيقة ان ما رايته اليوم يسر لانه يدل دلالة واضحة على الاهتمام الكامل من قبل المسؤولين في وزارة الصحة والشئون الصحية بالمنطقة بعملية التوعية والتركيز على الوقاية لان الوقاية خير من العلاج وكون الانسان يهمل ويتعرض للامراض ثم يبدأ الفترة المتعبة لمعالجتها معنى هذا انه اختار الطريق الصعب لعلاجها ولكن لو اخذ السبل الوقائية من هذه الامراض فهو بهذا اراح نفسه وكل شي دخيل على الجسم له ايجابياته وسلبياته فالتعرض للمرض يضطر الشخص الى استعمال الادوية والمسكنات ولها سلبيات ولكن اذا اتخذ سبل الوقاية بعد عناية الله سبحانه وتعالى فهو انفع لنفسه وفي الحقيقة ان كل ما شاهدته في المعرض الى جانب كلمات المسؤولين الهادفة تعطي انطباعا كاملا عن اهتمامهم بالوقاية.

انضباط مواعيد الاقلاع والهبوط لرحلات السعودية

جدة/مكتب اليوم:

حققت الخطوط السعودية نسبة جيدة عالية في انضباط مواعيد الاقلاع والهبوط لرحلاتها المغادرة والقادمة خلال شهر مارس الماضي فقد بلغت نسبة انضباط المواعيد للرحلات المغادرة ٩٤ر٢٪ في حين سجلت نسبة انضباط الرحلات القادمة ٨٨ر٢٪.

وتشير التقارير الاحصائية لشهر مارس لمعدل الاداء التشغيلي بان محطة جدة قد احتلت المركز الاول بين المحطات الرئيسية حيث بلغت نسبة دقة المواعيد ٩٤ر٨٤٪ وجاءت محطة الرياض في المركز الثاني بنسبة ٩٤ر٨٢٪ واحتلت محطة الظهران الثالث بنسبة ٩٣ر٣٪ وبالنسبة لبقية المحطات الداخلية فقد حصلت اربع محطات على المركز الاول في معدل الاداء التشغيلي بنسبة ١٠٠٪ وهي القيصومة والوجه ورفحة والقريات وتلتها محطة ينبع في المركز الثاني نسبة ٩٩ر١٪ وجاءت محطة القصيم في المركز الثالث بنسبة ٩٦ر٣٪ وقد حققت سبع محطات خارجية معدلا مرتفعا في الاداء التشغيلي بنسبة ١٠٠٪ وهي ابوظبي وكولومبو، دكا، دريد، مقديشيو، سيئول، طرابلس، فيما جاءت محطة البحرين في المركز الثاني بنسبة ٩٦ر٨٪ وحلت كراتشي في المركز الثالث بنسبة ٩٥ر٨٪.

وقد اثنى معالي الكابتن احمد مطر مدير عام السعودية على هذا الانجاز الذي جاء بتضافر جهود جميع مرافق السعودية وشكر جميع موظفي السعودية الذين ساهموا في تحقيق هذه المعدلات العالية في الاداء التشغيلي وطلب الجميع ببذل المزيد من الجهد حتى تحقق السعودية كل الاهداف التي تصبو اليها من اجل تقديم افضل الخدمات للمسافرين على متن طائراتها.

الفريق آل الشيخ يفتتح ندوة الامن العام واثره في بناء الحضارة والتقدم الاجتماعي

الرياض/مكتب اليوم/واس:

افتتح مدير الامن العام الفريق اول عبدالله بن عبدالرحمن آل الشيخ امس بالمركز العربي للدراسات الامنية والتدريب بالرياض ندوة الامن العام واثره في بناء الحضارة وتحقيق التقدم الاجتماعي والاقتصادي وتستمر لمدة ثلاثة ايام.

وقد القى الفريق اول عبدالله آل الشيخ كلمة في افتتاحيته للندوة اعرب فيها عن سعادته في هذا الصرح العلمي الشامخ الذي تنطلق منه الكفاءات العربية بعد ان تكون قد تسلحت بالخبرة والدراية والمعرفة العلمية المواكبة لواقع هذا العصر الذي نعيش فيه ومن ثم تتجه الى ساحة العمل في الميدان الامني العربي لمحاربة الجريمة بانماطها وتتبع فلول المجرمين في كل مكان واكد ان امن الامة العربية والاسلامية مستهدف من عدة جهات فهناك تكتلات معادية وعيون مصوبة بالحقد والبغض تريد النيل من كل ماهو عربي او اسلامي.

واوضح مدير الامن العام بان النزعة العدوانية في المجتمعات الحضرية تمثل ظاهرة جديرة بالدراسة والبحث واتخذت سلبياتها وآثارها تطفو على السطح واضحة مشيرا الى ان انعقاد الندوات واللقاءات التي تضم نخبة طيبة من العلماء والباحثين في بلادنا العربية هي السبيل الامثل لتناول هذه القضايا ذات المساس المباشر بامن وطننا العربي في ضوء المعطيات والظروف المتميزة لبلادنا.



فقيه يرأس وفد المملكة المشارك في مؤتمر المحاسبين الدوليين باستراليا

سيدني – واس:

وصل رئيس ديوان المراقبة العامة عمر عبدالقادر فقيه الى استراليا ليراس وفد المملكة المشارك في مؤتمر المحاسبين الدوليين المنعقد حاليا في سيدني باستراليا ويستمر اثنى عشر يوما.

وكان في استقباله لدى وصوله سفير المملكة في استراليا عبدالرحمن العوهلي وعدد من المسئولين.

مستوصف قوى الامن بعسير يقيم ندوة عن التوعية الصحية

ابها – واس:

يقيم مستوصف قوى الامن بعسير مساء اليوم الثلاثاء ندوة للتوعية العامة بمناسبة الاسبوع الصحي بحضور صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز نائب امير منطقة عسير وذلك بصالة نادي الوديعة الرياضي بابها.

وسيتم في الندوة التي يشارك فيها عدد من الاطباء العاملين في المستوصف ومن خارجه القاء عدد من المحاضرات للتوعية الصحية والارشادات بالسبل الكفيلة للقضاء على الامراض والمحافظة على الصحة.

احداث مصورة

سمو وزير الخارجية يقيم حفل عشاء تكريما لوزير الشئون الخارجية الكندي

تصوير. امجد افضل

جمعية فتاة الأحساء تقيم غداً حفلا لطبق الخير

الاحساء – فوزية صعب..

في اطار الجهود المبذولة من جمعية فتاة الاحساء الخيرية تقيم ادارة الجمعية حفلا لطبق الخير غدا الاربعاء الكائن بحي الستيدية بالهفوف.. ذكرت ذلك لـ «اليوم» رئيسة الجمعية السيدة نورة الحسيني واضافت ان على الراغبات في المساهمة بهذا العمل الخيري احضار الاطباق في تمام الساعة الثالثة عصرا علما ان الافتتاح سيكون في تمام الساعة الخامسة والنصف مساء وحيت رئيسة الجمعية مشاركة الجميع في هذا العمل الخيري وقالت ان الدعوة للمشاركة مفتوحة للاخوات الفاضلات واصحاب الفنادق والمطاعم والمدارس والمؤسسات الاهلية للمشاركة في تقديم الاكلات المتنوعة والحلويات وغيرها وستكون ايرادات البيع مخصصة لاعمال البر والخير.

تشكيل لجنة النظام والمراقبة لاختبارات الشهادة الثانوية بالغربية

جدة/واس:

تم تشكيل لجنة للنظام والمراقبة العامة لاختبارات الشهادة الثانوية للعام الحالي بالمركز الغربي بمديرية التعليم بالمنطقة الغربية برئاسة الدكتور عبدالله محمد الزيد مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية.

كما شكلت عدة لجان اخرى لمتابعة ومراقبة سير الامتحانات في النصف الثاني للعام الدراسي الحالي والتي تبدا في شهر شعبان القادم.

وتجدر الاشارة الى ان عدد الطلبة المتقدمين لامتحانات الشهادة الثانوية لهذا العام بقسميها العلمي والادبي بلغ ثلاثة الاف واربعمائة وثمانية وستين طالبا بينما بلغ عدد الطلبة المتقدمين للكفاءة المتوسطة سبعة الاف وسبعمائة وثلاثة عشر طالبا وبلغ عدد الطلبة المتقدمين للشهادة الابتدائية تسعة الاف واربعمائة وواحد طالب.



عيادات متنقلة تابعة للحرس الوطني بالغربية خلال الاسبوع الصحي

جدة/جميل محسن:

اسهاما منها في الدور الكبير الذي تقوم به وزارة الصحة والجهات ذات العلاقة بالمجالات الصحية تشارك وكالة الحرس الوطني بالمنطقة الغربية ممثلة بالخدمات الطبية ومستشفى الملك خالد بالاسبوع الصحي الرابع لهذا العام والمقام حاليا بمركز الحارثي بجدة.

وتشمل المشاركة منصة ترتكز على اربعة اركان متمشية مع اهداف الاسبوع الصحي لهذا العام بعنوان «الحياة الصحية فوز للجميع».

ويشتمل الركن الاول لهذه المنصة على التوعية الصحية الخاصة بالتغذية الصحية المتكاملة وذلك عن طريق الكتيبات والملصقات وعمل نماذج واعداد كمية من الخضروات الطازجة التي تعطي الفيتامينات والاملاح المعدنية كما يتم ضمن الركن الاول اعداد كميات كبيرة من عصير البرتقال الطبيعي نظرا لاحتوائه على انواع من الفيتامينات والمغذيات الجسمانية ويأتي الاهتمام باعداد الخضروات الطازجة حتى يعي المواطن اهمية التغذية الصحية بينما شمل الركن الثاني رعاية الامومة والطفولة وتدخل ضمن هذه الرعاية التوعية الصحية حتى يتمتع الطفل وامه بصحة جيدة ويتضمن الركن الثاني ايضا اعطاء الارشادات الطبية في كيفية الرعاية الخاصة بالاطفال.

وجاء في الركن الثالث الوقاية والمكافحة من الامراض المعدية حتى يستطيع المواطن العادي تجنبها والوقاية منها ويشمل هذا الركن طريقة واسلوب المكافحة من الامراض والابتعاد عن مسبباتها بينما جاء في الركن الاخير من المنصة التي اعتمدت على اركان اربعة التربية الرياضية والتركيز على اهميتها في بناء الجسم ومنع امراض تشوهات العظام والقدم.

بالاضافة ذلك تقوم وكالة الحرس الوطني بالمنطقة الغربية بعمل قيادات تبرز الدور الفعال للرعاية الصحية الاولية وتقدم بالاعتناء بالمواطنين خلال ايام الاسبوع الصحي كما تقوم الخدمات الطبية بفتح عيادات لطب الاسنان والامراض الباطنية والاطفال الى جانب معمل متنقل لعمل تحاليل مختلفة واشعة متنقلة وفتح صيدلية حيث يتم ذلك بالتعاون مع وزارة الصحة



جدة/جميل محسن:

بدات في الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون فرع جدة انشطة ثقافية واجتماعية تهدف الى المشاركة مع كافة القطاعات الحكومية في سبيل المساهمة في الاسابيع الخاصة بالتوعية وارشاد المواطن في مختلف المجالات.

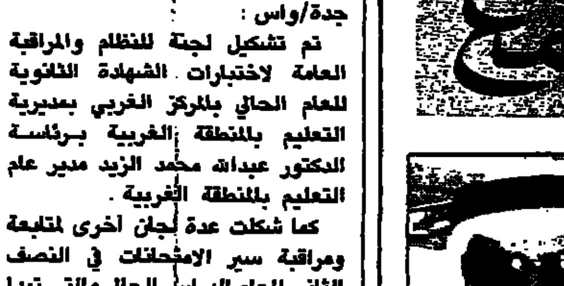
ومن ضمن هذه المشاركات قامت الجمعية بالتنسيق مع مستشفى الملك فهد بجدة باعداد ندوة طبية تقرر اقامتها اليوم تحت شعار «المعيشة الصحية كسب للجميع» حيث تقرر ان تقام الندوة في تمام الساعة الثامنة من مساء اليوم بقاعة المحاضرات بالمستشفى ويشترك فيها عدد من الاطباء والاخصائيين.

هذا وتاتي هذه المشاركة ضمن فعاليات الاسبوع الصحي الرابع بالمملكة واليوم العالمي للصحة

مستشفى مدينة الملك عبدالعزيز العسكرية بتبوك ينظم معرضا صحيا

تبوك – محمد سلامه الذبياني

بمناسبة اسبوع الصحة العالمي يقيم مستشفى مدينة الملك عبدالعزيز العسكرية بمنطقة تبوك معرضا صحيا وذلك بالمركز الاجتماعي حيث تتناول الاحاديث الصحية وعدة مواضيع مختلفة كاهمية الغذاء المتوازن والتمارين الرياضية والعناية بالاطفال وصحة الاسنان حيث يستمر لمدة اسبوع من يوم الاثنين ٢٨ رجب الى يوم الاحد ٤ شعبان وقد تم تخصيص اربعة ايام للرجال وثلاثة ايام للسيدات وذلك حسب الجدول التالي: الاثنين والاربعاء والجمعة والاحد للرجال والثلاثاء والخميس والسبت للسيدات هذا ومن جهة اخرى القى اطباء وطبيبات مستشفى الملك فهد بتبوك العديد من المحاضرات القيمة والتي كانت لها اثارها الايجابية لدى الطلبة والطالبات وشملت المحاضرات الايدز والكحول واثره على الجهاز الهضمي والطفيليات ورعاية الامومة والطفولة والحياة الصحية كسب للجميع والبدانه واثرها على الصحة واهمية تنظيم الوقت والرعاية الصحية الاولية.



● يتمتع اعتبارا من الشهر القادم سعادة الشيخ احمد عبدالرحمن الخريصي وكيل امارة منطقة تبوك باجازته لمدة ثلاثة اشهر يقضيها داخل المملكة وخارجها وذلك بعد اجراء العملية الجراحية التي اجريت له مؤخرا بمستشفى الملك خالد بتبوك.

● اصدر صاحب السمو الملكي الامير ممدوح بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك قرارا بتعيين الاستاذ صالح عبدالحميد زين العابدين مدير عام الادارة بامارة منطقة تبوك على المرتبة الثانية عشرة.

● السيد عبدالله عبدالكريم المدني من منسوبي ادارة مدينة الملك عبدالعزيز العسكرية سيغادرنا الى تركيا واليونان وذلك في اجازة طويلة يقضيها هناك للسياحة.. وقد وعد عبدالله بالهدايا الجميلة.

● صدر قرار معالي مدير جامعة البترول والمعادن بتعيين الاستاذ حسن الجاشي مديرا عاما للعلاقات العامة بالنيابة الى جانب عمله كمدير عام لشئون الموظفين بالجامعة.

● الدكتور محمد ابراهيم السويل تم تعيينه مديرا للبرنامج الصيفي لهذا العام في جامعة البترول والمعادن بالظهران.

● الاستاذ علي فدعق عاد الى جدة قادما من انجلترا والمانيا بعد اجراء بعض الفحوصات الطبية.

● رزق السيد جواد محمد عبدالله المحرز بمولود جميل سماه عبدالجبار.

● احمد الخريصي ●

● عبدالله المدني ●

● جواد المحرز ●

تكريم المتفوقين بمنطقة الباحة التعليمية

الباحة – ناصر الغامدي:

تحت رعاية وكيل امارة منطقة الباحة الدكتور ابراهيم الزيد اقامت ادارة تعليم منطقة الباحة بعد عصر امس الاثنين حفل تكريم المتفوقين على مستوى المنطقة في مجالات التحصيل العلمي والقصة القصيرة وحلبات الالقاء ومسابقة القرآن الكريم واللوحات التعبيرية.

وقد حضر الحفل رؤساء الدوائر الحكومية وجمع كبير من اولياء الامور وكان ذلك على مسرح ثانوية رغدان تضمن الحفل كلمة سعادة مدير تعليم المنطقة السيد عبدالعزيز البطيق الذي اشاد فيها بمالهذه المسابقات من فائدة تحثهم الى مزيد من التحصيل وقد بلغ عددهم هذا العام ١٦٠ متفوقا وتمنى استمراريتها وشكر القائمين على هؤلاء الطلبة وما يبذلونه للارتقاء بهم الى هذا المستوى الجيد ثم القى احد الطلبة قصيدة شعرية لاقت الاستحسان بعد ذلك تم تسليم الدروع والشهادات والجوائز النقدية على المتفوقين من قبل وكيل الامارة وسعادة مدير التعليم.



الامير محمد بن فهد في افتتاح ندوة عمادات شئون الطلاب

الشباب مستقبل الأمة وثروتها وبهم ترصد تطلعات المستقبل

من أجل مستقبل افضل لأبنائنا الطلبة والطالبات ولايجاد افضل السبل لمناقشة أوقات الفراغ وكيفية استغلالها ولأهمية الشباب باعتبارهم ثروة الامة ومستقبلها المشرق .

تغطية : فيصل القو

تصوير / امجد افضل

مدير جامعة الملك فيصل بالنيابة

الطالب .. محور ارتكازنا .. ووقت فراغه مسئولية نتباحثها جميعا



تفضل صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية ومن منطلق اهتمامه بالشباب وبطاقاتهم وامكانياتهم ولايمانه الكبير بانهم الحاضر الواعد والمستقبل المشرق لهذا الوطن الغالي برعاية افتتاح الندوة السابعة لعمادات شئون الطلاب بجامعات المملكة والتي نظمتها جامعة الملك فيصل في رحابها بمدينة الدمام صباح امس وتستمر ثلاثة ايام وحضر حفل الافتتاح معالي الاستاذ تركي السديري والرئيس العام للديوان العام للخدمة المدنية وكبار المسئولين من مدنيين وعسكريين ورجال التعليم وطلبة جامعة الملك فيصل .

بداية حفل الافتتاح أيات بينات من كتاب الله الكريم رتلها أحد طلبة الجامعة بعد ذلك القى سمو الامير محمد بن فهد كلمة توجيهية رحب فيها بالحاضرين وقال :

يسعدني كثيرا ان افتتح الندوة السابعة لعمادات شئون الطلاب بجامعات المملكة وارحب باصحاب السعادة العمداء الذين وفدوا الى جامعة الملك فيصل بحضور هذه الندوة وتداول مواضيعها وابحاثها .

الشباب هم مستقبل الأمم

ان اختيار موضوع استثمار وقت الفراغ عن طريق البرامج التربوية والثقافية والنشاطات الترفيهية وخاصة خلال عطلة الصيف يعتبر من المواضيع الهامة والحيوية للشباب الذين هم مستقبل الامم وبهم ترصد تطلعات التقدم وعلى اكتافهم تقع مسئولية بناء المستقبل .

الفراغ والانحراف

واذا لم يستثمر الشباب في وقت فراغه استثمارا حسنا بما يعود على امته ووطنه بالخير والصلاح اصبح عرضة لأي انحراف وساهم دون ان يعلم في ابطاء عجلة التقدم والرقي لمجتمعه الذي هو احد لبناته .

اهتموا بفراغ الشباب

وارجو ان ينال هذا الموضوع في ندوتكم الكثير من الاهتمام والبحث والدراسة فديننا الاسلامي الحنيف به من الاسس والمعايير والقواعد الشرعية ما يكفل حركة انتظام حياة الانسان مما لا يدع مجالا لظهور مشكلة كالفراغ او غيرها وامل ان تحقق هذه الندوة ما يستحق هذا الجانب من الايضاح ليدرك الشباب مسئولياتهم وواجباتهم تجاه دينهم وان تخرج هذه الندوة بالتوصيات الايجابية التي من شأنها ان تعتبر دائرة الفراغ وتضع لها الحلول المناسبة وتسهم في مساعدة الشباب في تنظيم افاقه بكل حكمة وتبصير وتوجيه سليم .

وختاما اشكر جامعة الملك فيصل على استضافتها هذه الندوة كما أشكر جامعاتنا التي ادركت اهمية الفراغ وخططت لهذه الندوة وفق الله الجميع الى طريق الخير والعطاء وحفظ الله لنا راعي نهضتنا جلالة مولاي الملك المفدى وسمو ولي عهده الامين .

كلمة الجامعة

ثم القى الدكتور عبدالمنان ترجمان مدير جامعة الملك فيصل بالنيابة كلمة رحب فيها بسمو الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز والحضور وقال ..

هذا هو الاجتماع السابع لعمداء شئون الطلاب بجامعات المملكة تحظى جامعة الملك فيصل ان يكون في رحابها ، وتتشرف بان يكون صاحب السمو الملكي أميرنا المحبوب راعيا لها . وموجها رائدا للموضوعات والمسائل التي سوف تبحثها ويتم تدارسها .. فمن منطلق اهتماماته الشابة ونشاطات سموه الفتية يرعى سموه ـ حفظه الله ـ أمور الشباب ويولي مايهم ابناءنا الطلاب اهتماما وعناية وتوجيها . فباسم منسوبي جامعة الفيصل ارحب بسموه الكريم وأتقدم اليه بالشكر والعرفان على رعايته وتشريفه لهذه الندوة .

وأرحب بأصحاب السعادة عمداء شؤون الطلاب من جامعات مملكتنا الحبيبة وصحبهم الافاضل وارجو لهم طيب الاقامة بين ظهرانينا .. وأشكر لحضرات الضيوف والمشاركين حضورهم وما أعدوه من دراسات وأبحاث وأوراق عمل .. ارجو ان يكون في تداولها وتدارسها النجاح والتوفيق لهذا الاجتماع الخير .

الطالب . هو محور الارتكاز

لئن كانت الجامعات هي منابر العلم والمعرفة فان الطالب الشاب أو الشاب طالب العلم هو لاشك محور الارتكاز والعمود الفقري فيها يجب ان تتولاه الجامعة بالرعاية والعناية ليتلقى المعرفة ويستقى من عذب مواردها بسهولة ويسر . وعلى الجامعات ان تهيء السبل وتجند الامكانات والطاقات لتحتضن هؤلاء الابناء وتوفر لهم الوسائل التي تكفل وتطمئن على النيل من هذه الموارد .

ولذلك فان الجامعات ليس لها ان تقصر اعمالها ونشاطاتها على عمليات التعليم المجردة في الأروقة والقاعات والمختبرات بل لابد ان يستمر عطاؤها الى صقل المواهب المتوقدة واذكاء روح البحث عن المعرفة ، والتعلق بها ، وعليها ان تعنى بالطالب من جميع زوايا حياته ونشاطاته الاكاديمية وغير الاكاديمية والصفية واللاصفية .

ابحاث الندوة

كما تفضل بذكره صاحب السمو الملكي راعي هذه الندوة اميرنا المحبوب فان الموضوع الذي اختير لها اصبح من الاهمية القصوى بمكان .. اذ ان هذه الندوة ستعالج موضوع استثمار اوقات الفراغ عند الطالب الجامعي وخاصة خلال عطلة الصيف.

ان بلادنا ولله الحمد والمنة قد خطت خطوات رشيدة وحكيمة لتواكب الحضارة الحديثة والتقدم المدني والنماء التقني . واصبحنا نعيش بين خضم هائل من نتاج هذا النمو والتطور ووسائل العلم والاتصال الحديثة .

وازاء هذا التطور والنماء اصبح من الضروري استغلال عامل الزمن في حياة الفرد وترتيب وتنظيم اوقاته بكل دقة وعناية اذا ما اراد ان يستفيد من وقته ويشغله في أوجه الخير والعطاء والصلاح .. وفوات الوقت لا يمكن بأي حال تعويضه . فقد قيل « أمس الذي مر على قربه . يعجز أهل الارض عن رده » فهنا برزت مشكلة الفراغ كعمل له الكثير من الحساسية والدقة اذ لابد لنا من وضع التصورات والوسائل والامكانات التي يتوجه اليها الطالب لملء اوقات فراغه واستغلال الاجازات والعطلات فيما هو صالح وخير وبناء .

ولا أشك في ان هذه الندوة ستتداول الأمر من جميع جوانبه الدينية والثقافية والعلمية والحضارية والترفيهية ولذلك فقد تم توزيع موضوع الندوة الرئيسي على ثلاث لجان تناقش كل لجنة جزءا من الموضوع بحيث يتكامل البحث وتنسجم التوصيات باذن الله فموضوع اللجنة الاولى خصص عن اهمية استثمار اوقات الفراغ .

واللجنة الثانية ستبحث واقع برامج الانشطة الصيفية وتطويرها .

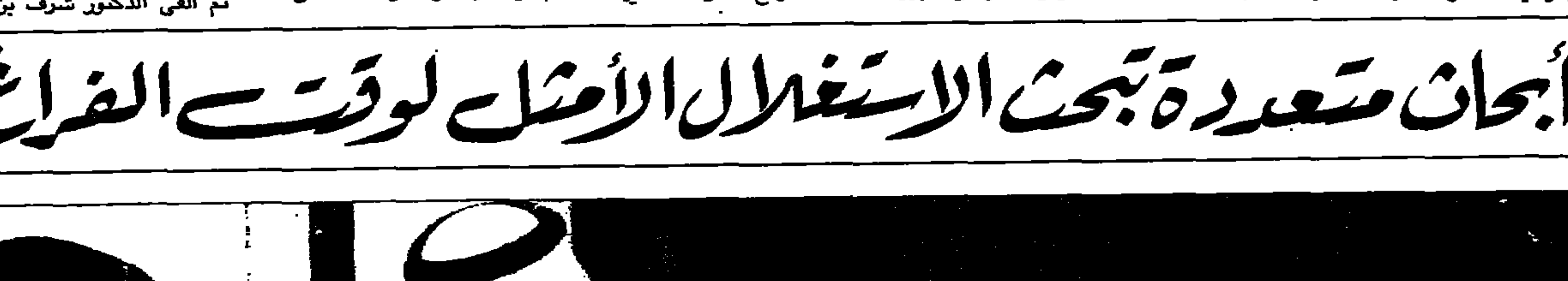
واللجنة الثالثة عن اسس التنسيق والتعاون بين مختلف الجهات التي تعني بالشباب .

واسأل الله لهذه الندوة التوفيق في وضع البرامج والتوصيات التي بها نرجو جميعا ان تحفظ لشبابنا المسلم كيانه وعنفوانه واندفاعه الى سبل الخير وتجنبه لتيارات الانحراف والشر والانحلال .

وفي ديننا الحنيف الأسس القوية الراسخة المتينة التي منها تستقى افضل التعاليم وانجع الوصفات لما يكفل انتظام حياة الانسان وترتيب امور حياته .

وان الموافقة السامية على عقد هذه الندوة في هذه الرحاب واختيار موضوع بحثها جاء من منطلق اهتمام مولاي جلالة الملك المفدى وسمو ولي عهده الامين بطلاب العلم وحوزته والبذل السخي نحو توجيه الشباب وارشادهم والاخذ بيدهم ليكونوا باذن الله دعائم التشييد والحفاظ على عقيدتنا وتراثنا وحضارتنا .

فليحفظ الله صاحب الجلالة وولي عهده الامين والمخلصين في بلادنا المعطاء .





كلمة امين عام الندوة السادسة

ثم القى الدكتور شرف بن علي الشريف عميد شئون الطلاب بجامعة أم القرى والامين العام للندوة السادسة لعمادات شئون الطلاب كلمة رحب فيها بالامير محمد وبالحضور وقال :

فان الشباب هم الثروة الحقيقية للأمة والعناية بهم .. وصلاحهم هو رمز تقدم الامم وحضارتها .

والهدف الرئيسي للجامعات هو اعداد الشباب من جميع النواحي ومن خلال الدراسة وممارسة الانشطة النافعة ولا تقف رسالة الجامعة عند حد الدرس والتحصيل العلمي وانما تتعداه الى اكساب الطالب المهارات والخبرات المتعددة عن طريق الانشطة المختلفة ومهما كلفت مشاريع الانشطة الهادفة النافعة فهي استثمار مربح للدولة خير من استثمار العمارات الشاهقة والمصانع الضخمة لانهم هم المنتجون لذلك وهم الاساس في البناء .

قدمنا للطالب مالم تقدمه اي جامعة في العالم

ودولتنا الرشيدة قدمت لطالب الجامعة مالم تقدمه جامعة في ارقى دول العالم من تدريس ومكافآت وسكن واعاشة وبدل كتب لم يوجد له مثيل في اي دولة مهما بلغت من حضارة وثروة وتقدم .

فينبغي التخطيط لهذه الانشطة تخطيطا سليما والاهتمام بهؤلاء الطلاب اهتماما جيدا لنجني ثمرة صالحة نافعة وذلك ما تقوم به عمادات شؤون الطلاب من عقد ندوات سنوية واجتماعات متتابعة الهدف منها التشاور والتنسيق وحل المشكلات التي تعترض طريق النشاطات وتحقيق ما نصبو اليه من توحيد اللوائح والانظمة وتطوير الخطط والخدمات وتبادل الخبرات والمهارات ومن أجل التعريف باهداف ومهمات العمادات ودورها الهام في تكوين شخصية الطالب الجامعي وحسن توجيهه .

وقد جاءت الندوة السادسة لعمادات شؤون الطلاب التي اقيمت في رحاب جامعة أم القرى في العام الماضي تحت عنوان الطالب الجامعي وتوجيهه ـ تاكيدا لدور عمادات شؤون الطلاب في اعداد شخصية الطالب الجامعي ودعما لاهدافها التربوية من خلال الرعاية الابوية والاشراف الاجتماعي لابنائنا طلاب الجامعة توجيها وتربية واسكانا وتغذية ومنحا وانشطة .

ولهذا اصبحت عملية التوجيه الطلابي هي المنطلق الاساسي لجميع مهمات العمادة من انشطة وخدمات فلم تعد خدمات الاسكان الطلابي الا وسيلة لمراقبة سلوك الطالب وحسن توجيهه وتأمين راحته النفسية كما ان تأمين التغذية له يهدف الى الرعاية الصحية وتوفير الوقت والمال والجهد ليتفرغ الطالب لدراسته ومزاولة نشاطاته .. وهكذا .

ويأتي بعد ذلك دور الانشطة المتنوعة ثقافية ورياضية وفنية لتحقيق الاهداف الواسعة في بناء شخصية الطالب وتكوينه السليم للالتزام الكامل بالشرع الحنيف عقيدة وشريعة وسلوكا وعبادة وحبا وعطاء .

وهكذا سارت الندوة السادسة في موضوعها التربوي الهادف من خلال المناقشات الواسعة والبحوث العلمية والتوصيات النافعة التي أوضحت دور عمادات شؤون الطلاب في بناء شخصية الطالب وازالت عن الاذهان ماكان يتصوره البعض من ان عمادات شؤون الطلاب هي عمادات خدمات فحسب بل اكدت على انها عمادات توجيه وتربية واعداد ورعاية .

مكتب دائم للندوة

وقد كان لتشكيل المكتب الدائم للندوة باشراف سعادة عميد شؤون الطلاب في جامعة الملك سعود اثر واضح على المتابعة والتنسيق بين العمادات للتعرف على خطواتها التنفيذية ومقترحاتها لتذليل الصعوبات هذا وان الامانة العامة للندوة السادسة قد ناقشت خلال اجتماعاتها في رحاب جامعة ام القرى موضوعات اخرى عدا الخطوات التنفيذية لتوصيات الندوة من ذلك اقرار برامج تبادل زيارات الفرق المسرحية والمعارض الفنية والاسابيع الثقافية والفنية سعودية وخليجية ومراكز تشترك فيها جميع الجامعات .

بعض الابحاث

بعد ذلك بدأت جلسات الندوة والتي تتضمن مناقشة عدة ابحاث منها شغل وقت الفراغ في العطلة الصيفية لطلاب الجامعة ضرورة اجتماعية وطنية واستثمار اوقات الفراغ لدى الطالب الجامعي واهمية استثمار اوقات الفراغ والتوجيه الاسلامي لوقت الفراغ وبحث عن فتاة الاحساء ووقت الفراغ والتدريب الصيفي للطلاب الجامعيين وواقع الانشطة الصيفية وتطورها ودور وسائل الاعلام المرئية والمسموعة في شغل اوقات الفراغ .







○○



الثعبان

الثعبان جسمه مستطيل اسطواني عديم الإطراف .. كل ذلك يساعده على الاختفاء في الجحور والشقوق وبين الاشجار .. يبلغ طوله نحو المتر وقد يصل الى ١٥ مترا في بعض الاحيان .. وتعيش الثعابين في جميع انحاء العالم خاصة البلاد ذات الجو الحار .. وعضلاته تساعده على الزحف والقفز والتسلق .. والثعبان يقوم بتغيير جلده مرة او اكثر في السنة ويحدث هذا غالبا في الربيع والصيف .. وفم الثعبان يتسع حتى يتمكن من ابتلاع فريسة تفوقه حجما .. ويعزى ذلك لعدم التحام بعض عظام الجمجمة لديه كما يسهل مرور الفريسة الكبيرة داخل القناة الهضمية وذلك لان اضلاع الثعابين عائمة اي سائبة من اسفل .. وتتغذى الثعابين بالطيور المختلفة وبيضها وفراخها وبالجرذان والسحالي والضفادع والاسماك .. اذ تبتلعها كما هي .. وتضع الثعابين بيضا تدفنه في الرمال واكوام الاسبخة وفي الاراضي وقد ترقد بعض الثعابين على بيضها ويلد البعض الاخر احياء كبعض انواع الحيات .



لقطة اليوم — الجبيل.. البقعة الأمل

كلمة اليوم

المباحثات السعودية ـ الأمريكية

المباحثات السعودية ـ الأمريكية التي جرت مساء امس الأول برئاسة جلالة الملك المفدى ودولة نائب الرئيس الأمريكي تناولت كما اكد مساعد وزير الخارجية الامريكية لشئون الشرق الأوسط في مؤتمره الصحفي الذي عقده في اعقاب الاجتماع بين الجانبين .. هذه المباحثات تناولت قضية فلسطين وتم التركيز على هذه القضية باعتبارها قضية العرب الاولى ولأن المملكة تحرص في كل المناسبات على الدفاع عن القضية الفلسطينية وتأكيد حق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره ، كما ان الادارة الامريكية تملك الكثير من مفاتيح هذه القضية وبيدها الكثير من الاوراق الرابحة التي يمكن ان تستخدم لاقرار سلام عادل وشامل في المنطقة .

كما ان الحرب العراقية ـ الايرانية تشكل خطراً مؤكداً على دول المنطقة والمملكة مع شقيقاتها دول الخليج لم تتوان عن بذل كل الجهود لوضع حد لهذه الحرب الشرسة ، وقامت المملكة من جانبها بدعم كل المساعي التي تهدف الى انهاء الحرب بين البلدين المسلمين ، ولاشك ان المصالح الامريكية في المنطقة تتعرض لتهديد لابد ان يكون لواشنطن موقف حياله ، وليست دول المنطقة وليست المصالح الامريكية في المنطقة هي فقط التي تتعرض للخطر في ظل الحرب العراقية الايرانية ، بل ان السلام في العالم مهدد أيضا ، فهذه الحرب من أبشع الحروب التي شهدها عالم اليوم مما يستوجب بذل كافة الجهود الممكنة لانهائها ووضع حد للتصعيد الذي تشهده بين فترة وأخرى .

وهناك أيضا مواضيع عديدة حظيت باهتمام الجانبين كما اوضح ريتشارد مورفي مساعد وزير الخارجية الامريكي في مؤتمره الصحفي . وهي مواضيع على جانب كبير من الأهمية ولها تأثيرها المباشر على مسار الأحداث في المنطقة .

ولأن المباحثات السعودية ـ الأمريكية تكتسب اهمية خاصة في هذه الظروف التي تعيشها المنطقة .. فقد حظيت باهتمام اعلامي واسع يتناسب مع أهميتها والأهمية التي يمثلها الجانبان على المستوى الأقليمي والمستوى العالمي .

اليوم

كل يوم . كل يوم كل يوم . كل يوم كل يوم . كل يوم كل يوم . كل يوم كل يوم . كل يوم كل يوم .

الإضافة في أدبنا كمية أم نوعية؟

ابوبكر العيادي

بعض الادباء مازالوا يصرفون جل وقتهم ويركزون كل همهم في اصدار كتاب ما وبأي ثمن كان ، كل فترة من الزمن دون النظر بجدية الى قيمة ما يطرحون من منتوج أدبي بل انهم ينظرون الى الكم ضمن حسابات خاصة بعيدا عن هم الاضافة والابداع .

فالملاحظ ان هناك نزعة مزمنة لدى بعض ادبائنا وهي اصدار كتاب او كتابين كل عام او نشر عدد من القصص او القصائد خلال عام دون مراجعة تأملية جادة لهذا المنتوج او فحص مكوناته النوعية والابداعية .

نحن لسنا ضد نزعة الاكثار من الانتاج لان لكل كاتب طاقة خاصة ولكننا ضد السهولة والرداءة . وفي رأينا ان انتاج قصة جيدة تمتلك شرط البقاء في الذاكرة افضل من عشر مجموعات قصصية ، ورواية رائعة افضل من اربع روايات لا تغني التجربة الانسانية ولا تثري تجربة الفرد .

كما ان البحث النقدي الجدلي والمحرك لعقد المتلقي اعظم من جملة كتب تجتهد في دبلجة عدة نظريات جاهزة ضمن اطار دراسة نقدية حول رواية او قصيدة .

ان الكاتب الذي لايمتلك افكارا فاعلة لتحريض الوعي والمخيلة بأدوات معرفية حديثة ليس مطالبا باصدار سلسلة من كتب النقد .

كما ان القاص او الشاعر ليس مطالبا بنشر جملة اعمال لاتحمل جدل الفكر او رائحة الواقع ومشكلاته الاساسية والثانوية فانت تقرأ دوما قصيدة جديدة «ليست جديدة بالمفهوم النقدي» لشاعر او قصة قصيرة لكاتب يود ان يتذكره الناس فقط .

ولكن ما الحكمة في الاكثار؟ وهل يمتلك ما قدمه هذا الشاعر قيمة نوعية بامكانها ان تساهم في اغناء الحركة الادبية واثراء خطاب الابداع الانساني ؟

ماالحكمة التي يتوسمها الكاتب حين يصدر خمسة اعمال قصصية ويصر على مواصلة الاصدار في حين لم تستطع هذه الاعمال ان تحدث اية حركة مؤثرة في حياة الادب الواسعة او ان تؤثر في أفق الواقع الثقافي ؟

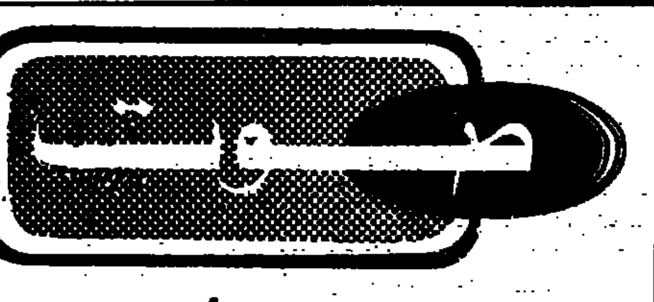
وهل يمكن لشاعر قدم ثلاثة دواوين شعرية ان يتجرأ على اصدار عمل أخر يلحق بأعماله كمًا من دون ان يقدم اضافة نوعية لمساره الشعري على الأقل ؟

اننا لا نريد ان نصادر حق الناس في النشر او الكتابة ، فهم احرار ولكننا نود ان نقول بأن كل كتابة خالية من تجربة جديدة هي كتابة تسيء الى الابداع وكل مجموعة قصصية او كتاب نقدي لا يحمل افكارا جديدة او محركة للمخيلة ومعمقة لوعي الفرد والمجتمع هو عمل يساهم حتما في تأخير دور النهوض الثقافي وبالتالي يسبب في افقار تجربة الفرد والواقع .

ان المراجعة الدائمة لاسئلة النفس والواقع تتطلب مراجعة قاسية لأدوات الفهم وأساليب التعبير وكذلك لكيفية تعميق الوعي وتحصين العقل بأدوات معرفية متطورة بامكانها ان تساهم في التعجيل بتمثل جدل الواقع وجدل الابداع .

ان الكتابة موقف انساني واخلاقي وكل كتابة لا تحمل هم الانسان الذي هو أهم شيء في الوجود هي كتابة لا انسانية كما ان الكتابة الخالية من الجدة والاضافة تسيء الى مهمة الكاتب الانسانية والى دوره في حركة الواقع والعصر .

ذلك ان الكتابة بكل أنماطها الفنية واساليبها التعبيرية تمتلك القدرة الفاعلة في بناء الوعي المحصن بالمعرفة .



العبث الأدبي

بقلم المحامي : يوسف الدغفق

ان الأدب المفيد النافع لابد ان يتسم بالجدية والوضوح والتعبير السليم وان يكون له اهداف سامية متفق عليها وقيم عالية حضارية يرتفع الانسان بها ويعلو لا ان يهبط ويضيع في مهب الالفاظ وريح التعبيرات غير المفهومة وغير الواضحة .

ان ادباً لا يكون كما ذكرنا من الوضوح والجدية والنفع انما هو شيء من العبثية والتلاعب بأفكار القراء ويجعلهم يتيهون دونما غاية .

ان كثيرا من المحاضرين او الكتاب يلقي محاضرة طويلة فضفاضة لا تمسك منها اي شيء ، جمل منفصلة بعضها عن بعض غير مترابطة لا يفهمها إلا هو .

فبالله عليكم أيها القراء لو ان نصاً من هذا الأدب الدعي كالسريالي والتكعيبي والتجريدي وغير ذلك كرر على الطلبة وجاء في الاختبار اسئلة فيه فكيف يفهم الطلاب مقصد الكاتب ؟

تراهم ـ اي الطلبة ـ في الفصل كل انسان يكتب اي شيء وتأتي الاجوبة مختلفة ، فهل كلهم مصيبون ام واحد منهم مصيب ؟ وعلى أي اساس أصاب ؟

ان الأدب التزام ومعاناة ناتج عن تصور نبيل واحساس صادق ينقل الأديب احساسه أو تصوره لصور من صور الحياة الى القارىء باسلوب سلس واضح ضمن اطار القيم الحضارية والاهداف المتفق عليها والا صار شيئا من الهلوسة والعبث .

كم من قارىء ينحو هذا المنحى من الرمزية او التكعيبية او التجريبية ؟ انهم قلائل والاكثرية الساحقة لا يروق لهم ذلك او لا يفهمونه ، فلمن يكتب الكاتب ؟

ان الكاتب يتحمل مسئولية عامة لنقل افكاره الى الجماهير العريضة من القراء ، يصور تجاربه الناجحة او يعبر عن خلجات نفسه النبيلة الصادقة ، او يقدم مذكرات عن حياته المليئة بالاعمال الجليلة او ينقد اعمال الاخرين حسب قواعد النقد الادبي والقاعدة ما سميت قاعدة ، والاصول ما سميت اصولا الا لثبوتها ووضوحها وجلائها ، وانها متفق عليها فكيف تنقد عملا ادبيا او موقفا سياسيا باسلوب رمزي لا يفهمه إلا هو ؟ وغالبا هذا الاسلوب الرمزي تغلب عليه العتمة والتعقيد والتردد وعدم التركيز على موضوع معين .

ان الشجاعة الادبية مطلب لانزاع فيه ، فالاديب لابد ان يكون شجاعا في رأيه ، شجاعا في اتخاذ موقفه ، اما هؤلاء الرمزيون فهم

[البقية ص٢٢]

بدء اجتماع لجنة خبراء النفط بمجلس التعاون :

بحث الوسائل اللازمة للنهوض بصناعة تكرير النفط بدول المجلس

الكويت – كونا :

بدأت لجنة من خبراء تكرير النفط في شركات البترول الوطنية لدول مجلس التعاون الخليجي العربية الست اجتماعات امس بالكويت بهدف تدعيم التعاون وتبادل الخبرات في مجال تكرير النفط والاستغلال الامثل للثروات النفطية .

وقال رئيس مجلس ادارة شركة البترول الوطنية الكويتية والعضو المنتدب احمد عبدالمحسن المطير في كلمة افتتح بها الاجتماع ان صناعة تكرير الزيت الخام اصبحت تشكل في دولنا الاعضاء بمجلس التعاون احدى المراحل الرئيسية في مجال استغلال والاستفادة من ثرواتنا النفطية واخذت هذه الصناعة تكتسب اهمية متزايدة مع مرور الوقت .

وحث على « ضرورة بذل قصارى جهودنا للتعاون والتنسيق فيما بين شركاتنا الوطنية العاملة في مجال صناعة التكرير والتي تشهد نمواً وتطورا في دولنا للاستفادة قدر الامكان من خبراتنا المشتركة في هذه الصناعة الحيوية » .

ويعتبر هذا الاجتماع هو الرابع من نوعه الذي يعقد بين خبراء التكرير في دول مجلس التعاون .

وذكر المطير ان الاجتماعات السابقة ادت الى استحداث اساليب جديدة في مجالات التعاون بين شركات البترول الوطنية بدول المجلس من بينها تبادل المعرفة بين مسئولي المصافي عن طريق الاطلاع ومناقشة التجارب العلمية والاسس العلمية والادارية المعمول بها لدى كل منهم .

واضاف ان تطبيق توصيات الاجتماعات السابقة اثمرت تسعة برامج زيارة شارك فيها ٢٢ من مسئولي المصافي في دول المجلس خلال الاعوام السابقة .

وقال المطير ان من ضمن هذه الاساليب الجديدة المستحدثه في مجال التعاون تبادل الخبرات وذلك عن طريق ارسال افراد ذوي تخصصات مختلفة لزيارة مصافي الدول الاعضاء وانتداب افراد ذوي تخصصات معينة او عن طريق ارسال بعض الافراد ذوي الخبرة للاقامة والعمل لفترة محددة في بعض مصافي الدول الاعضاء ليتمكنوا من اكتساب وتبادل الخبرات في مجال صناعة التكرير وتبع ذلك تبادل زيارات شارك فيها ٤ افراد خلال الفترة الماضية .

واضاف ان الاجتماعات السابقة اسفرت كذلك عن عقد اربع ندوات متخصصة عن طريق التنسيق بين اللجنة والامانة العامة لدول مجلس التعاون في مجالات التفتيش والصيانة والسلامة ومكافحة الحريق وبرنامج الامن الصناعي والسلامة وتنمية الموارد البشرية في قطاع التكرير حيث شارك فيها ٨٣ فرداً من شركات البترول الوطنية في مجلس التعاون .

واعرب عن امله في ان يسفر هذا الاجتماع عن وسائل وطرق جديدة اخرى في مجالات التعاون في ميدان صناعة التكرير لتحقيق الاستغلال الامثل للثروات النفطية بدول المجلس .

ثم القى بعد ذلك احد اعضاء الامانة العامة لدول مجلس التعاون كلمة قال فيها ان الخبراء في هذه اللجنة قطعوا شوطاً كبيراً في التنسيق فيما بينهم في مختلف الامور الفنية المتعلقة باساليب تشغيل وصيانة المصافي في الدول الست الاعضاء حيث تم التعرف على التقنيات المستخدمة في المصافي والاستفادة من تجارب الاعضاء في هذا المجال وتمنى ان يتوصل المجتمعون الى نتائج جيدة ومقترحات فنية تساعد خبراء التكرير في دول المجلس مما يؤدي الى اكتساب الخبرة بين العضو والآخر بهدف النهوض بصناعة تكرير النفط في دول المجلس .

ومن المقرر ان تستمر الاجتماعات حتى يوم غد الاربعاء .

رئيس وزراء اليونان يصل بكين

بكين – اف ب –

اذاعت وكالة انباء الصين الجديدة ان اندرياس باباندريو رئيس وزراء اليونان وصل امس الى بكين قادما من بانكوك في زيارة رسمية للصين تستغرق خمسة ايام تلبية لدعوة من تشاوتشيانج رئيس وزراء الصين .

واضافت وكالة انباء الصين الجديدة ان رئيس وزراء اليونان يرافقه وفد حكومي يضم كارلوس بابولياس وزير الخارجية وجورجيوس كاتسيفاراس وكيل وزارة التجارة وحوالي مائة من رجال الاعمال والصحفيين .

وذكرت الدوائر الدبلوماسية ان باباندريو سيلتقي اثناء زيارته وكبار المسئولين الصينيين من بينهم تشاو تشيانج رئيس الوزراء ولم يعرف بعد ما اذا كان سيلتقي ودنج تشياوبنج المسئول الاول في الصين .

وكان رئيس وزراء اليونان قد ارجأ زيارة للصين في شهر مارس عام ١٩٨٥ بسبب مناقشات اجراها في نهاية شهر فبراير عام ١٩٨٥ مع السوق الاوروبية المشتركة وقد اقامت الدولتان علاقات دبلوماسية في شهر يونيو حزيران عام ١٩٧٢ ووقعتا في عام ١٩٨٣ اتفاقا لتدعيم التعاون الاقتصادي والتجاري بينهما ..

بيريز يبحث اقالة موداعى وشامير يهدد بالانسحاب من حكومة الوحدة الارهابية

عمان – واخ –

قال راديو العدو انه من المقرر ان يبت الارهابي شمعون بيريز رئيس الوزراء الاسرائيلي في الاجراءات التي سيتخذها ضد اسحاق موداعى وزير المالية .

واضاف الراديو ان من المحتمل ان يدعو بيريز الوزارة الى جلسة استثنائية يعلن فيها عن اقالة الوزير موداعى من منصبه وذلك على إثر الاتهامات التي وجهها موداعى لبيريز مؤخرا .

ونقل الراديو عن مصادر مقربة من الارهابي اسحاق شامير وزير خارجية العدو ان اية محاولة لاقالة موداعي ستؤدي الى حل حكومة الوحدة الارهابية .

وذكر الراديو ان كتلة التكتل في الكنيست بزعامة شامير اجتمعت ظهر امس لبحث هذه الازمة .

ومما يذكر ان رئيس وزراء العدو الاسرائيلي كان قد تعرض لانتقادات شديدة من قبل عدة اشهر وكادت هذه الازمة ان تخلق ازمة وزارية داخل الكيان الاسرائيلي .

غير ان شارون قدم فيما بعد اعتذاره الى بيريز على الاتهامات التي وجهت اليه ..



● بيريز ●

ابن جديد يزور السويد

اجزائر – واس –

أعلن في الجزائر امس ان الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد سيقوم في الثاني والعشرين من الشهر الحالي بزيارة رسمية للسويد تستغرق ثلاثة ايام .

وسيجري الرئيس الجزائري خلال الزيارة محادثات مع المسئولين السويديين حول التعاون بين البلدين في كافة المجالات .

واينبرجر :

المساعدات الامريكية للفلبين ستتركز على النواحي العسكرية

مانيلا – أ ف ب :

اوضح كاسبار واينبرجر وزير الدفاع الامريكي امس الاثنين ان الولايات المتحدة ستمنح مساعدة اقتصادية اكثر منها عسكرية لمانيلا . صرح الوزير بذلك في ختام زيارة رسمية قصيرة للفلبين وهي اول زيارة يقوم بها مسئول امريكي لهذا البلد منذ ان تولت كورازون اكينو السلطة قبل ستة اسابيع .

واوضح واينبرجر في مؤتمر صحفي عقده قبل ان يغادر مانيلا في طريقه الى بانكوك انه ناقش مع الحكومة الفلبينية « انواع المساعدات الاولى بالاهتمام . وفي كثير من الحالات كانت المساعدات العسكرية والاقتصادية اساسية على الرغم من ان الاهتمام يجب ان ينصب اكثر على المساعدة الاقتصادية » .

واضاف واينبرجر ان الكونجرس الامريكي على استعداد لمنح « مساعدة ملموسة » للفلبين .

واوضح وزير الدفاع الامريكي انه لم يتطرق الى مسألة القواعد الامريكية في الفلبين خلال محادثاته مع اكينو .

وصرح بقوله « ان الاتفاق بشأن القواعد ليس مشكلة . لقد تم تسوية الامر بالفعل » وذلك في اشارة الى تعهد كورازون باحترام الاتفاق الذي يقضي ببقاء القواعد حتى عام ١٩٩١ .

الحكومة تدرس اصدار عفو عام

وفي مانيلا تدرس الحكومة الفلبينية في الوقت الراهن امكانية اعلان العفو العام عن جميع المعارضين السياسيين بما في ذلك رجال حرب العصابات الشيوعيين والثوار المسلمين . علم ذلك امس في وزارة العدل في مانيلا .

واوضح جورج دى المتحدث باسم الوزارة « نقلا عن نيبتالى جونزاليث وزير العدل » انه يجرى دراسة هذا الاجراء منذ شهر مضى .



● واينبرجر ●

وسئل المتحدث باسم وزارة العدل عما اذا كان العفو سيشمل رجال حرب العصابات المنتمين الى جيش الشعب الجديد « الجناح المسلح للحزب الشيوعي الفلبيني » والانفصاليين المسلمين اعضاء جبهة مورو .. فقال « طبقاً لكلام الوزير .. سوف يشمل العفو كل هؤلاء » .

ماركوس يريد العودة

ومن ناحية اخرى صرح الرئيس الفلبيني السابق فرديناند ماركوس امس الاول في هونولولو « جزر هاواى » بأنه يرغب في العودة الى الفلبين « ليعيش حياة فلاح » عادي .

وقال في حديث اذاعته محطة التليفزيون الامريكية « اي بي سي » صباح امس الاثنين انه اذا سمحت له الولايات المتحدة فانه يرغب في العودة الى الفلبين ليقيم في مسقط راسه « وليعيش حياة الفلاح » العادي .

وكان ٧٥ من انصار الرئيس ماركوس قد رددوا قبل ذلك الاناشيد الفلبينية للرئيس السابق وزوجته إميلدا ماركوس .

تحرك اسلامي للتصدي لمحاولة ادخال نجمة داوود شعاراً ثالثاً لمنظمة الصليب والهلال الاحمر

جدة – كونا :

حثت الامانة العامة لمنظمة المؤتمر الاسلامي الدول الاعضاء على التصدي لاقتراح من منظمة الصليب الاحمر السويدي باضافة نجمة داوود كشعار اضافي للصليب والهلال الاحمر الدولي .

ودعت منظمة المؤتمر الاسلامي الى معارضة هذا التحرك في الاجتماع القادم للمؤتمر الدولي للصليب الاحمر المزمع عقده في شهر اكتوبر ١٩٨٦م .

وارفقت المنظمة في مذكرة بهذا الخصوص الى الامين العام لجمعيات الهلال والصليب الاحمر العربية السيد عبدالغني اشى والتقرير الذي رفعه وفد من منظمة الصليب الاحمر السويدي عند زيارته للكيان الصهيوني في مايو من العام الماضي واشار السيد في مذكرته الى المؤتمر العام لحركة الصليب والهلال الاحمر الذي عقد عام ١٩٨٥ وضم ممثلين عن الحكومات وممثلين عن الجمعيات الوطنية لحركة الصليب والهلال الاحمر .

وذكر انه اثير في ذلك المؤتمر موضوع ادخال شارة نجمة داوود الحمراء وهي خاصة باسرائيل الى الشارتين المعترف بهما وهما الهلال الاحمر والصليب الاحمر .

وكشف ان رئيس المؤتمر العام الكسندر هاى – وهو سويدي – انحاز لفكرة اضافة هذه الشارة على الرغم من انه يفترض على اللجنة الدولية ان تكون على الحياد عند طرح هذه المواضيع .

وقد حال وجود موقف عربي موحد من قبل كافة جمعيات الهلال والصليب الاحمر العربية دون اقرار هذا الاقتراح .

وذكر السيد اشى انه مع اقتراب موعد انعقاد المؤتمر العام في اكتوبر المقبل قامت جمعية الصليب الاحمر السويدية باثارة الموضوع مرة اخرى بعد ان اتخذ قرارا في المؤتمر السابق بابقاء الشارتين الصليب والهلال الاحمر المعترف بهما دوليا دون اضافة اية اشارة جديدة .

ونفى الامين العام لجمعيات الهلال والصليب الاحمر العربية بشدة الادعاءات الصهيونية القائلة بان المنظمة الاسرائيلية قدمت خدمات في الدول العربية المجاورة وقامت بعمليات اسعاف في جنوب لبنان .

وقال ان هذه الادعاءات ليست سوى افتراء مزعوم نظرا لان اللجنة الدولية للصليب الاحمر تميل الى تاييد الاطروحة السويدية .

ودعا اشى الى التنبه الى العواقب التي ستنجم عن هذا التصرف وناشد الحكومات العربية والاسلامية والصديقة اتخاذ ما يمكن اتخاذه من اجل مساندة الموقف العربي عند اثارة هذا الموضوع في المؤتمر الدولي المقبل في شهر اكتوبر المقبل .

وكانت جمعية الصليب الاحمر السويدية قد رفعت تقريرا الى المؤتمر العام للصليب الاحمر عن زيارة الوفد للكيان الصهيوني في الفترة مابين ٢ و ٨ مايو الماضي زعمت فيه ان المنظمة الاسرائيلية قلقة جدا من عدم انضمامها الى المنظمة الدولية رغم مزاعمها بانها تلتزم بمبادىء المنظمة الدولية وتزعم المنظمة الاسرائيلية بانها قامت بعمليات اسعاف في الجنوب اللبناني مما يعطيها الحق في الانضمام الى هذه المنظمة الدولية .

وتطالب المنظمة الاسرائيلية من خلال جمعية الصليب الاحمر السويدية باضافة شعار نجمة داوود الى الشعار الحالي للجنة الدولية للصليب والهلال الاحمر الدولي وتغيير شعار المنظمة الدولية بشعار جديد .

وتجدر الاشارة الى ان اختيار الشعار الحالي للجنة الدولية للصليب والهلال الاحمر تم تكريما لمؤسس الصليب الاحمر السويدي هنرى دونان

عرفات: المنظمة قدمت بعض المرونة لتفادى الألغام.. ولكنها لم تتنازل عن الثوابت

خالد الحسن:

العلاقات الأردنية الفلسطينية قوية وتنطلق من فرضيات استراتيجية

الكويت/تونس/الوكالات ـ

صرح رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات في حديث صحفي ينشر اليوم ان هدف الثورة الفلسطينية هو اقامة دولة ديمقراطية في فلسطين مشيرا الى ان المنظمة قامت ببعض المرونة السياسية لكنها لم تتنازل عن الثوابت حتى تتخطى حقل الالغام .

واوضح الزعيم الفلسطيني في مقابلة مع مجلة المجتمع الكويتية ان منظمة التحرير الفلسطينية تسعى لاقامة دولة ديمقراطية يتعايش فيها المسلمون والمسيحيون واليهود على اساس من الاخوة والمساواة .

واضاف ان المنظمة لم تطرح اقامة دولة علمانية بل طرحت اقامة دولة ديمقراطية تضمن حرية الراي والقرار فيها للاغلبية وليس للاقلية او الدكتاتورية .

واشار عرفات الى ان المنظمة قامت ببعض المرونة السياسية لحماية مسيرةالثورة التي تسير في حقل الالغام مؤكدا ان المنظمة لم تتنازل عن المباديء الاساسية للثورة .

واضاف ان هناك قرارا امريكيا اسرائيليا بالقضاء على منظمة التحرير الفلسطينية وشطب الرقم الفلسطيني من معادلة الشرق الاوسط .

وطالب عرفات العالم العربي بضرورة توحيد صفوفه لمواجهة المشاكل التي تعاني منها الشعوب العربية مؤكدا ان الثورة الفلسطينية مستعدة لفتح صفحة جديدة لتوحيد الموقف العربي .

واضاف ان العالم العربي مازال يعاني من مشاكل كثيرة ابرزها وجود السرطان الصهيوني في فلسطين واستمرار الحرب العراقية الايرانية والحرب الطائفية في لبنان كما انه يعاني من مشاكل اقتصادية بسبب حرب اسعار البترول ..

واشار عرفات الى ان الوحدة الفلسطينية داخل صفوف الشعب الفلسطيني قوية وانها اجتازت بنجاح امتحانات صعبة شهد بها العدو قبل الصديق ..

كما ان الثورة الفلسطينية افشلت جميع المحاولات التي هدفت الى تقسيم الشعب الفلسطيني الذي يلتف الآن حول المنظمة بصفتها الممثل الشرعي الوحيد له .

واضاف ان هناك ضغوطا عربية تمارس لمنع تحقيق اتفاق سياسي بين التنظيمات الفلسطينيةمشيرا الى ان قيادة المنظمة تمد يدها لتحقيق وحدة سياسية مع التنظيمات الفلسطينية الاخرى .

وقال الزعيم الفلسطيني انه مالم يحصل تغير جذري في الموقف العربي فانه من المستبعد ان نحصل على اي شيء سواءبالطرق السلمية او بالوسائل العسكرية .

واضاف ان العدو المتغطرس يمتلك طاقات هائلة وذلك بفضل الدعم الامريكي والصهيونيةالعالمية انطلاقا من هذاالواقع فانه لابد من تغير موازين القوى لاسترداد حقوقنا التي اخذت بالقوة .

واشار عرفات الى ان الشعب الفلسطيني لايقاتل من اجل القتال بل يقاتل لاسترداد حقوقه ا لوطنية كي يرفرف عليها العلم الفلسطيني وتعود الينا اولى القبلتين وثالث الحرمين الشريفين .

واضاف انه مالم تكن هناك قوة فلسطينية وقوة عربية واخرى اسلامية وصديقة فانه سيكون من المستحيل ايجاد حل سياسي يضمن الحقوق الوطنية للشعب الفلسطيني .

وفي تونس اكد خالد الحسن عضو اللجنة المركزية لحركة فتح ان ايا من القيادات الفلسطينية لايختلف على رفض القرار ٢٤٢ كأساس لحل القضية الفلسطينية الذي تتمسك به الولايات المتحدة الامريكية للتعامل مع القضيةعلى اساس التعامل مع نتائج حرب ١٩٦٧

وقال في تصريحات لصحيفة الصباح التونسية نشرته امس ان اصرار الولايات المتحدة على هذا القرار دون غيره من قرارات الامم المتحدة المتعلقة بالقضية الفلسطينية يقوم على اساس استراتيجية معروفة هي رفض الاعتراف بالشعب الفلسطيني حتى لايؤدي ذلك الى الاعتراف بارض وقيادة فلسطينية .

ورفض الحسن ان يكون الاتفاق الاردني الفلسطيني والتنسيق مع مصر يهدف الى ايجاد تسوية تعتمد على وجود شمعون بيريز وحزب العمل الاسرائيلي في الحكم وقال ان حزب بيريز هو الذي قاد كل الحروب وهو الذي بنى المستعمرات والمستوطنات كما انه لم يختلف في برنامج الانتخابي عن تجمع الليكود فيما يتعلق بالقضية الفلسطينية بل ان الطرفين تنافسا على التطرف وليس على الاعتدال .

ووصفا للاتفاق الاردني الفلسطيني بانه اتفاق للتحرك المشترك نجح في اتجاه عدد من الدول منها والصين والفاتيكان وايطاليا وفشل في اتجاه بريطانيا وامريكا .

وارجع ذلك لكون المباديء التي قام عليها الاتفاق تتناقض مع الاستراتيجية الامريكية .. وقال ان الموقف الامريكي سيبقى مسدودا الى ان يقوم تضامن عربي يفرض تغييرا تكتيكيا على موقف واشنطن .

واكد خالد الحسن ان علاقة المنظمة بالاردن تقوم على موقف استراتيجي لان ثلثي الشعب الفلسطيني على جانب الضفتين والثلث الآخر موزع في العالم اضافة الى ان الاردن دولة حدودية بينها وبين الفلسطينيين مصالح عليا حددها المجلس الوطني في الجزائر وفي عمان على انها تشكل علاقةخاصة ومميزة في اطار اتحاد كنفدرالي غير قابل للتغيير لانه مربوط بواقع مادي هو الجغرافية السياسية والديموغرافية .

واوضح ان من بين احد الدوافع الاساسية لتوقيع الاتفاق المشترك مع الاردن هو مقاومة فكرة الوطن البديل التي تلغي النظام الاردني والقضية الفلسطينيةمعا بحيث تصبح كل فلسطين هي الكيان الصهيوني بضم الضفة الغربية وغزة .

وقال نحن متفقون مع الاردن لنحارب سويا ومعنا كل العرب هذه الفكرة التي تهدف الى الغاء وجود فلسطين وان المنظمة حريصة على التضامن العربي الذي له اكبر الاثر على القضية الفلسطينية وهي لذلك تمد يدها لكافة الدول العربية ..

□□□

وزير الاشغال العامة الكويتي يزور مسقط

الكويت ـ ق ن ا ـ

غادر الكويت امس السيد عبدالرحمن الحوطي وزير الاشغال العامة والاسكان الكويتي متوجها الى مسقط في زيارة لسلطنة عمان تستغرق خمسة ايام .

وصرح السيد الحوطي قبيل مغادرته بأن زيارته تهدف الى مواصلة المباحثات التي تمت بين البلدين مؤخرا والتي تركزت حول مجالات التعمير والاسكان وقروض الاسكان .

هجوم على مقر حزب العمال الاوروبي

باريس ـ ا ف ب ـ

ذكر مصدر موثوق به ان قنبلتين انفجرتا امس الاول في مقر حزب العمال الاوروبي في باريس ولم تقع اية خسائر في الارواح .

واضاف المصدرنفسه ان العبوتين الناسفتين وضعتا في الطابقين الثاني والرابع من مبنى الحزب وانفجرتا مما اسفر عن وقوع خسائر مادية طفيفة .

ومما يذكر ان حزب العمال الاوروبي هو الفرع الاوروبي لحزب العمال الامريكي الذي اسسه الامريكي ليندون لاروش في الولايات المتحدة منذ ١٢ عاما .

ويقع المقر الاوروبي لهذا الحزب في فيسادين ويوصف هذا الحزب بانه تنظيم يميني متطرف غير انه يستنكر هذه التسمية .

ومما يذكر ان الاتهام وجه الى حزب العمال الاوروبي اثر عملية اغتيال اولوف بالمى رئيس وزراء السويد في ٢٨ من فبراير الماضي وصرحت مصادر قريبة من سلطات التحقيق في ١٧ من الشهر الماضي بأن مواطنا سويديا تحوم حوله الشبهات بانه ضالع في عملية الاغتيال واودع السجن عضو في حزب العمال الاوروبي غير ان هذا السويدي الذي اوردت صحيفة التايمز اللندنية اسمه وهو فيكتور جونارسون اطلق سراحه في ١٩ مارس الماضي .

امير قطر يستقبل موليمان

الدوحة ـ ق ن ا ـ

استقبل سمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير قطر صباح امس هانس يورغن موليمان وزير الدولة للشئون الخارجية بجمهورية المانيا الاتحادية الذي يزور الدوحة حاليا .

وحضر المقابلة الشيخ احمد بن سيف آل ثاني وزير الدولة القطري للشئون الخارجية وهانس لوثر سنيبان السفير الالماني بالدوحة واحمد الخال سفير قطر لدى المانيا الاتحادية .

وجرى خلال هذه المقابلة استعراض عام للتطورات الدولية الراهنة بصفةعامة وتطورات قضية الشرق الاوسط وسبل تطور التعاون بين قطر وجمهورية المانيا الاتحادية في شتى المجالات .

وزير العمل والتنمية الاردني يبدا اليوم جولة خليجية

عمان ـ ق ن ا ـ

يبدأ المهندس خالد الحاج حسن وزير العمل والتنمية الاجتماعية الاردني اليوم الثلاثاء جولة في عدد من دول منطقة الخليج تهدف الى تعزيز التعاون بين بلاده ودول المنطقة في مجال القوى العاملة تشمل كلا من المملكة وقطر والكويت والامارات والبحرين .

كما يقوم الوزير الاردني باجراء اتصالات خلال زيارته في نطاق الاستعدادات لعقد المؤتمر الثاني للمغتربين الاردنيين الذي سيفتتحه جلالة الملك حسين عاهل الاردن في السادس عشر من سبتمبر القادم .

رأى سياسي

فالدهايم والافتراءات الصهيونية

تستعد السلطات المسئولة في تل ابيب حاليا للاطلاع على الملف الشخصي الخاص بكورت فالدهايم السكرتير العام السابق للامم المتحدة وذلك بعد موافقة السكرتارية العامة للمنظمة الدولية على طلب حكومة شيمون بيريز التي اقحمت نفسها في الحملة الشرسة التي يقودها المؤتمر اليهودي العالمي ضد فالدهايم للحيلولة دون توليه منصب الرئاسة في النمسا .

وكان بيريز قد اعلن قبل زيارته لواشنطن التي يقوم بها حاليا ان الكيان الاسرائيلي لن يتدخل في هذه المسألة الا في سياق عمل دولي تشترك فيه حكومات اخرى ولكن بيريز ـ كعادة كل الصهاينة ـ تراجع عن رأيه هذا وصرح في مؤتمر صحفي بالعاصمة الامريكية ان اسرائيل ستطلب الاطلاع على ملف فالدهايم وحدها .

ويبدو ان بيريز تراجع بعد ان رأى عزوف الدول الاخرى عن الاستجابة لدعوته مفضلة عدم المشاركة في حملة افتراءات صهيونية ضد رجل ارتضته دول العالم اجمع سكرتيرا عاما لمنظمتهم الدولية لمدة عشر سنوات .

ولعل تدخل الحكومة الاسرائيلية في هذه المسألة واستجابتها لضغوط المؤتمر اليهودي العالمي بطلب الاطلاع على الملف الشخصي لفالدهايم والذي لايسمح بالاطلاع عليه الا للحكومات .

يؤكد مدى الترابط والتخطيط والتنسيق بين كافة المنظمات الصهيونية العالمية وبين الحكومة الاسرائيلية في العمل ضد اي دولة او اي شخص يقف في مواجهة اطماعهم التوسعية في المنطقة العربية اويفضح ممارساتهم التعسفية ضد المواطنين العرب في الاراضي المحتلة .

ولايمكن للصهاينة ان ينسوا بسهولة المواقف الجادة الي اتخذها فالدهايم اثناء شغله منصب السكرتير العام للامم المتحدة ودعواته المتكررة لاقرار حقوق الشعب الفلسطيني. ولايمكن ان ينسى الصهاينة ايضا القرارات التي اصدرتها الامم المتحدة خلال فترة تواجد فالدهايم المؤيدة للحق العربي والتي تدين بشدة الاطماع الصهيونية ومحاولات ضم الاراضي العربية بالقوة .

ورغم تصاعد الحملة الصهيونية وعلو ضجيجها فانها لن تفلح في الصاق تهمة الارتباط بالنازية لفالدهايم ولن تنجح في اقصائه عن الفوز بمنصب الرئاسة في النمسا بل ان نتيجتها كانت في صالح فالدهايم نفسه لانها زادت من شعبيته وسط الشعب النمساوي ودعمت من رصيده الشعبي وتشير آخر استطلاعات الراي ان فالدهايم يتقدم على منافسه كورت ستيبرير بنسبة تتراوح بين ٥٪ الى ٧٪ فالشعب النمساوي سيقف وراء فالدهايم ولن يغفر للمنظمات الصهيونية محاولاتها التدخل الساخر في الشئون الداخلية للنمسا ..

مدبولي عثمان

إنجازات الخير تتوالى في عهد المليك المفدى

٨٠٠ مليون ريال من أجل مياه ومجاري الشرقية خلال ٥ سنوات

تحظى مشاريع المياه والمجاري باهتمام كبير من حكومتنا الرشيدة حيث صرفت عليها الاف الملايين من الريالات من اجل ان يسعد المواطن في جميع بلادنا الحبيبة بشبكة مياه نقية وعذبة وبشبكة متطورة للصرف الصحي ..
وفي المنطقة الشرقية كان للمياه والمجاري نصيب كبير من مشاريع التنمية التي قدمتها الدولة لمواطنيها من اجل اسعادهم وراحتهم ورفاهيتهم ممثلة في الدور الكبير الذي تقوم به مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية بمتابعة واهتمام من رئيس مجلس ادارتها صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية ..



● الملك فهد وراء كل انجاز تنموي

اعداد .. قسم التحقيقات

● عبدالله البابطين .. جهد متميز

وفي لقاء لـ « اليوم » مع مديرها العام النشط الاستاذ عبدالله بن محمد البابطين الذي يسخر كل جهده وامكانياته من اجل توفير شبكة المياه والمجاري لجميع المدن والاحياء والقرى بالشرقية قال في معرض حديثه التحليلي عن انجازات مصلحة المياه والمجاري ..

ـ التخطيط للتنمية الشاملة على ضوء الاهداف والسياسات المحددة يعتبر احد الركائز الاساسية التي اخذت بها المملكة العربية السعودية في كافة الاتجاهات التنموية وذلك خلال المراحل الزمنية لخططها التنموية التي باشرت تصميمها وتنفيذها . وذلك وفق استراتيجية اساسية تضمنت ضمن اهدافها التركيز على المواطن السعودي وتوفير متطلباته ورفع مستواه الانتاجي والمعيشي ولتشمل دائرة التنمية المدن الصغيرة والقرى فضلا عن المدن ذات الاتساعات الكبيرة .

واضاف لقد تم بتوفيق من الله تعالى ثم بالدعم والرعاية فائقة الحدود من صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وولي عهده الامين واهتمامه الشخصي بالمواطن والمتابعة المستمرة ووضع الحلول التي حرص عليها صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية ورئيس مجلس ادارة المصلحة ومن خلال التخطيط المتكامل الذي صمم خطوطه الرئيسية معالي وزير الشئون البلدية والقروية الاستاذ ابراهيم العنقري، اثر بارز وواضح فيما شهدته المنطقة الشرقية بكافة قطاعاتها الحضرية والقروية من نصيب وافر من فاعليات تنموية في كافة المجالات تلازمت باهتمام متماثل ومتوازي في كافة مرافق الخدمات من بينها مرافق المياه والصرف الصحي باعتبارها من اهم المقومات الضرورية لنمو المدن والقرى وتطورها وما يصاحبه من كثافة ونمو سكاني واعتبارات بيئية ينبغي دراستها وتحليلها ووضع المقومات الاساسية لحمايتها والمحافظة عليها .

ان التطور الشامل في الخدمات التي اصبح المواطنون ينعمون بها بحق كما اوضحها جلالة الملك المفدى في كلماته الغالية قد اصبح يضاهي ماهو موجود في اكثر بلاد العالم تقدماً .

واننا اذ نضع في هذا العرض المكثف اهم انجازات مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية خلال الخمس سنوات الاخيرة انما نبرز بعضاً مما وفرته حكومة جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز حفظه الله تمت بفضل الحرص والرعاية والتوجيه من اولى الامر فينا . كي تصبح نبراساً لكل مواطن لزيادة فاعلية مسئولياته نحو المحافظة والتطوير لتلك الانجازات الخيرة التي تمت في فترة قياسية وتوفرت لها كافة الامكانيات المالية وغير المالية التي اسهمت في ابرازها كواقع ملموس نشهده جميعاً ونعتز به على مر السنين .

عام الخطة	اجمالية التكاليف الكليـــة	عدد المشاريع المنفذة والمستمرة
١٤٠٠/١٤٠١هـ	٤٢٥,٨٢٣,٩٣٧	٢٢
١٤٠١/١٤٠٢هـ	٣,١١٥,٥٧٨,٧٦٨	٦٥
١٤٠٢/١٤٠٣هـ	٥,٤٢٨,٤٨٣,٠٠٠	١٠٦
١٤٠٣/١٤٠٤هـ	٦,٣٣٣,٩٦٢,٠٠٠	١٦٩
١٤٠٤/١٤٠٥هـ	٧,٩٨١,٦١٤,٠٠٠	٢١٤

ان ابراز هذا التحليل الاحصائي كبداية لهذا العرض الموجز يبرز الانفاقات الضخمة التي وفرتها حكومة جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز في احدى القطاعات الخدمية ذات الصلة المباشرة والمستمرة للمواطنين في المنطقة الشرقية من خلال توفير متطلباتهم نتيجة للتوسعات العمرانية والسكانية فائقة الحدود التي شهدتها خطط التنمية المتعاقبة والتي تستمر فاعلياتها منذ بدء الخطة التنموية الرابعة بهدف توفير الماء الصحي مع تنفيذ متلازم لوسائل متطوره للصرف الصحي تحافظ على الصحة العامة، وتؤثر بصورة مباشرةوايجابية على تحسين البيئة وتطويرها بما يتلاءم والنهضة الشاملة في كافة الاوجه التنموية التي شهدتها كافة قطاعات المنطقة الشرقية الحضرية والقروية .

□ ماذا عن منطقة الدمام ؟

ـ منذ ١٣٩٣/٢/١٥هـ ومصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية تباشر مسئولياتها في ادارة وتشغيل مشاريع المياه والصرف الصحي (المجاري) والتي تم تنفيذها بمدينتي الدمام والخبر، فضلا عن البدء في اعداد الدراسات الهندسية التصميمية والتي تتصل بتهيئة تلك المشاريع لاستيعاب الضغوط المتزايدة عليها نتيجة لاتساع الانشطة التجارية والصناعية وغيرها بالاضافة الى الكثافة السكانية المتزايدة، ومن ثم فقد تم منذ عام ١٣٩٧هـ البدء في تنفيذ مشروعين لتوسعة شبكتي المياه والمجاري ومحطة التنقية لمياه المجاري بكل من مدينتي الدمام والخبر بتكلفة مالية بلغت مايزيد على ١,٩٠٠,٠٠٠,٠٠٠ ريـال وليشمل بمدينة الدمام انشاء محطة لضخ المياه بطاقة قدرها ١٣٥ الف متر مكعب في اليوم ، وتمديد شبكة رئيسية للمياه بلغت اطوالها ١٨٤,٢٧٣ متراً طولياً وانشاء خزان للمياه بسعة بلغت ٣٠ الف متر مكعب ، بالاضافة الى انشاء ٧ محطات ضخ ورفع للمياه وشبكة رئيسية لخطوط المجاري اضافية بلغت تمديداتها ١١٢,٨٧٠ متراً طولياً مع تطوير وتنفيذ متلازم لمحطات ميكانيكية لتنقية مياه المجاري، ونتيجة للتوسعات العمرانية التي شهدتها منطقة الدمام خلال مدة تنفيذ مشاريع التوسعة فقد تم اضافة مناطق جديدة لمشاريع التوسعة في مدينة الدمام شملت خمس مخططات جديدة وليمكن الاستفادة من الطاقات المتاحة من المياه التي يجرى انتاجها من محطة تحلية المياه بمدينة الخبر فقد تم الانتهاء من تنفيذ خزان للمياه المحلاه بمدخل مدينة الدمام وتمديد خطوط لربط خطوط التحلية بشبكات المياه بمدينة الدمام .

وشهدت مدينة الخبر من خلال مشروع توسعة شبكاتها انشاء محطة لضخ المياه بطاقة قدرها ١٣٥ الف متر مكعب في اليوم، وتمديد شبكة رئيسية للمياه بلغت اطوالها ٢٤٦,٣٠٠ متر طولي وتنفيذ خزان للمياه بسعة ٣١٤٠٠ متر مكعب بالاضافة الى انشاء ثلاث محطات لضخ ورفع مياه المجاري وتمديد ١٣٩,٢٠٠ متر طولي من شبكات المجاري مع تطوير متلازم لمحطات تنقية مياه المجاري بالمدينة وتشغيلها من خلال اساليب ميكانيكية متطورة عالية الكفاءة . ونتيجة للتوسعات العمرانية الكبيرة خلال فترات تنفيذ المشروع فقد اضيفت مخططات اضافية للمياه والمجاري بلغت ٦ مخططات بمدينة الخبر وتم ربط مدينة الخبر ضمن مشروع متكامل بخطوط التحلية من خلال خطوط قادرة على استيعاب الكميات التي يتم انتاجها من خلال محطة التحلية بالمدينة .

وتاكيداً لاستفادة مواطني الدمام والخبر من مشاريع التوسعة فقد تم الانتهاء من تنفيذ مشاريع للتوصيلات المنزلية للمياه والمجاري وبتكلفة مالية منفصلة بلغت ١٩٧,٠٠٠,٠٠٠ ريال .

ونتيجـة لضرورة التلاؤم بين الشبكات والخطوط الجديدة التي تم اضافتها من خلال مشاريع التوسعة بالمدينتين فقد تم استبدال مايزيد على ٩٠٪ من خطوط المجاري السابق تنفيذها بنوعيات عالية الكفاءة تتناسب والطبيعـة الجغرافيـة والمناخيـة . والجيولوجية بهما باقطار تتناسب والضغوط المتزايـدة عليها نتيجـة للتوسعات العمرانية الافقية والراسية ولتبلغ تلك الشبكات التي تم استبدالها ٢٥٠ ٠٠٠ متر طولي وبتكلفة مالية ٣٥٠ مليون ريال .

ولم تقف مسيرة ملاحقة التوسعات العمرانية حيث برزت اتساعات عمرانية جديدة من خلال فاعليات خطط التنمية في كافة المجالات حيث تم تنفيذ مشروع لحفر الابار واقامة خزانات وشبكات للمياه بهدف استفادة المواطنين الفورية من طاقاتها وليتم تنفيذ المشروع ضمن مراحل متتالية تتناسب والمتطلبات الفعلية المستجدة للمواطنين، وقد تضمنت فاعليات مراحل هذا المشروع حفر ١٢ بئراً ارتوازية للوصول الى طبقة صالحة للمياه ووضع مواسير للتغليف وتركيب مضخات غاطسة بها بمخططات ٧١ ، ٩١ ، ٧٧ ، ١٨٤ ، ٥٥ والخزان المركزي بمدينـة الدمـام وبمواقع العقربية الشرقي ومحطة المجاري الشمالية ومحطة المجاري الجنوبية والخزان المؤقت ومخططي الخطوط السعودية والراكه بمدينة الخبر . فضلا عن تنفيذ سبع خزانات خرسانية عالية بالدمام والخبر بسعة ١٥٠ متراً مكعباً بمخططات طلال والمزروعيـة والعنـود وبتـرومـين والعزيزية ، ٧٧ ، ومخطط الهاتف السعودي .

وتضمنت المرحلة التالية من هذا المشروع انشاء كافة متطلبات التشغيل والصيانة لتلك الابار بما في ذلك غرف التشغيل والادارة والتطهير ، وقـد شملت تلك المرحلة انشاء متطلبات التشغيل والصيانة فضلا عن مدينتي الـدمام والخبـر / ابقيق ورحيمـه والاحساء وتاكيداً للاستفادة الفورية من الابار والخزانـات فقد تضمن المشروع الذي جرى الانتهاء من تنفيذه تمديد شبكات للمياه بمخططات ٨ ، ٧٥ بالدمام باطوال بلغت ٢٧ الفا و٦٨٠ متراً طولياً مع تركيب صمامات متكاملة وباقطار كبيرة وتنفيذ ٥٧٥ صندوقاً للمياه بها كما تضمن تمديد شبكات اخرى للمياه بمخططات ١٤٥ ، ١٦٢ ، ٧٨ ، ٧٧ باطوال قدرها ٢٦ الفا و١٢١ متراً طولياً وتركيب ١٠٨ صمامات لاغراض الدفاع المدني بالاضافة الى تنفيذ ٤٥٧ صندوقاً للمياه اما مخططات ٣٧ ، ١٨٤ فقد بلغت اطوال شبكاتها التي تم الانتهاء من تنفيذها ٣٣ الفا و٣٠ متراً طولياً وتركيب ١٩١ صماماً للمياه و٣٠ صماماً للحريق و٤٦٨ صندوقاً للمياه ، كما شملت الشبكات المشار اليها مخططات ١٨ ، ٨٥ باطوال قدرها ١١ الفا و٣٢٠ متراً طولياً مع تركيب ١٠٠ صمام للمياه و٢١ صندوقاً للمياه لاغراض الدفاع المدني، و٥٠ صندوقاً للمياه لاستفادة المواطنين منها وتم انشاء خزانات من الهيدروجلاس سعة ١٠٠ متر مكعب بارتفاع ٢٠ متراً للوفاء بالمتطلبات العاجلة بالاضافة الى تركيب لاجهزة حقن للكلور بمواقع الابار المشار اليها لتطهير مياه الشرب وبعدد ٣٠ موقعاً . وقد بلغت القيمة الاجمالية لتنفيذ هذا المشروع ضمن مراحله المتعاقبة ما يزيد على الـ ١٣٥ مليون ريال ، كما انتهت المصلحة من تنفيذ مشـروع لتـوسعـة شبكتي الميـاه والمجاري في منطقتي الخريجي والمعيبد بالدمام لتتضمن تمديد شبكات للمياه بلغت اطوالها ١٤ الفا و١١ متراً طولياً ، بالاضافة الى شبكات للمجاري بلغت اطوالها ٧٢٩٠ متراً طوليـاً وذلك بتكاليف مالية بلغت ١٣ مليونا و٣٩١ الف و٤٧٣ ريالاً .

ولما كانت منطقتي الدمام الغربية والجلوية قد شهدت في السنوات الاخيرة تقدماً عالياً في توسعـاتها العمرانية فقد تم الانتهاء من تنفيذ مشروع متكامل لتلك المنطقتين شاملاً للمياه والمجاري وتصريف الامطار وقد قدرت القدرات التصميمية للمشروع لخدمة ١٢٥ الف نسمه ضمن مراحل متقدمة وتضمن المشروع تمديد شبكات المياه تبلغ اطوالها ١١١ الف متر طولياً ، و١٩٣ الف متر طولي لشبكات المجاري ، و٢٧ الف متر طولي لشبكات تصريف مياه الامطار بالاضافة الى انشاء محطة لضخ المجاري بطاقة تصميمية وتشغيلية تحددت بـ ١٢٠ الف متر مكعب في اليوم . واخرى لضخ مياه الامطار وتضمن ذات المشروع تنفيذ عشرة الاف توصيلة منزلية للمياه والمجاري وبلغت التكاليف المـالية لتنفيذ المشروع مايزيد على ٥١٣ الف مليون ريال وسوف يسهم هذا المشروع في وضع الحلول الجذرية ولفترات زمنية طويلة الاجل ، كما كان لمنطقة الحزام الاخضر والبندرية بمدينة الخبر نصيب متكامل من متطلباتها من مرفقي المياه والمجاري حيث اعد التقدير التصميمي للمشروع الذي تم تنفيذه بها لخدمة ١٦ الف نسمه ضمن مراحل متقدمة وليشمل انشاء شبكة للمياه طولها ٣٧ الف و٥٠٠ متر طولي واخرى للمجاري تبلغ تمديداتها ٣٠ الف متر طولي مع تنفيذ انشاء محطتين للضخ تبلغ طاقة الاولى منهما ٣٣٠ متراً مكعباً في الساعة والثانية تزيد عنها بمائة متر مكعب في الساعة ، كما تضمن المشروع تنفيذ اربعة الاف توصيلة منزلية بهدف الاستفادة الفورية لمواطني المنطقة من المشروع فور انتهائه .

ولما كان التلازم بين الدراسة والتنفيذ وفقاً لما اكدت عليه توجيهات حكومتنا الرشيدة بهدف الحرص على توفير متطلبات المواطنين وفق دراسات علميه متكاملة تخدم التوسعات الحاليـة والمستقبلية هو احد الركائز الاساسية التي مارستها مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية من خلال خططها المتعاقبة في ممارسة مسئولياتها بمنطقة الدمام باعتبارهـا احد التقسيمـات الجغرافية في ممارسة مسئولياتهـا بمنطقـة الدمـام باعتبـارهـا احـد التقسيمات الجغرافية التي تضمنها نطاق اختصاصها الجغرافي فقد تم اعداد دراسة متكاملة لحاضرة الدمام والتي تتضمن ضمن مكوناتها مدن الدمام والخبر والظهران والمنـاطق الواقعة بين المدن الثلاث والتي يجرى تنميتها بخطوات فائقة الحدود، حيث خططت تلك الدراسة لخدمة ٣٨٧,٠٠٠ نسمه بمدينة الدمام ، ٢٤٨,٠٠٠ نسمه بالخبر ، ٢٢٤,٠٠٠ نسمه للمناطق الواقعة بينهما والظهران ، وفق اصول هندسية نتائجها الربط بين الحاضرة بخطوط متكاملـة للمياه والصرف الصحي (المجـاري) لاجل الـوفاء بمتطلبات كافة اوجه التنمية العمرانية بها مستقبلياً بكفاءة وانتاجية عالية وبتكلفة اقتصادية وقد تم البدء في خلال السنة الاولى للخطة التنموية الرابعة البدء في تنفيذ المرحلة الاولى من هذا المشروع الضخم في مكوناته وفاعليته من خلال عقدين شملا تنفيذ مشروعين لانشاء خطوط رئيسية لمياه الشرب لحاضرة الدمام وربط الخزانات الحالية بهذه الخطوط الجديدة والتي بلغت اطوالها التصميمية ٢٨٠٠٠ متر طولي وباقطار تصل الى ١٠٠٠ ملم مع تنفيذ متلازم لكافة التوصيلات المغذيـة للمناطق المجاوره والمستقبلية على طول الخط الساحلي للخليج العربي وبقيمة اجمـاليـة للمشـروعـين بلـغـت ٣٢,٩١٥,٦٩٣ ريالا ويجرى استمرار تنفيذ تلك المرحلة خلال الفترة المالية التي بدأت منذ ١٤٠٦/٧/١هـ حيث توفرت اعتماداته المالية .

كما تضمنت الفاعليات الجديدة والمستمرة خلال العام الاخير من الخطة التنموية الثالثة البدء في تنفيذ عديد من المشاريع التكميلية للمناطق التي تم استحداثها وتطويرها بمدينتي الدمام والخبر وليستمر تنفيذها خلال العام الاول من الخطة التنموية الرابعة وفي الفتـرة المـاليـة الحـاليـة منـذ ١٤٠٦/٧/١هـ حيث شملت :

● تنفيذ مشروع متكامل لتمديد شبكات للمياه والمجاري بمنطقة شمال غرب بالدمام بتكلفة مالية ٧٥,٧٧٩,١٢٦ ريالا بهدف تنفيذ ٥٧٣٠٠ متر طولي من شبكات المياه ، ٥٢,٠٠٠ متر طولي من خطوط المجاري وسبعة الاف وستمائة تـوصيلة منـزلية للميـاه والصرف الصحي (المجاري) ان هذا المشروع يغطي مساحة عمرانية جديدة تبلغ مساحتها ١٧٥ هكتاراً .

● تنفيذ مشروع لتمديد شبكات للمياه والمجاري بمنطقة شمال شرق وجنوب الدمام بتكلفة مالية ٨٦,٧٧٤,٤٠٢ ريـالات متضمنـاً ضمن طـاقـاتـه التصميمية تنفيذ ٦٨,٠٠٠ متر طولي من شبكات المياه ، ٦٠,٥٠٠ متر طولي من خطوط المجاري بالاضافة الى ٤٨٤٥ توصيلة منزلية للمياه والمجاري .

● تنفيذ مشروعين للمياه بمخططات ٩١,٧١ بمدينة الدمام بتكلفة اجمالية ١٤,١٢٤,٤١٠ ريالات لتمديد شبكات للمياه تبلغ اطوالها ١٣٣,٠٠٠ متر طولي .

● تنفيذ مشروع انشاء شبكات المياه والمجاري لمخطط الجامعيين بمدينة الدمام وليتضمن تنفيذ شبكات للمياه تبلغ اطوالها ٣٢,٩٠٥ مترات طولية وخطوط للمجاري بطول ٢٤,٩٣٥ متراً طولياً ، ٢١٧٠ توصيلة منزلية للمياه والمجاري ومحطة لضخ مياه المجاري وليغطي المشروع مساحة عمرانية قدرها ٨٠ هكتاراً وليستفيد من خدماته ٢٠,٠٠٠ نسمه ، وقد بلغت التكلفة المالية لهذا المشروع ٢٩,١٦٣,٩٨٤ ريالاً .

● وضمن متطلبـات مدينـة الخبر التوسعية فقد تم البدء في تنفيذ مشروع لانشاء شبكات للمياه والمجاري بمناطق ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٥ الكسارات / شمل تنفيذ ٣٦٠٠٠ متر طولي من شبكات المياه ، ٢٨,٥٠٠ متـر طولي من خطـوط المجاري ، ٢١٢٧ توصيلة منزلية للمياه والمجاري وذلك بتكلفة مالية بلغت ٥٣,٠٨٠,٢٩٥ ريالاً .

● تنفيذ مشروع لانشاء شبكات للمياه والمجاري وتصريف الامطار بالحزام الذهبي بمدينة الخبر بتكلفة مالية ٩٣,٠٨٧,٩٢٥ ريـالا شمل تنفيـذ ٥٩٠٠٠ متر طولي من شبكات المياه ، ٥٥,٨٠٠ متر طولي من خطوط المجاري وانشاء ٢٧٥٠ توصيلة منزليه للمياه والمجاري ولاجل ان يستفيد من خدمات هذا المشروع ٣٥,٠٠٠ نسمه وليغطي مساحة عمرانية مطوره او يجرى تطويرها وتنميتها تبلغ ١٨٠ هكتاراً .

(٢)
منطقة القطيف

□ ومنطقة القطيف ؟

ـ لما كانت مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشـرقيةتمـارس مسئوليـاتها ضمن النطـاق الجغرافي لاجـزاء المنطقـة الشرقية ذات الاتساعات الجغرافية الكبيرة ، فقد امتدت خدماتها الى منطقة القطيف التي شهدت وتشهد تطوراً كبيراً في كافة مرافقها حيث باشرت مسئـوليـاتهـا منـذ العـام المـالي ١٤٠١/١٤٠٢هـ وذلك بادرة وتشغيل وصيانة مشروع مجاري مدينة القطيف الذي تم الانتهاء من تنفيذ مرحلته الاولى التي تبلغ اطوال خطوطها ١٣٣,٠٠٠ متر طولي بالاضافة الى تنفيذ محطات الرفع والتنقية لمياه المجاري بالمدينة .

وبهدف تنفيذ ما انتهجته حكومتنا الرشيدة من تلازم الاهتمام في خطوط متوازية بكافة الخدمات في القرى بجانب المدن فقد تم الانتهاء من تنفيذ مشروع متكامل لتصريف مياه المجاري والتخلص من مياه المستنقعات شمل قرى القطيف المحيطة بها بدأ تنفيذه منذ عام ١٤٠٠هـ وباعتمادات مالية بلغت مايزيد على ٥٠٠ و٥٧ مليون ريال ، حيث شمل ضمن مكوناتـه التصميمية ٤ مناطق تم توفير كافة متطلباتها من خطوط المجاري ذات الاتساعات والنوعيات الملائمة لمتطلبات التربة ومناخ المنطقة ، بالاضافة الى محطات متكاملة بكافـة تجهيزاتهـا الميكانيكية والكهربائية لضخ ورفع مياه المجاري . وقد تضمنت تلك المناطق المنطقة الوسطى وتشمل قرى التوبي والخويلدية وحلة محيش والجارودية والبحـاري والقـديـح والعـواميـة والجنوبية وتشمل قرى عنك والملاحه والقـوع وام الحمـام والجش ، والشمالية المتضمنه لقرى ام الساهك والاوجام وباطوال لشبكات المجاري بلغت مايزيد على ١٩٨٠٠٠ متر طولي بالاضافة الى انشاء ٣١ محطة لضخ ورفع مياه المجاري و٤ محطات لتنقية مياه المجاري .

كما تم الانتهاء من تنفيذ ٢١,٠٠٠ توصيلة منزليه لتصريف مياه المجاري ضمن النطاق الجغرافي لتلك المناطق القروية بهدف استفادة المواطنين من طاقات المشروع فور انتهاء تنفيذه .

وفي مجال مياه الشرب فقد باشرت مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية تشغيل وصيانة مرافق مياه مدينة القطيف بما في ذلك بعض القرى الملحقه بها (الدخل المحدود ، عنك ، القديح ، العوامية ، التوبي ، الخويلدية) .

حيث تشمل طاقتها العاملة شبكات للمياه بلغت اطوالها ١٤٢,٠٠٠ متر طولي بالاضافة الى ١٠ خزانات لمياه الشرب وبهدف امداد بعض مناطق مدينة القطيف بمياه التحلية وتطوير نوعيات مياه الشرب بها مع انشاء متلازم لاوعية للتخزين يمكنها مواجهة الضغوط المتزايدة بالمدينة فقد تم الانتهاء من تنفيذ مشروع متكامل لامداد القطيف بالمياه (خط الجارودية) حيث شمل المشروع انشاءخط لتغذية المدينة من المياه العذبه التي يجرى توفيرها بخزانات التحلية ببلدة الجارودية وليبلغ طول الخط الذي تمّ الانتهاء من تنفيذه ١٠,٠٠٠ متر طولي بقطر ٩٠٠ ملم مع انشاء خزان عال متطور يبلغ ارتفـاعه ٥٢ متـراً وتصل طـاقته الاستيعابية الى ٢٠٠٠ متر مكعب ، وليستفيد من خدماته ١٥٠ الف نسمه من مواطني مدينة القطيف .

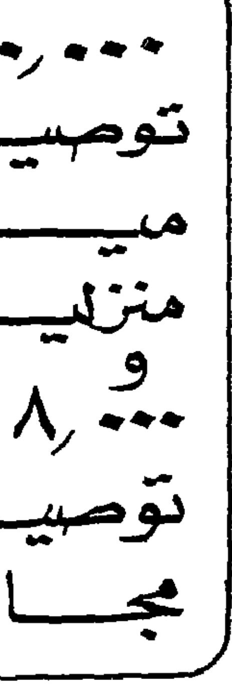
وضمن الاتساعات الجغرافية لمدينة القطيف وملحقاتها فقد تم مباشرة المصلحة لمسئولياتها بمدينة سيهات حيث يجري تشغيل وصيانة المشاريع القائمة بالاضافة الى قيام المصلحة بهدف ملاحقة التوسعات العمرانية بالمدينة بتنفيذ شبكات جديدة للمياه بمخطط غرناطة بسيهات بلغت اطوالها ١٥٤٠٠ متر طولي بالاضافة الى تنفيذ ١٣٢ صماما للمياه ، ٢٣٤ صندوقا لمياه الشرب بالاضافة الى عدد كبير من صمامات الحريق المتعلقة باغراض الدفاع المدني .

واستمرارا للفاعليات التي تضمنتها الخطة التنموية الثالثة في عامها الاخير والتي يستمر تنفيذها خلال الفترة المالية التي بدأت منذ ١٤٠٦/٧/١هـ والتي حرص جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيـز على استمـرار تنفيذهـا بتكاليفها المالية الكبيرة فقد تم البدء ويجري الاستمرار في تنفيذ عديد من المشاريع في مجالات مياه الشـرب وتصريف مياه المجاري شملت مدينة القطيف وقراها تهدف الى الاستكمال والتطوير وفق احدث الاصول العلمية المتطورة منها :

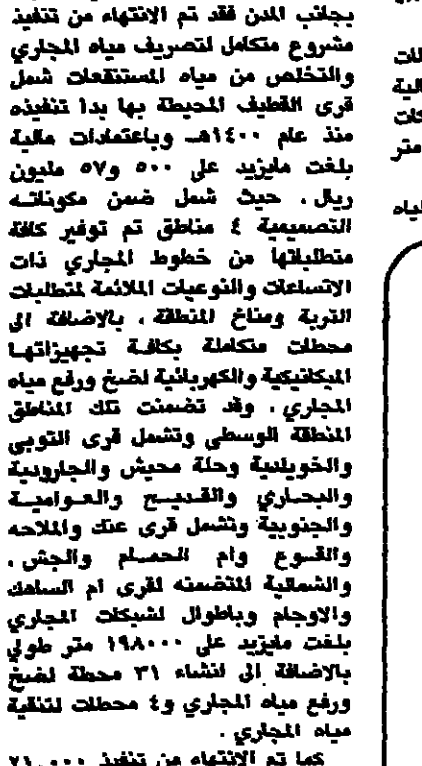
● البدء في تنفيذ واستمرار تنفيذ المرحلة الاولى من مشروع ربط القطيف وقراها بشبكة مياه واحدة بهدف تطوير فاعلية مشاريع مياه الشرب بها سواء من حيث الطاقة او النوعية وليمكن ان تفي بمتطلبات مستقبلية طويلة الاجل وليتم من خلال المشروع بمراحله المتتالية توفير متطلبات مياه الشرب لمساحة قدرها ٩٣٠٠ هكتار وبمراعاة المناطق التي لم يتم تخطيطها في تصميم نظام الامداد بالمياه وذلك باعتبارها مناطق سوف تجري تنميتها ضمن مراحل مستقبلية ، وقد قدرت الطاقات التصميمية التي سوف يجري تنفيذها ضمن مراحل المشروع لتعداد ونمو سكاني قدره ٤٨٦٨٠ نسمة حتى عام ١٤١٨هـ وبتعداد قدره ٧٥٧٠٠٠ نسمة في عام ١٤٢٨هـ وبمعدل عمراني بواقع مائة واربعين هكتارا سنويا وقد تم البدء في تنفيذ المرحلة الاولى من هذا المشروع وذلك بتكلفة مالية بلغت ٣٠,٠٠٠,٠٠٠ ريال وليستمر تنفيذ فاعلياته خلال الفترة الحالية .

● مشروع المرحلة الاولى من استكمال مجاري مدينة القطيف بهدف تصريف المجاري في الجزء القديم من المدينة ومناطق التوسع الجديدة الواقعة حولها بالاضافة الى منطقة اسكان ذوي الدخل المحدود الواقعة شرق جزيرة تاروت وقد شمل المشروع ضمن طاقاته التصميمية انشاء خطوط للصرف الصحي ، المجاري ، باقطار تصل الى ١٤٠٠ ملم وباطوال قدرها ٢٣٥٠٠ متر

١٠٠,٠٠٠ توصيلة مياه منزلية و ١٢٨,٠٠٠ توصيلة مجاري



● مشاريع الخير تتوالى



● مشروع برج مياه الدمام .. علامة حضارية

٣٠٠٠كم من شبكات المياه والمجاري تحت التنفيذ و٢٧٠٠كم من شبكات المياه العاملة

● الامير محمد بن فهد .. متابعة مستمرة

طولي بالاضافة الى تنفيذ ١٨٠٠٠ توصيلة منزلية فور تمديد الخطوط، ١٠٠٠ توصيلة منزلية لمرحلة مستقبلية بهدف استفادة المواطنين حتى في المراحل المستقبلية التالية كما شمل المشروع انشاء محطة ضخ رئيسية وثلاث محطات فرعية مستكملة لمعداتها الكهربائية والميكانيكية فضلا عن تمديد وانشاء خطوط طرد رئيسية تبلغ اطوالها التصميمية ١١٠٠ متر طولي وقد بلغت التكلفة الاجمالية لتلك المرحلة الاولى ٧٤,٤٢٧,٤٦٦ ريالا .

● مشروع المرحلة الثانية من استكمال مجاري مدينة القطيف ويهدف الى تصريف مياه المجاري من مناطق التوسع حول المدينة بالاضافة الى خدمته للمنطقة الواقعة الى الجنوب من مدينة القطيف وليشمل تمديد خطوط للصرف الصحي « المجاري » . تبلغ اطوالها ٢٢٤٠٠ متر طولي بالاضافة الى تنفيذ ستة عشر الف توصيلة منزلية بشبكاتها الفرعية التي تبلغ اطوالها ٤١٠٠٠ متر طولي فضلا عن انشاء اربع محطات لضخ مياه المجاري وخطوط لربط هذه المحطات بمحطات التنقية وقد بلغت القيمة الاجمالية لتكلفة تنفيذ تلك المرحلة الثانية ٨٩,٢٦٢,٧٤٠ ريالا .

مشروع تطوير محطات تنقية مياه المجاري بمدينة القطيف وذلك بهدف استبدالها بمحطات تنقية ميكانيكية لمياه المجاري لتحسين نوعية التنقية ، فضلا عن استيعابها للطاقات الكبيرة التي سوف تنتج عن تنفيذ مرحلتي استكمال شبكات مجاري القطيف وقد بلغت التكلفة الاجمالية لهذا المشروع على حدة ٩٤,٠٠٠,٠٠٠ ريال .

● منطقة الاحساء

□ ومنطقة الاحساء ؟

- منذ ان صدر قرار اللجنة العليا للاصلاح الاداري رقم ٩٥ وتاريخ ١٤٠٠/٥/١٣هـ باشرت مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية مسئولياتها بمنطقة الاحساء ذات الاتساعات الجغرافية المترامية الاطراف والتي تمتد من مدينة ابقيق شمالا حتى حدود دولة قطر جنوبا وخريص غربا وقد شهدت هذه المنطقة تطورا كبيرا في كافة اوجه الانشطة التنموية التي نفذتها حكومتنا الرشيدة في كافة انحاء المملكة .

ولقد كان للدعم المتزايد وفي كافة الاتجاهات من جلالة الملك المفدى وولي عهده الامين اثر مباشر وفعال في توفير عديد من متطلبات تلك المنطقة من مشاريع خدمات مياه الشرب وتنفيذ وسائل الصرف الصحي « المجاري » وقد بلغت اطوال شبكات المياه التي تم البدء في تشغيلها وصيانتها ٨٥٠٠٠٠ متر طولي بالاضافة الى ٣٠٠٠٠ توصيلة منزلية . وثلاثة خزانات ضمن مجمع للمياه بمحطة امداد المياه بجبل ابوغنيمة تبلغ سعة الاول منها ١٦٠٠٠م^3 والثاني والثالث تبلغ سعتهما الاجمالية ٩٠٠م^3

وقد حظيت تلك المنطقة خلال سنوات الخطة التنموية الثالثة في مجال مياه الشرب بتنفيذ عديد من المشاريع التكميلية والتطويرية لم تقتصر على مدينتي الهفوف والمبرز بل شملت بعض قرى الاحساء في العيون والعمران حيث تم :

● تمديد خطوط رئيسية وفرعية تبلغ اطوالها ٢١٥٠٠ متر طولي بتكلفة قدرها ٣,٧٣٩,٥٨٥ ريالا .

● تنفيذ توصيلات منزلية بلغت اطوالها ١٢٥٠٠ متر طولي بتكلفة مالية ٩٩٨,٣٠٠ ريال .

● حفر ستة ابار ارتوازية بمدينتي الهفوف والمبرز قادرة على زيادة كميات المياه المنتجة وربطها على الشبكات القائمة داخل المدينتين وبضغوط كافية للوفاء باحتياجات المواطنين المتعددة بتكلفة بلغت ٢,٠٠٠,٠٠٠ ريال .

● تمديد شبكات مياه بالهفوف والمبرز بلغت اطوالها ١٩٠٠ متر طولي بتكلفة اجمالية بلغت ٤,٢٠٠,٠٥٠ ريالا .

● حفر بئرين ارتوازيين داخل مجمع المياه بجبل ابوغنيمة بهدف تحسين نوعية المياه المنتجة وربطهما بالخزانات القائمة بتكلفة مالية ٥٠٠,٠٠٠ ريال .

● تمديد خطوط مياه بلغت اطوالها ١٠٠٠ متر طولي مع تنفيذ توصيلات منزلية ملازمة لها بلغت اطوالها ٦٠٠٠ متر طولي وبتكلفة اجمالية ٥,٩١٥,٠٥٠ ريالا .

● تمديد شبكات مياه بالمخططات الجديدة في الراشدية والبحيرية والخالدية بلغت اطوالها ٢٠٥٠ مترا طوليا بالاضافة الى مائة توصيلة منزلية بجهود ذاتية .

● تمديد شبكات مياه في كل من المحاسن والنويصر وشرق النجاح بطول ٥٧٢٤ مترا طوليا .

● تمديد شبكات للمياه بلغت اطوالها ٣٥٠٠٠ متر طولي في عديد من المخططات الجديدة بالاضافة الى ٥٥٠ توصيلة منزلية .

● انشاء ٣٣٤٠ توصيلة جديدة لمياه الشرب .

● انشاء ٥٩٥ صماما جديدا للمياه .

● تمديد شبكات مياه ضمن مشروع تشغيل وصيانة مشروع مياه الهفوف والمبرز بلغت اطوالها ٢٢٦٤٣ مترا طوليا .

● استبدال وحدات تعقيم مياه الشرب بوحدات جديدة متطورة شملت غرفا للاسطوانات والاجهزة والمضخات ووحدة للتشغيل ونقط لحقن غاز الكلور .

وبهدف زيادة القدرات الاستيعابية لاوعية التخزين بمدينتي الهفوف والمبرز فقد تم الانتهاء من انشاء خزان علوي بالسلمانية تبلغ طاقته الاستيعابية ٢٠٠٠م^3 كما تم انشاء خزانين بحي الخرس والدخل المحدود وثلاثة ابار بالاضافة الى تمديد شبكات للمياه بالخالدية والمرقاب بالهفوف وبتكلفة مالية ٣,٨٧٧,٤٠٥ ريالات .

وضمن نطاق القرى التي تمارس بها المصلحة انشطتها فقد تم خلال العام الاخير من الخطة التنموية الثالثة حفر بئرين بمدينة العيون واخرين بالعمران وبئر بمحطة التنقية بالعيون واخر بمحطة التنقية بالعمران .

وقد بلغت كمية المياه المنتجة لمدينتي الهفوف والمبرز خلال عام ١٤٠٥هـ مايزيد على ٢٧,٠٠٠,٠٠٠ متر مكعب وسوف تشهد المدينة كما متزايدا من الضخ بعد ان تم بعون الله تعالى ما سبق ان تفضل صاحب الجلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز خلال زيارته الاخيرة لجامعة الملك فيصل بالاحساء ومن خلال دعمه الهادف الى توفير مياه الشرب الصحية لكافة المواطنين في منطقة الاحساء ، الانتهاء من مشروع ابار مياه حرض وربطه بالخزانات القائمة بالاحساء ، ان هذا المشروع بما ينتجه من طاقات ضخمة من مياه الشرب كماً ونوعاً سوف يسهم في مراحل مستقبلية في مواجهة كافة الضغوط التي تواجهها منطقة الاحساء بمدنها وقراها وفق مراحل خطط لها .

وتنفيذا لتوجيهات جلالة الملك المفدى في هذا المجال ومن خلال ما امر به جلالته من ادراج الاعتمادات التي تتطلبها الاعمال التنفيذية لمشروع ربط الاحساء وقراها بشبكة مياه واحدة فقد تم البدء في تنفيذ المرحلة الاولى من هذا المشروع الحيوي الهام والذي شمل انشاء خزانين لمياه الشرب بسعات كبيرة احداهما تحت الارض والاخر فوق سطح الارض بسعة قدرها ١٤٠٠٠ متر مكعب بهدف استيعاب كافة كميات المياه التي بدا استقبالها من حقل ابار حرض بالاضافة الى استيعابها لشبكات المياه التي سوف يتم انشائها ضمن مراحل تالية لمشروع ربط الاحساء وقراها بشبكة مياه واحدة وقد بلغت التكلفة الاجمالية للمرحلة الاولى لهذا المشروع والذي تم ادراج اعتماداتها المالية ويستمر تنفيذها خلال المرحلة المالية التي بدات منذ ١٤٠٦/٧/١هـ ٥٠,٠٠٠,٠٠٠ ريال .

وقد شهدت منطقة الاحساء بقطاعيها الحضري « مدينتي الهفوف والمبرز » والقروي « ٥٨ قرية » تنفيذا متلازما لمشاريع الصرف الصحي « المجاري » بهدف تحسين الاوضاع البيئية بالقطاعين والمحافظة على الصحة العامة لمواطنيها والنهوض بمستوى المعيشة بها باعتبارها هدفا رئيسيا للخطط التنموية المتعاقبة التي رصدت لها حكومتنا الرشيدة الطاقات المالية والامكانيات المتكاملة لتنفيذها حيث نفذ بمدينتي الهفوف والمبرز مرحلة اولى لتصريف مياه المجاري شملت عشر مناطق للتصريف تتصل كل منها بالاخرى بواسطة تسع محطات للضخ وليتم تصريف مياه المجاري الى محطة للتنقية شرق مدينة الهفوف من خلال خط رئيسي يعمل بفعل الجاذبية .

ويغطي هذا المشروع مساحة كلية قدرها ٧٣٦ هكتارا منها ٢٤٧ هكتارا بمدينة المبرز، ٤٨٩ هكتارا بمدينة الهفوف وتبلغ اطوال شبكات المجاري الصحية بالمدينتين ٩٤٠٠٠ متر طولي تتراوح اقطارها ما بين ٢٠٠ ملم الى ١٧٠٠ ملم كما بلغ عدد التوصيلات المنزلية المنفذة والعاملة ضمن تلك المرحلة ١٦٦٥٠ توصيلة منزلية باطوال فرعية بلغت ١١١٥١٠ امتار طولية . ان هذا المشروع صمم لخدمة تعداد سكاني يقدر بمائة وثلاثين الف نسمة وتستوعب محطة التنقية ثلاثين الف متر مكعب/ يوميا .

وقد تم منذ تسلم مسئوليات تشغيل وصيانة تلك المرحلة الاولى تطوير مكوناته بمعدات حديثة سواء في المحطات او في توسعة شبكاته .

كمامارست المصلحة من خلال ما توفر لديها من امكانيات مالية تهيئة وتشغيل وصيانة مشروع شبكات المجاري القديمة بالمدينتين منفذة لمشاريع جديدة في المناطق المستجدة التي شملت ارقيجان والمعلمين الشرقية ، وتم استبدال العديد منها ، وقد بلغت اطوال خطوط المجاري ضمن هذه الشبكة ٨٧٠٠٠ متر طولي وتمت اضافة ١٦٨٠٠ متر طولي الى طاقاتها وبلغت كمية الخطوط المستبدلة ٨٧٦٨ مترا طوليا .

ولذات الهدف تم تمديد وخلال العام الاخير من الخطة التنموية الثالثة فقد تم تمديد خطوط جديدة بطول ٩١٩٦٦ مترا طوليا في كل من الهفوف والمبرز وقرى الاحساء .

ونتيجة للتوسعات العمرانية بالمدينتين التي شملت كافة الاتجاهات ضمن نطاقها الجغرافي فقد تم الانتهاء خلال العام المالي الاول من الخطة التنموية الرابعة تنفيذ مشروع المرحلة الثانية من توسعة مجاري الهفوف والمبرز وذلك بتكلفة مالية بلغت ٣١٣,٣١٦,٠٠٦ ريالا وليتضمن ضمن مكوناته التي بدا العمل في تشغيلها واستفادة من طاقاتها انشاء ثلاث محطات للضخ وتعديل محطتين لزيادة طاقتهما الاستيعابية وبلغت اطوال الشبكات العاملة لتصريف مياه المجاري بالمشروع ١٤٨٠٠٠ متر طولي مع تنفيذ متلازم لتسعة الاف توصيلة منزلية وبطول ١١٠٠٠٠ متر طولي ويغطي المشروع بفاعلياته ستمائة وخمسين هكتارا ، ان هذا المشروع يعتبر حلقة ضمن الحلقات المتتالية الهادفة الى توفير متطلبات الصرف الصحي « المجاري » بمدينتي الهفوف والمبرز بالاحساء ولمواجهة العديد من التوسعات العمرانية الكبيرة والكثافة السكانية المتزايدة بهما .

ويجري الانتهاء من اعداد دراسات متكاملة لحاضرة الاحساء بهدف التطوير واستكمال للفاعليات القائمة بها والمستقبلية ولاعداد اسس للمتطلبات الجديدة وفق اسس علمية وهندسية عالية الكفاءة .

وضمن اهتمامات حكومة جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز حفظه الله وولي عهده الامين الهادف الى توفير متطلبات ورفع مستوى المعيشة لكل مواطن سواء في المدن او القرى فقد تم خلال بداية العام الثاني من الخطة التنموية الرابعة الانتهاء من تنفيذ مشروع لتصريف مياه المجاري والمستنقعات بقرى الاحساء والذي رصدت اعتماداته المالية ضمن سنوات الخطة التنموية الثالثة والذي بلغت تكلفته المالية الاصلية ٤٨٧,٣٤١,٥٤٤ ريالا والاضافية ٩١,١١٠,٠٠٠ ريال وحيث شمل ضمن مكوناته التي تم الانتهاء من تنفيذها وبدات الاستفادة منها توفير وسائل تصريف مياه المجاري لاربعين قرية من قرى الاحساء من خلال تنفيذ ٣٢ محطة ضخ لمياه المجاري ومحطتين لتنقية مياه المجاري وانشاء شبكات للمجاري ذات طاقات استيعابية كبيرة بلغت اطوال خطوطها ٣١٠٠٠٠ متر طولي مع انشاء متلازم لعدد ١٧١٩٤ توصيلة منزلية لتصريف مياه المجاري بتلك القرى وتمت اضافة توسعات جديدة للمشروع نتيجة للتوسعات العمرانية الجديدة لمواجهة متطلبات المواطنين بقرى الشقيق والحليلة والشعبة والحصيمة والوزية بالاضافة الى مشروع متكامل لتصريف مياه المجاري بقرية البطالية . ان القرى النموذجية التي انشاتها حكومتنا الرشيدة والتي تعتبر بحق مفخرة لكل مواطن تبرز مدى الحرص الذي توليه حكومة جلالة الملك المفدى لمواطني قرى المملكة .

ان هذا المشروع هو تعبير صادق عما وفرته حكومتنا الرشيدة لمواطني قرى الاحساء بهدف المحافظة على الصحة العامة وتحسين الاوضاع البيئية بها شانه في ذلك شان ما تم تنفيذه من مشروع مماثل شمل قرى القطيف سبق الاشارة الى طاقاته وفاعلياته .

● مدينة الجبيل

□ ومنطقة الجبيل ؟

- لقد شهدت مدينة الجبيل تطورا تنمويا كبيرا في الانشطة التجارية والصناعية خلال الخطة التنموية الثالثة مما اسهم في اوجه التطور العمراني والسكاني بالمدينة التي اصبحت احد النماذج التي تفخر بها المملكة لما شهدته من تطور صناعي وتجاري نتيجة لتلك النهضة الشاملة فقد رصدت حكومتنا الرشيدة التكاليف المالية الهادفة الى تنفيذ مشاريع متكاملة للمياه والصرف الصحي « المجاري » بالمدينة لملاحقة متطلبات المدينة المتطورة والنامية في كافة الاتجاهات حيث تم الانتهاء من تنفيذ مشروع متكامل للصرف الصحي « المجاري » بها بلغت تكلفته المالية ما يزيد على ٣١٣,٠٠٠,٠٠٠ ريال سوف تبدا فاعلياته خلال فترة قريبة ومن خلال خدمات مياه الشرب الصحية فقد بدات مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية منذ ممارسة مسئولياتها بالمدينة في تنفيذ مرحلي يهدف الى استفادة مواطني الجبيل من انتاجية محطات التحلية بالمدينة لحين الانتهاء من تنفيذ مشروع دائم متكامل تم اعداد كافة دراساته وتصاميمه الهندسية حيث تم ربط خطوط التحلية بمواقع الابار التي تغذي المدينة والبالغة خمسة وعشرين بئرا مع تمديد لشبكات للمياه بلغت اطوالها ١١٠٠٠ متر طولي بكافة ملحقاتها بالاضافة الى ثلاثين توصيلة كاملة بمواقع الآبار وبتكلفة مالية بلغت ٤,٠٠٠,٠٠٠ ريال .

□ وماذا يحمل المستقبل للجبيل ؟

- لما كانت تلك الخطة المرحلية هي خطوة اولية تهدف الى توفير متطلبات المواطنين مرحليا فقد تم خلال العام الاول من الخطة التنموية الرابعة البدء في تنفيذ مشروعين متكاملين لمياه الشرب بمدينة الجبيل شمل الاول منهما انشاء برج للمياه بسعة ستة الاف متر مكعب وارتفاع ٥٠ مترا وبتكلفة مالية تبلغ ٢٢,٣٥٠,١٠٧ ريالات وتضمن المشروع الثاني انشاء شبكات لتوزيع مياه الشرب تغطي مسلحة عمرانية قدرها ١٨٥٠ هكتارا شاملا لتنفيذ ٢٦٢٥٠ مترا طوليا من شبكات المياه الرئيسية ، ١٤١٨٠٠ متر طولي من الشبكات الفرعية وذلك بتكلفة مالية تبلغ ٤١,٦٥٧,٣١٣ ريالا وسوف تستمر فاعليات تنفيذ المشروعين خلال الفترة المالية التي بدات منذ ١٤٠٦/٧/١هـ بناء على توجيهات جلالة الملك المفدى باستمرار تنفيذ مشاريع الخدمات لكافة المواطنين .

● مدينة الخفجي

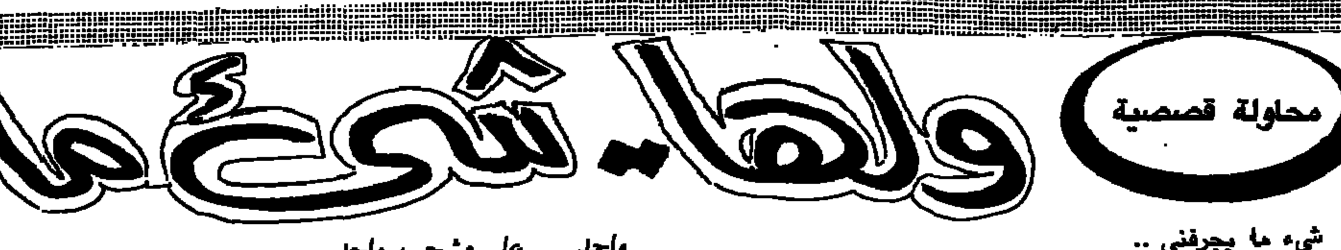
□ هل هناك مناطق اخرى تشملها الخدمات ؟

- ضمن اهتمامات حكومتنا الرشيدة خلال الخطة التنموية الثالثة فقد امتدت فاعليات توفير خدمات المياه والصرف الصحي « المجاري » الى شمال المنطقة الشرقية حيث شملت مدينة الخفجي فقد تم الانتهاء خلال العام الاول من الخطة التنموية الرابعة من تنفيذ مشروع متكامل لخزان عال وشبكات لتوزيع مياه الشرب بمدينة الخفجي وذلك بتكلفة مالية ١٤٥,٤٨٨,٠١٠ ريالات وبدا العمل في الاستفادة من طاقات وتلازم موعد الانتهاء من تنفيذه مع البدء في تشغيل محطة تحلية المياه بالخفجي وقد شمل المشروع ضمن طاقاته العاملة محطة متطورة للامداد بالمياه نفذ بها خزانان للمياه احداهما ارضي بسعة ستة الاف متر مكعب والثاني عال بذات السعة روعي في تصميمه ان يتلاءم بموقعه على ساحل الخليج العربي مع النهضة الشاملة في كافة المجالات التي تشهدها المدينة ولتبلغ الطاقة الاستيعابية لاوعية التخزين ضمن طاقات المشروع العاملة اثني عشر الف متر مكعب كما شملت محطة الامداد بالمياه ضمن مكوناتها محطة للمضخات تبلغ قدراتها التصميمية ٢١٠٠ متر مكعب في الساعة بالاضافة الى منشات متكاملة للمحولات الكهربائية واجهزة للتحكم الاوتوماتيكي في اعمال الضخ والتوزيع . فضلا عن محطة اضافية لتعبئة وايتات المياه وبلغت اطوال شبكات التوزيع الرئيسية المنفذة بالمشروع ٤٠٠٠٠ متر طولي بالاضافة الى شبكات فرعية للتوزيع والتوصيلات المنزلية بلغت اطوالها ٣٧٣٠٠٠ متر طولي .

وضمن متطلبات مشاريع الصرف الصحي « المجاري » بالمدينة فقد تم الانتهاء من تنفيذ مشروع للمجاري تضمن خطوطا لتصريف مياه المجاري بلغت اطوالها ٥٤٠٠٠ متر طولي بالاضافة الى خمس محطات لضخ مياه المجاري بالاضافة الى ٧٣٥ توصيلة منزلية لتصريف مياه المجاري .

● برج مياه الخفجي .. عملاق شامخ

محاولة قصصية



ولها شيء ما

محمد عبدالوكيل هجرس

شيء ما يجرفني ..
يشدني للخلف رغم صعوبة العودة الى الوراء .. فالماضي ليس بيدنا .. لم يعد ملكنا رغم انه يوجد فيه بعض المستقبل ..
شيء ما يصرخ بداخلي .. يستوقفني كجلاد مُعذب ها انت قد علت أيها « الغريب » محملاً بطقوس لا إرادية .. تحتل منك الشعور واللا شعور يغرس فيك تميمة حب .. ونبوءة قديمة تترسب في الوجدان بعنف .. تستقر فيه كنيته وحيلة في مشتل صدري ووعيي .

* *

« محمد » .. صوتٌ يباغتني فجأة .. يغتال لحظة صفاءٍ غير مرئية ..
هكذا .. ناداني « مصطفى » صديقي .. كان قد اقترب مني في صمت .. ولم يشأ ان يقطع خلوتي .. ولما استغرقت اكثر لم يجد بداً من المناداة عساني انتبه له ..
هززت رأسي بعد اغفاءة .. « هه » نطقتها فجأة فما كان منه إلا ان اردف « ما رأيك في نزهة قصيرة ! » ..
بسرعة اجبت « ماليش نفس » ..
ولكني بدون مناقشة رضخت له .. وحسناً فعلت !!

* * *

في الطريق .. أحد الاصدقاء قابلنا .. لم اكن اعرفه ولكني توسمت فيه « شيئاً ما » .. وكان لابد من فنجان شاي داخل المنزل .. على غير اقتناع وافقت .. على الاقل مجاملة لصديقي « مصطفى » ..
صعوبة كبيرة في ان اتآلف مع المنازل واكواب الشاي خاصة اول مرة .. لست ادري لماذا ؟ احس باحمرار الوجه وبحساسية شديدة .. كثيراً ما تضايق « مصطفى » مني .. ناقشني اكثر من مرة .. ولكنه الآن لم يعلق بأكثر من تقطيبة حاجبيه !!

* *

أهو القدر ؟
ام تلك النبوءة القديمة :
شيئان يتنازعان نفسي .. نقيضان .. ضدان يجتمعان في ثوب واحد .. على مشجب واحد .
تعاملت مع كوب الشاي بدبلوماسية تقتضيها ظروف المكان .. وتعاملت مع الجالسين ربما بنوع من النرجسية الغامضة .
طرقٌ خفيفٌ على الباب ..
« السلام عليكم » .. قالتها بصوت حشرجته المفاجأة .. لم تشأ ان تنسحب بعد ان وجدتنا « غرباء » ..
ذهلت من المفاجأة أنا ايضاً .. وظلت في مقعدي بنوعٍ من اللامبالاة ..
بعد تردد جلست في الكرسي المواجه .. هكذا خيل لي .. تشعب الحديث الذي شاركت فيه بلون وعي .. وبوعيٍ شديد تمتد يدي لتشعل سيجارة احسست ان دخانها قد ضايقها قليلاً ..
سرح فكري في النبوءة القديمة التي لم اسمح لاحد بمجرد لمس مفاتيحها .. نبوءة داخلية .. وشم في الذاكرة .. حلم يؤرق الذاكرة .. كطيفٍ يطل فجأة .. يجلس بين يدي الريح ويصمت .
هذا الوجه ..
هذي النظرة ..
هذي البسمة ..
رأيتهم جميعاً من قبل .. ليس في مكان محدد .. ولا في زمان معين .. أين ومتى .. لست ادري .. انها النبوءة رغم اننا لم نلتق من قبل .
كنت بوعيي مع الجميع .. وبـ « لاوعي » معها هاهما النقيضان يجتمعان مرة اخرى .. ادركهما .. واحسها جيداً .. وكان الذي لابد منه .
« .... »
مابين القوسين حوار اتفقنا على عدم الاطاحة به وعلى عدم البوح به .. فدفق المشاعر لاتلخصه كلمة مهما طالت احرفها وتعددت .

* *

قبل الرحيل ..
تدور رأسي .. تهتز الارض التي اورقت بخضرتها منذ ايام قلائل ..
تستوقفني بطاقة رقيقة .. طفلة تبتسم لـ « كتكوت » يرفع منقاره اليها .. مناجاة من نوع خاص .. تلخص ادق المواقف حتى ولو كانت بين نقيضين !!
بخط حاولت ألا يكون رديئاً نقشت
« لؤلؤة في القلب .. ومسبحة
تحتلين الأذينين والبطينين معاً
فتوسدي عرشك يا أميرة
....
....
....
توقفت ..
عجزت كلماتي عن المواصلة .. فبحار اللغة قد جفت .. واذا الحروف قد نضبت ..
دمعه حزينة جرت على طرف الهدب وتوسلت الجفن ونظرة تختصر التقاء الاصابع برعشة الوداع .
بخط واضح كتبت :
« أرجو ان يكون في نفسك شيء ما لي » .
تأملت العبارة جيداً .
تعمقت فيها بحزن بريء يضم كل احزان العالم .
لم اكن املك إلا الصمت ..
ولعلها الآن ادركت جيداً صحة كل ما قالته !!

حلم في .. ليلة قصيرة

شعر - جميل محمود عبدالرحمن

حلمنا واورق فينا الحلم   ولكن .. ليلتنا.. لم تدم
أجل جن فينا جناح الخيال   وصبحنا.. يهازئ بنا والتحطم
وكنا نحلق فوق السحاب   لنبني عشاً.. على كف نجم
وحين أفقنا وجدنا خطانا   تسوخ.. بطين الحياة الوخم
يودع فينا زمان الغرام   على كل أيك.. طيور النغم
وتشهق فينا بقايا الغناء   ورشفة كأس على كل فم
تهاوت كأنا جحدنا الشراب   وصفو الرضاب.. وثغراً.. لثم
غدا الآن نهباً لكل المرارات..   حين تعانق فينا الألم
تحكم فينا زمان الغرابة   واستل سيفاً جحوداً.. حكم
أيهجر قلب ضلوعاً تقيه الرياح..   وعصف الحياة التهم؟؟
أيشطر ظل الى قطعتين..   بنصف حياة.. ونصف عدم؟؟
وكيف يعيش الغريب وحيداً   بنصف حياة.. ووحشة هم؟؟
نقول : وداعاً بغير لقاء   لماذا تضيع حباً.. ظلم..؟؟
لماذا نسلم روح الحياة   ووجه الربيع.. لغول السقم؟؟؟
لماذا وقفنا وكبل فينا   صياح الضعيف اذا ما دهم؟؟؟
لماذا خشعنا امام الفراق   تلاشى بنا.. صوتنا المنهزم؟؟
نبكي هوانا..؟ ونشكو سوانا   ولاصوت فينا.. ولا نبض دم؟
تركناه كان وحيداً ينادي   وعدنا نعض بنان الندم
تركناه يذبح في كل درب   مشينا به في ظلال الحلم
تراثاً أفقدنا احتجاج البريء   وقد ألهبوه بسوط النقم؟؟
وتبكين.. كفى بكاء.. فإني   كرهت الدموع.. كرهت الكلم
بقلبي.. يتم بدوي فأشعر   أني أصم بغير صمم
بعيني تغرق كل السفائن.   لاطوق ينجي.. ولا شط هم
أتسلب منا الحياة.. ويبقى   خيط الدموع.. حديث.. عم؟؟

• • •

وداعاً أيا من منحتك قلباً   عصياً أطاع الهوى.. واقتحم
وصدق كل كلام العيون   وكل بريق.. غوى الرنم
وفي عمق.. موج الضياع يغيب   تكل الشطوط.. طوتها الظلم

القضايا المطروحة أمام الاجتماع صنعاء لممثلي اليونيسيف

احتضنت العاصمة صنعاء في الفترة من ٩ - ١١/٣/٨٦م الاجتماع الثاني لممثلي منظمة الامم المتحدة للاطفال « اليونيسيف » في منطقة الشرق الاوسط وشمال افريقيا وتناول الاجتماع الذي حضره احد عشر ممثلاً للمنظمة وعدد من موظفي المكتب الاقليمي في عمان - العديد من القضايا ذات الارتباط بنشاطات المنظمة في دول الشرق الاوسط وشمال افريقيا وبالاخص التركيز على برامج التوعية الاجتماعية والجهود الرامية الى تحصين جميع الاطفال بحلول عام ١٩٩٠ ورفع مستوى برامج المنظمة بتدريب العاملين على مستوى مكاتبها . كما وقف الجميع امام القضايا المطروحة على الساحة اليمنية وتقييم المنجزات التي قامت بها اليونيسيف وبالاخص الجهود المركزة في مجال رعاية الامومة والطفولة الهادفة الى الحد من نسبة الوفيات بين الاطفال والتي اعتبرت من بين اعلا معدلات الوفيات في العالم حيث تفيد المنظمة ان من بين كل ١٠٠٠ مولود في اليمن يموت ١٧٠ - ٣٠٠ وفي هذا الصدد تحاول اليونيسيف تنفيذ برامج نوعية لضمان صحة الام وسلامة المولود وتقدم المنظمة خدماتها للطفولة من خلال ١٨٠ وحدة صحية على مستوى اليمن يشرف عليها ١٧ مركزاً صحياً كما ان من مشاريع اليونيسيف الاكثر اهمية التحصين والتطعيم لاكثر من ٢ مليون طفل ومحاولة تعميم اسلوب علاج الاسهالات عن طريق محلول الارواء بالفم وتدريب وتاهيل العديد من الكوادر الوطنية في المرافق الصحية .

وتجدر الاشارة الى دعم ومساندة المنظمة لجهود اعادة بناء المناطق المتضررة من الزلازل بتزويد الريف بالمياه الصالحة للشرب ضمن الاجراءات الوقائية كما تقوم المنظمة بدعم مشروع تدريب المعلمين اثناء الخدمة لرفع كفاءة معلمي المرحلة الابتدائية ومن خطط اليونيسيف المعدة للتنفيذ في اليمن مشروع للتعليم غير النظامي للقيام بتعليم المهارات الريفية ومحو الامية وبناء عدد من المدارس المؤقتة وتجهيزها في مناطق لواء ذمار وانشاء عشرة مراكز صحية في المناطق التي تأثرت بالزلزال واقامة عشرة مشاريع مياه للشرب وبناء ٣٥ مدرسة في المستقبل القريب .

وفي ختام الاجتماع توجه المؤتمرون الى محافظة ذمار للتعرف على الخدمات الصحية في مراكز رعاية الامومة والطفولة وتحصين الاطفال من الامراض والاستمرار في حملات التطعيم الموسع .

أخبار ثقافية

الصحف البريطانية تهدد

لندن : اعلنت ثلاث صحف بريطانية انها قد تتوقف عن الصدور اذا رفض العاملون فيها ظروفاً ادارية جديدة من بينها الاستغناء عن عدد كبير من الموظفين .

وجاء هذا الاعلان في كتب موجهة لجميع الصحافيين العاملين في صحيفة ديلي اكسبرس والصنداي اكسبرس والديلي ستار ان الصحف الثلاثة ستحتجب عن الظهور مالم يوافق العاملون على شروط جديدة قبيل مساء يوم الاثنين المقبل .

ويأتي هذا الاعلان في ضوء الازمات المالية والطباعية التي تواجه مجموعة من الصحف البريطانية واضطرابات يقوم بها العاملون الرافضون لادخال التكنولوجيا الحديثة في الصناعة الصحفية .

وتؤكد مصادر صحفية هنا ان جوهر الازمة التي تعاني منها الصحافة البريطانية هو عدم تحقيق ارباح بسبب الطرق التقليدية التي تستخدمها في الطباعة وزيادة عدد العاملين بها .

وتمتلك المجموعة البريطانية الصحف الثلاث المذكورة التي تصدر بصفحات صغيرة على شكل محلق .

وتعالج هذه الصحف قضايا اجتماعية وحوادث محلية وموضوعات فنية بعيداً عن الاخبار السياسية الهامة .

وتحاول الصحف هنا بكل الوسائل العمل على خفض النفقات والانتقال الى مكاتب اقل تكلفة من المكاتب التي تشغلها في شارع الصحافة في لندن (فليت ستريت) .

وقد انتقلت ادارة صحيفة التايمز في الاونة الاخيرة الى مقر جديد كما قامت بتسريح عدد من موظفيها لتخفيض النفقات .

وعلنت صحيفتان اخريان تملكهما مؤسسة مردوخ للصحافة وهي الصن ونيوز اف ذي ورلد من الصعوبات المالية التي تواجه الصحف اخرى .

واعلنت صحيفة الديلي تلغراف وشقيقتها الصنداي تلغراف انهما ستنتقلان قريباً الى مكاتب جديدة في وسط العاصمة لندن بهدف تخفيض النفقات .

واعربت مصادر صحفية عن اعتقادها بان يرافق عملية الانتقال الى مكاتب جديدة اتخاذ اجراءات من شانها تخفيض عدد الموظفين .

وتواجه صحيفة الديلي ميرور العمالية وعدد من الصحف التي تمتلكها مؤسسة روبرت ماكسيل ازمات مالية وتامل هذه الصحف بادخال التكنولوجيا والحاسبات الالكترونية لتخفيف عدد العمال وبالتالي تخفيض النفقات .

واعرب مراقبون عن الاعتقاد بان التحدي الذي يواجه الصحف البريطانية هو التكنولوجيا الحديثة وإلا فإنها سوف تواجه خطر الانقراض .

وقالوا ان ادخال العنصر التجاري في عمل الصحف من شانه ان يؤدي الى تدني مستوى العمل الصحفي في هذه الدولة الاوروبية .

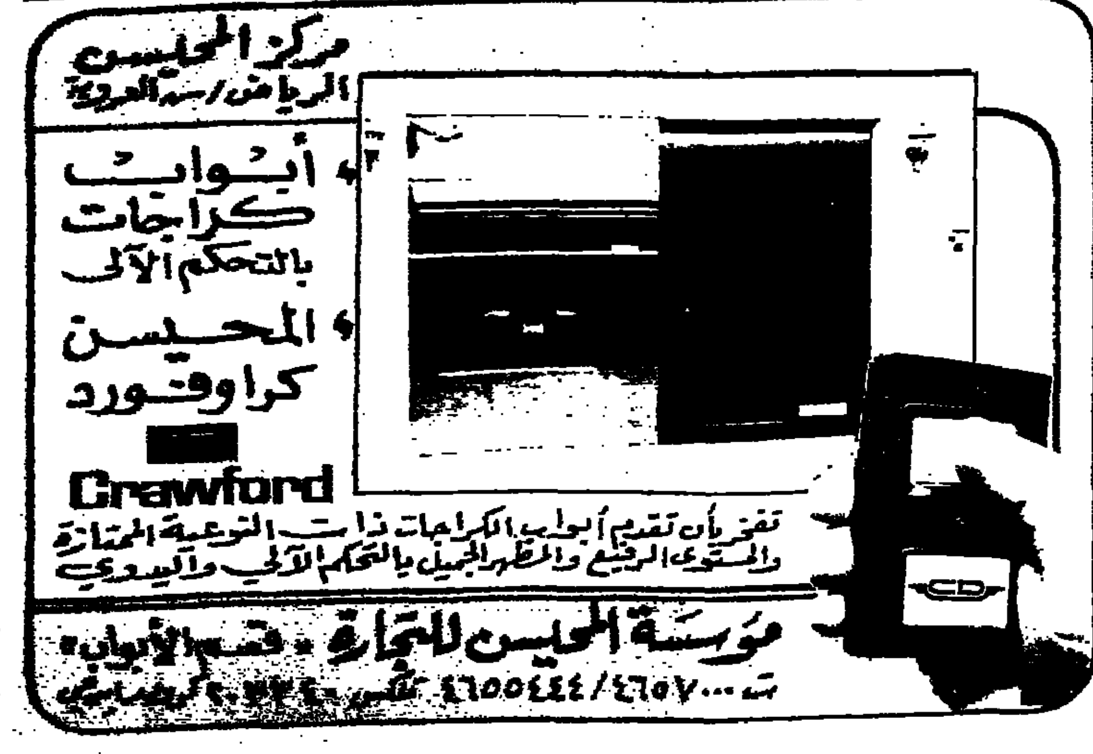
المرأة في ترشيد الاستهلاك

نظمت لجنة القراءة والبحث في جمعية اليقظة النسائية الخيرية بالطائف الاسبوع الماضي بالطائف ندوة بعنوان (دور المرأة في ترشيد الاستهلاك) .

ويشارك فيها الدكتوره زينب الدباغ الاستاذه بقسم الاقتصاد المنزلي بكلية البنات بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة والدكتورة عصمة الدين كركر بمبنى الجمعية .

وتأتي هذه الندوة في اطار اهتمام ادارة الجمعية بتناول قضايا الساعة واقتراح الحلول للظواهر الاجتماعية التي يكون للمرأة دور في معالجتها .





قبل الطبع

فرقة فنون جدة.. واسكتشات هادفة في الأسبوع الصحي الرابع

جدة ـ اليوجهات:
تواصل فرقة فنون جدة نشاطها الفني على مستوى المنطقة الغربية حيث قامت مؤخرا بالاشتراك مع المديرية العامة للشئون الصحية باقامة فقرات تمثيلية وغنائية في معرض الحارثي والذي يحتضن فعالية الاسبوع الصحي الرابع بمدينة جدة.

ميادة تبحث عن « الحب »

القاهرة ـ مكتب اليوم :
اكثر من الحب اديلك ايه
واكثر من قلبي حتاخذ ايه
دا العمر كله اديتهولك
والشوق بحلاوته سقيتهولك
ولاشفنا من حبك حاجة
ولاخدنا من قلبك حاجة

● هذه كلمات احدث اغاني ميادة الحناوي التي انتهت اخيرا من تسجيلها، والاغنية كتب كلماتها سمير الطائر ولحنها محمد سلطان. وكانت اخر اغنية لميادة هي (لان حبك مابينتهيش).



اليوم
الفن

الثلاثاء ٢٩ رجب ١٤٠٦هـ العدد ٤٦٨٠

داخل العدد

● الحفل الختامي لنادي المسرح ينتهي بالرعب.
● الى متى « ماما زمنها جاية » و « عمو فؤاد » والبقية ؟

سلسلة كتب عن السينما بعد السموم البيضاء

القاهرة ـ مكتب اليوم ـ عبدالمنعم فوزي :
تصدر الهيئة العامة للكتاب التي يراسها الدكتور سمير سرحان مجموعة من الكتب السينمائية في اطار اهتمام الهيئة بنشر الثقافة السينمائية.

وسلسلة الكتب تعالج قضايا السينما المصرية والعربية والعالمية. وكانت الهيئة قد اصدرت من قبل اول مجموعة من سلسلة تبسيط العلوم حول الادمان والسموم البيضاء، تضمنت عشرة كتب تناولت كل المعلومات التي تهم القارىء العربي حول انواع المكيفات والمخدرات واثرها الهدام على النفس البشرية والاسباب الجوهرية التي تودي بالانسان للانزلاق في هاوية الادمان.. ورأي الدين في من يتعاطون المخدرات. والكتب التي صدرت هي :

« في بيتنا مدمن » للدكتور احمد عكاشة والدكتور رفعت كمال، (الهيروين واللياقة البدنية والمخدرات والاداء) للدكتور محمد شرف و(اسطورة المخدرات والحب) للدكتور مدحت عزيز (تعاطي المخدرات جريمة ام لا) للواء دكتور فتحي عيد و(الهيروين والكوكايين في مصر والعالم) للدكتور رياض هاشم والدكتور فتحي عيد (والسموم البيضاء والسلوك البشري) للدكتور ملاك جرجس و(حوار مع واحد حشاش) و(رأي المسيحية في المخدرات) للدكتور رفعت كمال، و(المخدرات الجريمة والعقاب والسلطان) للدكتور فتحي عيد.

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

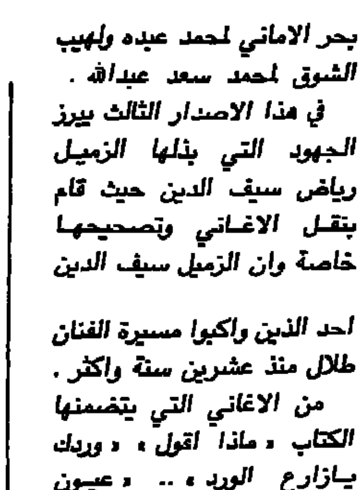
طلال مداح في الأصيل

جـدة ـ جميل محسن :
تم وضع اللمسات الاخيرة لكتاب « الاصيل » والذي يحتوي على اكثر من ١٣٥ اغنية قديمة وحديثه للفنان القدير طلال مداح.

هذا الكتاب الذي يحتوي على هذه المجموعة من الاغاني جاء في سطوره الاولى كلمة اهداء من الفنان طلال لمحبيه وعشاق فنه هذه الكلمة تناول فيها طلال بداية ارتباطه بالفن وتعلقه به كما عبر عن امتنانه لنزول هذه المجموعة الغنائية والتي هي في نفس الوقت الاصدار الثالث لمؤسسة الجيل الخاصة بالزميل احمد المهندس وهو صاحب الاصدارات الاولى .. اغاني في بحر الاماني لمحمد عبده ولهيب الشوق لمحمد سعد عبدالله.

في هذا الاصدار الثالث يبرز الجهود التي بذلها الزميل رياض سيف الدين حيث قام بنقل الاغاني وتصحيحها خاصة وان الزميل سيف الدين احد الذين واكبوا مسيرة الفنان طلال منذ عشرين سنة واكثر.

من الاغاني التي يتضمنها الكتاب « ماذا اقول » « وردك يازارع الورد » .. « عيون النرجسي » .. « في سلم الطائرة » .. « لاتقول » .. وبعض من الاغاني التراثية اليمنية والتي نسبت تحت مسمى اغاني في الفلكلور فقط.






● طلال مداح ●

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

المنبوذة ماجدة تعتذر

● نور الشريف ●

اعتذرت ماجدة الصباحي عن حضور مهرجان افلامها الذي يقام في باريس في اطار مهرجان الفيلم العربي الذي يقام هذه الايام في العاصمة الفرنسية .. بسبب مرض ابنتها المفاجىء.

وفي نفس الوقت تعود ماجدة للانتاج السينمائي بفيلم « المنبوذ » الذي رشح لبطولته نور الشريف وعادل ادهم ويسرا وممدوح عبدالعليم، والفلم سيناريو وحوار ابراهيم مسعود واخراج سمير سيف.

وكان آخر فيلم قدمته ماجدة من انتاجها « العمر لحظة » منذ اكثر من ١٠ سنوات.

☆☆☆☆

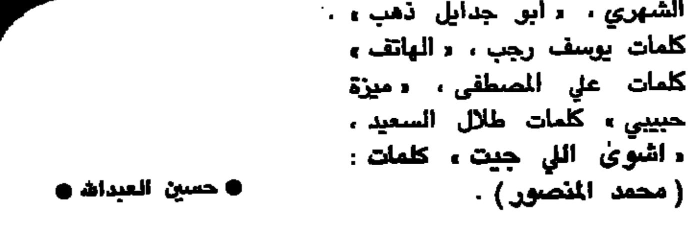
حسين العبدالله أول شريط من الحان صالح الشهري

حسين العبدالله من المواهب الغنائية الصاعدة .. يتوج حسين عطاءه بشريط يحمل خمس اغان جميعها من الحان صالح الشهري الذي ابدى تعاوناً مع هذا الصوت الجديد. وفي هذا دليل على تعاون اهل الخبرة مع المواهب القادمة.

الاغاني كتب كلماتها مجموعة من كتّاب الاغنية، « سنين وأنا داري » من كلمات صالح الشهري، « ابو جدايل ذهب » كلمات يوسف رجب، « الهاتف » كلمات علي المصطفى، « ميزة حبيبي » كلمات طلال السعيد، « اشوف اللي جيت » كلمات : (محمد المنصور).

● حسين العبدالله ●

● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ●





يونس شلبي سفاح بعد موافقة الرقابة

القاهرة ـ مكتب اليوم ـ عبدالمنعم فوزي :
يستعد يونس شلبي لبطولة احدث افلامه « سفاح كرموز » والذي يتم تصويره في الاسكندرية.

وسيناريو الفيلم كانت الرقابة قد رفضته ولكن قام بهجت قمر مؤلفه باضافة بعض التعديلات على السيناريو وحذف بعض المشاهد، ثم تم عرضه مرة أخرى على نعيمة حمدي مدير عام الرقابة التي اجازته بعد مناقشات مع بهجت قمر والفيلم من اخراج حسين عمارة وانتاج يونس شلبي ايضاً.

قسوة الانتقام من مديحة كامل

القاهرة ـ مكتب اليوم ـ عبدالمنعم فوزي :
الانسان مهما بلغ من مرتبة اجتماعية يظل يعاني من مجموعة من الضغوط طالما لم يحصل على الرضاء النفسي والقناعة الذاتية. فالمرتبة الاجتماعية التي قد يحسده عليها الناس قد تحول حياته الى جحيم خاصة ان صدرت من امراة لا تحسن الاحساس بمشاعر رفيق حياتها مما يعرضه لضغوط نفسية رهيبة تضطره للهروب وتغيير مسار حياته ولكن لانه يعتمد دائما على العوامل الخارجية والظروف المحيطة اكثر من اعتماده على قدرته الذاتية مما يعرضه لظروف اشد قسوة بحيث يصبح رجوعه لحياته السابقة امرا مستحيلا .. هذا ما يدور حوله فيلم (قسوة الانتقام) الذي يقوم بتصويره حاليا حسين فهمي مع مديحة كامل وليلى طاهر وحسين الشربيني من سيناريو وحوار محمد عبدالعزيز واخراج سيد سيف.

●

إجلال زكي مع الأربعين حرامي

تعود اجلال زكي للمسرح مرة اخرى بعد غياب اكثر من ثلاث سنوات وكان اخر مسرحية تقوم بطولتها « سك على بناتك » مع فؤاد المهندس ولكن عودة اجلال هذه المرة مع مسرح الطفل لتقدم مسرحية « العصابة والاربعين حرامي » على مسرح ثقافة الطفل بجاردن سيتي.

وكانت اجلال قد اتفقت مع الفنان عمار الشريعي على استكمال اغنية محمد فوزي « يوم الجمعة اللي فات » ومعروف ان اجلال بدأت حياتها الفنية مع الاطفال كمغنية والتحقت بمعهد الكونسرفتوار ـ قسم الغناء.

المفقودة صفية العمري تسقط في الحلال

● ممدوح عبدالعليم

تصور حاليا صفية العمري احدث افلامها « المفقودة » مع سميرة احمد وحمدي احمد وصلاح قابيل وممدوح عبدالعليم وعبدالله محمود عن سيناريو وحوار صلاح فؤاد وتصوير وحيد فريد واخراج تيسير عبود.

وبعد ان تنتهي صفية من « المفقودة » تبدأ في تصوير فيلم « سقطت في الحلال » عن قصة وسيناريو وحوار حلمي سالم واخراج سمير سيف.

اخبار الفن في اليمن

● ايوب طارش في حفل الربيع :
قرر نادي الربيع بجدة اقامة حفل فني ساهر وذلك لاحياء النشاط الثقافي والفني بالنادي واعادة الروح لبقية الانشطة التي تجمدت نتيجة التغييرات التي طرأت على النادي بسبب تغيير رؤساء مجلس الادارة.

مسئول النشاط الثقافي بالنادي ذكر ان الحفل المزمع اقامته في ٢٢ شعبان القادم سوف يحييه احد الفنانين اليمنيين وذلك لما للفن اليمني من جمهور سعودي وعربي كثيف. وقال بانه تجرى الآن اتصالات مع الفنان الكبير ايوب طارش لاحياء الحفل الفني القادم.

● فنان شاب يبرز في حفل فني :
رغم تفاجئه بالجمهور في الحفل إلا ان الفنان الشاب عمر زين قدم امسية ساهرة جميلة تجاوب معه الجمهور الى الدقائق الاخيرة من صبح يوم الجمعة الماضي حيث قدم الفنان الشاب عمر زين مجموعة من الاغاني اليمنية التراثية نالت اعجاب الجمهور السعودي الكبير مما جعله يطالبه بالاستمرار في الغناء والطرب حتى الصباح.

شارك الفنان الشاب عمر زين في العود الفنان محمد حسن غلاب وهو من الفنانين الشباب الذين يمتازون بالعزف والتلحين وايضاً عازف الايقاع احمد هائل المرافق لاغلب الفنانين اليمنيين لكونه ملماً بالايقاعات اليمنية المتنوعة.

● خبر وتعليق يتوقف عن البث :
ظل ولفترة طويلة الاعلامي اليمني جعفر عيدروس يقدم برنامجه اليومي خبر وتعليق حتى الثالث عشر من يناير حين توقف نبض قلبه وبالتالي افتقده الجمهور المتابع لهذا البرنامج وغيره من البرامج التي كان يعدها الاذاعي جعفر عيدروس في الاذاعة.

الاعلامي الراحل كان قد تراس في عامي ٦٧ و١٩٦٨م تحرير صحيفة الجمهورية واسهم في تقديم البرامج الاذاعية في اذاعتي صنعاء وتعز كما ان اسهاماته في الاعلام تركت اثرا كبيرا لما كان يمتاز به من ابداع وتعامل اعلامي.

جعفر عيدروس لاشك ان الكثير سوف يفتقد اعداده لذلك البرنامج اليومي خبر وتعليق ولغيره من البرامج الاذاعية، الى جانب ما تركه الاعلامي الراحل من برامج اذاعية ومواضيع صحفية فقد ترك خلفه زوجة وثمانية اطفال وانطباعاً لدى كل الزملاء بحسن اخلاقه وتعامله الانساني.

حبيب محبوب خمس أغان في اول شريط

في اول شريط له سجل (حبيب محبوب) وهو احد الاصوات الصاعدة مجموعة من الاغاني ستنزل للساحة الفنية قريباً.

الاغاني هي « سحابة صيف » من كلمات طلال طايفي والحان صالح الشهري، « خايف اقول لك وداع » من كلمات علي المصطفى والحان الشهري ايضاً، « مرها الحلو » كلمات والحان صالح الشهري، « غندورة » كلمات ماهر الحسيني والحان عبدالوهاب التميمي، « قبل اشوفك » كلمات ابراهيم الحسلوي والحان مبارك السعيد.

● حبيب محبوب ●

مسرح الثمانينات في كتاب

القاهرة ـ مكتب اليوم :
انتهى الناقد الشاب مصطفى عبدالغني من دراسة حول « مسرح الثمانينات » صدرت في كتاب اعتمد فيها على النص المسرحي المصري والظاهرة المسرحية بكل عناصرها.

اكدت الدراسة على ان محاولات الكتّاب الشبان امثال محمد سلماوي وأبو العلا السلاموني ويسرى الجندي ونبيل بدران وسمير عبدالباقي تمثل موجة رائدة لهذا الجيل الشاب الذي اذا تبلورت محاولاته وازدهرت في نفس الوقت الظروف الثقافية والمناخ العام يمكن ان تمثل تيارا جديدا متجددا يشبه تيار الحركة المسرحية في الستينات في مصر.

تضمنت الدراسة فصلا كاملا عن المسرح الشعري من خلال نصوص فاروق جويدة وابراهيم ابو سنة وشوقي خميس وأحمد سويلم ومهدي بندق وآخرين.

وكان مصطفى عبدالغني قد انتهى ايضا من دراسة أخرى حول « المسرح المصري في السبعينات » تتناول فيها نصوص بعض اعمال الدكاترة عبدالعزيز حمودة ومحمد عناني وسمير سرحان وعبدالله الطوخي وفوزي فهمي والسيد حافظ، اكد فيها ان فترة السبعينات لم تكن مساحة خالية من الاعمال المسرحية الجادة والهادفة فكانت ثمة جهود لهؤلاء استطاعت ان تشغل الى حد ما هذه الفترة وتمهد في نفس الوقت لفترة الثمانينات التي شهدت انطلاقة طبيعية لافرازات العقد الماضي.

محاكمة فاتن حمامة

تقرأ حالياً فاتن حمامة رواية الكاتبة كوثر هيكل « محاكمة » لتبدي فيها ملاحظاتها وبعض التعديلات الضرورية، لتقوم ببطولتها في فيلم سينمائي.

وكان بركات قد قدم لفاتن هذه الرواية لابداء الرأي فيها حتى يكون جاهزا للبدء في اخراجها في الموسم الجديد، ومن المنتظر ان يبدأ بركات في اخراج الرواية في نوفمبر القادم بعض وضع التصور النهائي الذي تقرره فاتن.

○○○○○○○○○○○○○○



بصراحة

كم ضحكنا، وكم تألمنا في اليوم الفني ونحن نستمع الى شريط تسجيل المكالمات الهاتفية التي دارت بين الفنان سعيد صالح والقراء والقارئات.

فحيث كانت اسئلة جيدة وجادة .. كانت هناك اسئلة تنم عن جهل طارحيها، وثمة اسئلة ـ للأسف ـ غاية في السخف، وبعضها مخجل .. !!

وبالقدر الذي كان فيه سعيد صالح يتحاشى ايلام السائل أو السائلة في ردوده لاشك انه في داخله يقول « ناس مين دول اللي مش عارفين يسألوا ؟ ! »

وفي كل مرة نستضيف فنانا في حوار مع القراء كنا ندعوهم الى تحضير اسئلة تتعلق فقط بنشاط واهتمامات الضيف لاغير .. الا ان بعضهم ـ كما يبدو ـ ما ان يستمع الى صوت الضيف حتى تضيع منه الكلمات وتتراكب الجمل فيطير السؤال !!

أحد الزملاء قال متسائلا :
لماذا تصرون على الحوار المباشر طالما تعرفون ان هناك اسئلة ساذجة .. وأخرى سخيفة ؟؟

لماذا لا تستقبلون السؤال أولا فاذا رايتم وجاهته أحلتموه الى الضيف بعد ذلك ؟

لماذا لا تعتذرون عن طرح السؤال المكرر ؟

قال كثيرا من « اللماذات » وكلها موضوعية وضرورية .. لكننا وبقدر موضوعيتها وضروريتها نصر على ان نريح الجمهور ونسعد رغبته في الا يكون هناك وسيط بينه وبين الضيف .. وفي نفس الوقت نطلب من القارىء ان يكون جادا في طرح ما يريد من اسئلة .. وان تكون فائدة من السؤال والاجابة.

لكن مشكلتنا لم تجد حلا .. أو بالاصح ان بعض القراء لا يرغبون أو هم لا يستطيعون التجاوب مع مانطلب منه ..

فنان مثل سعيد صالح .. يستطيع اي متابع ان يحصر الموضوع الذي يود مناقشته معه في أكثر من ثلاثين سؤالا مركزا .. وواضحا .. وموضوعيا .. بل ويستطيع ان يخرج بأجوبة تستدعي اسئلة اخرى.

مع كل ذلك نتمنى ان نتجاوز مع قرائنا كل ما يكدر الاغلبية في الحوارات القادمة.

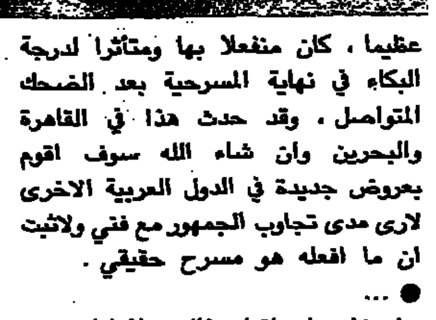
مبارك العــوض

هكذا من الأصل

لازال المسرح الخليجي مق

اعداد :
احمد سماحة
محمد الغدير
تصوير :
أحمد اليامي





● ● اثناء زيارته الخاصة التي قام بها الاسبوع الماضي الفنان سعيد صالح حيث اقام في ضيافة صديقه احمد الغامدي المذيع التلفزيوني السابق .

ونظرا لما اثير حوله في الآونة الاخيرة بعد قضيته المعروفة .. وما اثارته مسرحيته الجديدة « كعبلون » التي قدمها بعد انفصاله عن فرقة الفنانين المتحدين .. وجدها « اليوم الفني » فرصة طيبة لمحاورته والتعرف على ما يدور في عقل سعيد صالح الفنان .

وفي الخبر حيث كان يقيم ، استقبلنا .. وتحدث في البداية ويتأثر وانفعال شديدين لما تركته في نفسه مقالة الزميل محمد الدميني في زاوية « استراحة » التي قال بانها صدمته اذ كانت اول موضوع يقرأه عنه في اول ايوم وطئت قدماه ارض المنطقة الشرقية .. تعالوا معنا نقرأ ردود سعيد صالح :

ـ لقد هوجمت كثيرا من الصحافة العربية واتهمت في جريمة لم ترتكب .. جريمة تكاد تكون من الخيال وسجنت دونما ذنب ، فانا لم آت بشيء مخل للآداب ، هوجمت على مدى اربع سنوات وبعدها قدمت مسرحيتي الجديدة تلك ، وفوجئت بمن هاجموني خلال تلك المدة يثنون علي ، فانا لا املك وسيلة للرد على من يهاجمني سوى عملي فانا لا املك اذاعة ، ولا تلفزيون ولا جريدة خاصة ، ومن واجب الصحافة ان تتناول الامور بموضوعية ، فهم عندما شاهدوا الجهد المبذول والمسرح الجاد ومحاولة احياء التراث وانتقاء الكلمة العامية الجيدة وتقديمها على المسرح مكان الموسيقى الطبيعي ، كل ذلك جعلهم يغيرون رأيهم في سعيد صالح ويثنون على ما يقدمه .

● ...

ـ لا .. لا .. ما اقدمه ليس طربا فانا مهما قدمت من طرب فلن اصل الى مستوى أم كلثوم استاذة الطرب العربي او عبدالوهاب او فريد او فيروز او غيرهم .

● ...

ـ انا اريد بالتحديد ان اعود بالموسيقى الى مكانها الطبيعي وهو المسرح ، وذلك لان الغناء الفردي لا يخاطب الا عاطفة واحدة وجمهورا معينا من الناس وانما في المسرح تخاطب جميع الفئات ، من الصغير الى الكبير ، من المثقف الى الرجل العادل ، من الفقير الى الغني ، انك لو احضرت مجموعة من الناس لا تعرف أم كلثوم ولا سيد درويش وعرضت عليهم حفلة لام كلثوم واوبريت لسيد درويش وليكن مثلا « العشرة الطيبة » اعتقد انهم سيعجبون بالعشرة الطيبة دون شك لان العشرة الطيبة فيها كل جوانب الغناء ، فيها الدراما الموسيقية وفيها .. وفيها .. انا اطالب بذلك بالتحديد ، ان ترجع الموسيقى الى مكانها الطبيعي الا وهو المسرح .

● ...

ـ انا حاولت باجتهادي في « كعبلون » ان امسرح الاغنية وذلك بقدر جهدي ودرايتي ، وان ابسطها وان اسهل على الناس الاغنية ليتفاعلوا معي ويشاركوني كما حدث في البحرين وهي احدى الدول العربية ، اننا ظللنا فترة طويلة نجلس صامتين لنستمع الى المطرب وهو يغني ولا نستطيع الكلام ، صحيح قد أطرب ولكنه طرب ناقص لانني لم اشارك ، ولم اخرج تلك الرغبة المكبوتة بداخلي في المشاركة ولو بالدندنة .

● ...

ـ نعم انا اريد كما قلت ان نهتم بالاغنية الجماعية بعد هذا الكم من الاغنيات الفردية .. اننا لا نملك سوى نشيد جماعي واحد وهو « بلادي بلادي » .

● ...

ـ الموسيقى الشرقية تأخرت عن الموسيقى الغربية ويرجع السبب الرئيس في ذلك الى اخضاعنا كل مواهبنا في خدمة المطرب وليس في خدمة الموسيقى ، في خدمة الموضوع الذي يريده المطرب .. اننا نسمع من سنوات كثيرة ان عبدالوهاب سيقوم بعمل اوبريت جديد ولكنه لم يفعل حتى الان رغم قيامه بالتلحين للكثير من المطربين والمطربات .

● ...

ـ انا لست فاتحا جديدا .. ولكني مجتهد ، مجتهد فقط .. انني فقط اقول « ياناس هذا هو الطريق السليم .. المسرح .. والذي يملك الموهبة يشارك والباب مفتوح على مصراعيه » .

● ...

ـ انا لم ابدأ « كعبلون » ولم اضع موسيقى الا بعد ان قمت بتجهيز قاعدة من الاغاني وذلك لاصراري على الاستمرار لقد قمت بتلحين مايقرب من ٢٥٠ اغنية لكبار شعراء العامية في مصر ، وكان يمكن ان اضعها في كاسيت ولكنه سيضيع في زحام الكاسيت الموجود ، ومن هنا كان اصراري على ان تكون الموسيقى من خلال المسرح وكان ذلك من خلال كعبلون .

● ...

ـ نعم انا وضعت جميع الالحان للاغنيات بأسلوب بسيط وسهل يدخل الى القلوب .

● ...

ـ لا .. انا لا افهم في التوزيع ، انا لحنت الاغاني .. لقد قمت بالتلحين فقط . لم اتقيد بالالحان السابقة لبعض الاغاني التي اقدمها ، بل قمت بوضع الحان جديدة لها شأنها شأن الكلمات الجديدة التي اخترتها .

● ...

ـ ليس التلحين مدرسة ، والا كان تعلم فيها سيد درويش وعبدالوهاب وبليغ وغيرهم .. التلحين موهبة يتم صقلها بالخبرة والفهم والممارسة .. لقد كان سيد درويش ذكيا وواعيا ينزل الى الشارع ليلتقط الكلمات ويفهم حس الناس الموسيقي ثم يضع الحانه ببساطة ، وقد ردد مرارا ان للشارع فضلا كبيرا عليه .

● ...

ـ انا لست منفعلا ولن ارد على احد يشتمني دون ان يرى اعمالي ، انا لن ارد على من هاجمني في « اليوم » ولكن فقط ادعوه ليشاهد ويسمع ثم يقول ما يشاء واعتقد انه سيراجع نفسه كثيرا ، وسأسوق لك هذه الواقعة كدليل ، فانا قبل ان اقدم مسرحية « كعبلون » اقمت امسية غنائية في نقابة الصحفيين وحضرها مايقرب من ٥٠٠ صحفي ومنهم « واحد شتمني صباح يوم الامسية » اسمه حسن عبدرب الرسول وكان ردي : انه كان يجب عليه ان ينتظر ليسمعني وبعد الامسية لم يستطع ان يقول شيئا عن الالحان ولكنه اثنى عليها وقال يبدو ان هناك من قلم يعمل تلك الالحان لسعيد صالح !! وهكذا انا لا ارد على احد وهذا هو اسلوبي .

● ...

ـ لقد كان تجاوب الجمهور مع المسرحية عظيما ، كان منفعلا بها ومتأثرا لدرجة البكاء في نهاية المسرحية بعد الضحك المتواصل ، وقد حدث هذا في القاهرة والبحرين وان شاء الله سوف اقوم بعروض جديدة في الدول العربية الاخرى لارى مدى تجاوب الجمهور مع فني ولاثبت ان ما افعله هو مسرح حقيقي .

● ...

ـ استطيع ان اقول بذلك فعلا انا وجدت نفسي في « كعبلون » وهي غير مشواري السابق كله ابتداء من مدرسة المشاغبين ، « كعبلون » انا مسئول عنها من « بابها لراسها » فانا بذلت فيها جهدا كبيرا واستغرق اعدادها وقتا طويلا ولك ان تعرف ان كاتبها لاول مرة يكتب للمسرح ، لقد ولد العمل عملاقا فنحن ظللنا ستة شهور في معهد الكمبيوتر لاعداد مسرحية مصرية خالصة من التراث الشعبي ، وهذه المسرحية ستحسب للقطاع الخاص ، انا اقدم عملا غريبا بالنسبة لهذا المسرح لا يعتمد على الضحك والاسفاف ولكنه يناقش افكارا عن الحرية والديمقراطية واستغلال الشعوب وغير ذلك من الامور .

● ...

ـ لا .. لا .. ليست هناك علاقة بين « جحا يحكم المدينة » و« كعبلون » هذه رواية فالبطل عندي مغن ثوري « يمكننا ان نعتبره مثلا عبدالله النديم او احمد فؤاد نجم » او غيرهما . كعبلون رواية اخرجناها بعد جهد لكل واحد دوره الجيد فيها من الاخراج حتى الديكور ولذا انا اريد ان يكتب اي ناقد مايشاء ولكن بعد ان يشاهد العمل ، فالعمل جيد بكل المقاييس .

● ...

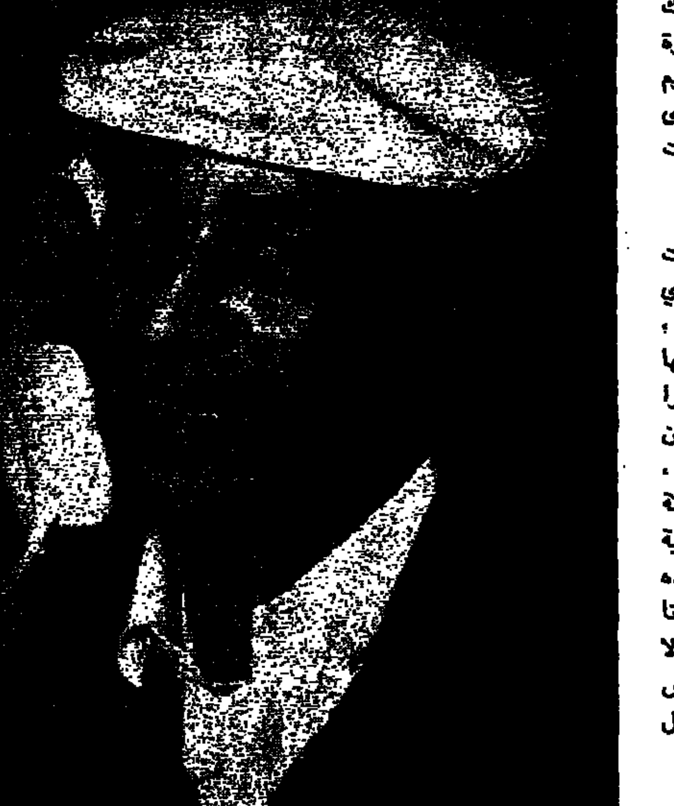
ـ انا الممثل العربي الوحيد الذي لم يمثل في التلفزيون فانا اكره هذا الجهاز واعتبره جهازا لنقل الاخبار والمعلومات وليس للتمثيل .

● ...

ـ بعد « كعبلون » لن اختار اي دور لا ارضى عنه في السينما ، وسيتغير كل شكلي الفني بعد « كعبلون » ولكم ان تحاسبوني على ذلك ، فأنا اعتبر بداية تفجير طاقات الممثل الفنية هو المسرح ونحن مجموعة مدرسة المشاغبين بدأنا من المسرح ، احمد زكي ، عادل امام المجموعة الجيدة جيد ستكون لدي فنحن « اقصد المشاغبين » كنا واحد ذهب في

● ...

ـ نعم لو استمر المسرح المصري



بقايا نغم

احتفاء بالصحافة الفنية في ظل علاقة متفككة

رغم كل الصعاب في العمل الصحفي ورغم المتاعب التي تواجه من اختط لنفسه هذا الطريق الا اننا نجد انه مجرد الكتابة عن الفن والاسترسال في الحديث عن خفاياه وقضاياه تنسي صاحبه كل الهموم وتبعد عنه كل العداوات التي يصبها الغير لمجرد اختلاف في الراي فالكتابة عن الفن هي كالرسم حيث تعبث الريشة بتلك الاحاسيس الوجدانية المتعمقة بداخل الانسان .. فالفنان الرسام ينسى كل شيء في حياته وهو ممسك بتلك الريشة الصغيرة التي لو نظرنا اليها خالية من الالوان لوجدناها بانها لاشيء ولكن عندما نرى اللوحة وقد اكتملت وبرزت بصماتها نتذكر حينها بان لهذه الريشة الفضل في ابراز مكامن الاحساس الوجداني وهكذا ارى الكتابة عن الفن واحواله فهي كتابة وجدانية ذات احساس بان ما نكتب عنه هو صادر من اعماق اعماقنا وليس لطرح قضايا ومواضيع فالفن تعامل اخلاقي وانساني يتعامل الفرد من خلاله باحاسيس ولواعج جياشة قد تكون اكثر لدى الفنان .

هذا المبدأ كم كنا نطرحه على كل الزملاء والاصدقاء في هذا المجال وكنا ايضا نطرح تلك الامنيات بان يغدو العمل الصحفي الفني وقد ارتقى باذواق الناس لا ان يهبط بمستواه .. هذه امنياتنا سوف تظل امامنا حتى تتحقق باذن الله فالهدف واضح والاراء واحدة لا تتبدل او تتغير كلما حصل موقف مع فنان او التباس في امر ما .. وهذه كثيرة اصبحت اليوم تعامل وهو بطبيعة الحال تعامل غير مستحب نظرا لان العلاقة شيء والرسالة شيء اخر .

ولعلي وانا اكتب هذه الكلمات المتواضعة انتهزها فرصة في ذلك اللقاء الذي تم مساء الاحد الماضي والذي وكما عرفته انه لقاء جمع بين الصحافة الفنية اولا لتحتفي باحد الرواد في هذا المجال وهو الزميل جلال ابوزيد وثانيا ليجتمع الود مع اصحاب الراي والذين تباعدت اراؤهم كثيرا خاصة في الاونة الاخيرة فاصحاب الراي وهم اصحاب القلم وحاملو رسالة الفن الشريفة اليوم هم متنافرون متباعدون لايجد احدهم فرصة الا ليستغلها في التوجيه لزميله حتى لو كان السبب معدوما .. ان مثل هؤلاء يجب عليهم في مناسبة كهذه ان يوثقوا من علاقاتهم وان يبرهنوا بان العمل في هذا المجال ليس لتصفية حسابات واهية وانما لغرض تقديم رسالة شريفة هادفة .

لقد كنت اتمنى من الزملاء المشرفين على الصفحات الفنية وهم ولله الحمد اوفياء للكلمة صقلتهم التجارب وقدموا عصارة هذه التجارب لغالبية المتتبعين والمهتمين بالفن واتواقه استغلال هذه الفرصة ليؤكدوا على ان التعامل من خلال القلم والورقة الناصعة البياض ما هو الا تعامل انساني واخلاقي . ورسالة يجب على الجميع ان يقدمها بعيدا عن الحساسيات الشخصية والمواقف الفردية .. وبان الالتجاء الى وجود كراهية من اي نوع كان بين الزميلات والصفحات الفنية ما هو الا تكريس للتباعد والكراهية المتاصلة .

ان المحرر له راي وهذا بطبيعة الحال من حقه ان يدلي به او يكتبه اذا كان ضمن اخلاقيات العمل ولكني لا اعتقد ان من اخلاقيات الزميلات ان تسمع برأي فردي ظاهره الود وباطنه الحقد .

اخيرا خطرت لي هذه الكلمة وانا مشرف على اخر حرف في هذه الزاوية وارجو الا تكون كلمتي هذه كتلك التي وجهتها للجميع وتحسسها واحد منهم .

الكلمة هي اذا لم تكن قادرا على ايصال كلمة الحق فلا تنخرط في سلك المنافقين .. مع تحياتي ..

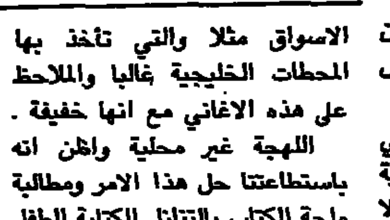
جميل محسن

متابعات فنية

يحررها : عبدالرحمن السليمان

● الى متى « ماما زمنها جايه » و« عمو فؤاد » والبقية ؟





● عبدالكريم سالم .. العزف على الالة الشرقية

● المطربون والتعاون المشجع

الذي يعرف عبدالرحمن الحمد جيدا لايخفى عليه ان هذا الفنان يمتلك عدة مواهب فهو في البداية ممثل وله رباط مع الكتابة المسرحية والاخراج ثم انه ملحن جيد له طابعه الخاص ومن يلحظ نشاط الحمد في السنوات الاخيرة يرى انه قد قل وان كان يبحث دائما لتقديم الافضل .

جريدة الرياض اجرت مع الفنان الحمد لقاء قصيرا وقد اوضح عما في نفسه تجاه الوسط الفني فهو حسبما اتضح متابع للوسط وله رأي حيال مايجري على الساحة الغنائية بالذات والتي تعج خلال هذه الفترة بأصوات كثيرة وملحنين كثر وكتاب كلمة اكثر

وكشف الحمد عن اسباب الركود من اهم ذلك ـ كما يقول ـ « لم نجد الاهتمام من الجهات الاعلامية خاصة الاذاعة والتلفزيون ولم يتم اشراك الفنانين المحليين بأعمال كحلقات رمضان .. او الحج او الاعياد الوطنية وغيرها .

واضاف : المطربون في المنطقة الشرقية والاحساء لم نجد منهم ذلك التعاون المشجع حيث ان بعضهم يلحن لنفسه والاخر يبحث عن الاسماء اللامعة والاخر محلك سر .

وحول الاغنية المحلية في المنطقة بالذات يرى ان هناك تطورا لابأس به ونجد محاولات جادة من الملحنين مبارك السعيد وسعد الخميس وغيرهما ونحن دائما نسعى لايجاد المكان المناسب للاغنية بالمنطقة .

اغاني الفترة الصباحية

في الزاوية اليومية بالصفحة « من غير انفعال » تطرق المراقب الى موضوع هام غالبا ماتابعناه من خلال المحطات الاذاعية في بعض اذاعات دول مجلس التعاون .

الملاحظ ان اغلب الاغاني التي تبث خاصة في الفترة الصباحية يلاحظ انها « مصرية » ، وهذا لا يعني شيئا بالنسبة للمستمعين سوى انهم يتساءلون اين اغاني المطربين الخليجيين وماذا يعني الاهتمام الكبير بها خاصة ما يبث قبل السابعة صباحا في اذاعة الكويت او في اوقات غير ذلك في بعض الاذاعات الاخرى .

اعتقد ان اغانينا المحلية « الخليجية » ليست اقل مما يبث ولذا فنحن مطالبون ان نعمم بثها في كل الاوقات وهذا لا يعني الاعتراض بل التنويع .. مارأي الاحباب المنسقين والمعدين لمواد تلك الفترات .. ؟ مع تقدير الجهود المخلصة لخدمة وامتاع المستمع .

● اغاني الاطفال

الموضوع السابق ذكرني ايضا باغاني الاطفال المنتشرة في الاسواق مثلا والتي تأخذ بها المحطات الخليجية غالبا والملاحظ على هذه الاغاني مع انها خفيفة .

اللهجة غير محلية واظن انه باستطاعتنا حل هذا الامر ومطالبة ملحة للكتاب بالتنازل للكتابة للطفل وجوب تعاون اللحن لما يتناسب مع رغبات الاطفال ووجوب تعاون اللحن لما يتناسب مع رغبات الاطفال وقدرتهم في استيعاب الكلمة من خلال اللحن البسيط والمعبر . ولا اظن ان « ماما زمنها جايه » و« عمو فؤاد » وغيرها هي الامثل بالنسبة لاطفالنا .. وايضا اين اغاني الطفل السعودي والطفل الكويتي والبحريني .. و ..

حتى الاوبريتات التي غنيت من طلبة المدارس في الكويت يلحظ ان بثها قليل الى حد ما .

اعتقد ان اول شريط لقي اهتمام وحب الاطفال هو ما غنته « هدى حسين » ويعتبر بداية طيبة يمكن حذوها في تقديم الاغنية التي تحمل ما يبتغيه الطفل وما يجب ان نعرفه به .. ولا شك ان المواضيع كثيرة والتي نستطيع ان نقدمها من خلال هذه الاغنية والتي لا بد ان تتناسب مع بثها في اغلب الاوقات .

● عبدالكريم سالم

في فترة النشاط الذي تشهده المنطقة الشرقية في ظهور الاصوات الغنائية برز في الاونة الاخيرة ملحنون كان من انشطهم الملحن الفنان عبدالكريم سالم .

واذا كان عبدالكريم يعمل مع مجموعة من الموسيقيين كقائد لفرقة جمعية الثقافة والفنون بالدمام فان هذا يأتي تقديرا لقدراته الفنية وتعامله الجيد مع اكثر من الة شرقية .

فهو عازف مجيد للقانون .. وكذلك الكمان والعود ايضا .. واذا كنا نستعرض بعض قدرات هذا الفنان في التعامل مع تلك الالات ولما يتمتع به من اخلاق عالية دائما ما انعكست على شخصيته فان حبه واخلاصه لعمله الفني يجعلانه من الملحنين المرموقين والذين نتنبأ لهم ان يتبوأوا مكانة على الساحة الغنائية المحلية خاصة ونرى ان تتوسع قاعدة التعامل بين عبدالكريم ومجموعة المطربين في كافة مناطق المملكة اضافة الى وجوب الاهتمام الاعلامي به والذي حصل عليه كثير من الملحنين المحليين في المملكة خاصة وفي دول مجلس التعاون الخليجي بشكل علم .

عبدالكريم قادم وبخطى محسوبة ليأخذ مكانه اللائق بين فناني الخليج العرب .

وعتب محب على الصحافة الفنية في بلادنا لعدم اعطاء هذا الفنان حقه الذي يمنح لاي مبدع في كافة المجالات خاصة اذا عرفنا ان عطاءه لا يقل عن عطاء اخرين في مجاله .

● الحوار المفتوح

في الحقيقة لم يكن متوقعا ان نخرج بصفر من اسئلة الاخوة المتابعين والقراء عند لقائهم بسعيد صالح الذي زار مكتب الجريدة وكان له معهم حديثا مباشرا تحدث فيه غالبا عن حياته الفنية الخاصة بناء على اسئلة الجمهور

كنا نتوقع اسئلة مفيدة تعم فائدتها القراء جميعا .. وتظهر لنا بشيء من الفائدة التي كان « اليوم الفني » يريدها ولكن ما حدث ان ٩٠٪ من اسئلة المتابعين كانت عن الاسم الصحيح ، والعمر والحالة الاجتماعية وشوية كلام من الترحيب .

سعيد صالح كان يحاول ان يضفي على مثل هذه الاسئلة شيئا من الحيوية فكانت بعض طرائفه ولذعاته الخفيفة مع القراء .

● طلال مداح في لقاءين

اللقاء الاول كان في الرياض والثاني كان في عكاظ الشيء الذي خرج به المتابع هو عدم التكرار فيهما وكأنما هناك اتفاق على ان يظفر المتابع باشياء كثيرة عن وحول « طلال »

لقاء الرياض كان فنيا في الغالب ولقاء عكاظ كان يحوي الوجه الاخر لطلال .

من اهم ما يخرج به القارىء وكما عرف عن طلال تواضعه وبساطته المتناهية الى حد الصراحة الموجعة احيانا .. امر محبب ونتمنى ان يحذوه من ينكرون غالبا الجميل وهو الاعتراف لاصحاب الفضل .

الفنان طلال مداح كان يقول ضمن لقائه مع عكاظ وهذا مما يحبه اكثر لدى الجمهور الفنان عبدالله محمد واعتبره استاذي الاول حيث تعلمت منه كيف اغني .

في سؤال حول « فنان تأثرت به »

في اجابة اخرى عن نفسه يقول « طلال انسان بسيط بسيط يحب الخير لكل الناس وفي الحقيقة انا انسان انطوائي قليلا .

وعن اخر مشاريعه قال : انه مشروع فيلم وافق على الاشتراك فيه مبدئيا وسيقدم فيه بعض الاغاني الجديدة وباللهجة المحلية .

نحن نتمنى نجاح هذا الفيلم ونرجو الا يكون مثل الفيلم السابق الذي علق على اشتراكه فيه بانه







● طلال مداح



● عبدالرحمن الحمد ● عبدالكريم سالم

● حمد العثمان

● الاغنية الخليجية

...لا على نفسه ومطلوب التحرك عربيًا

الاغنية الفردية . إرادة المطرب

كل واحد عمل في جانب بمفرده ، ولذا كان من السهل السيطرة عليه .

● ...

ـ انا كنت واعيا لهذه النقطة وبالتالي انفصلت عن « الفنانين المتحدين » ففي الفنانين المتحدين كان الفن في واد والقيادة في واد اخر ، ولذا نحن في « كعبلون » راعينا ذلك فالقيادة من قلب العمل الفني فنحن مجموعة متجانسة وكعبلون مجرد خطوة في الطريق السليم ، وستقوم مجموعة كعبلون بالتكاتف سويا والاشتراك في الاعمال الاخرى كالسينما بمجموعة عمل وهذا ما نطمح اليه .

● ...

ـ انا لست وحدي معي مجموعة عمل واستطيع فعلا ان اغير شكل المسرح المصري فانا صاحب الفرقة والقانون في يدي ، هذا خلاف عملي في الفنانين المتحدين . فانا كنت مجرد فنان . صحيح انني كنت اشرح ولكنني لم اكن استطيع ان انفذ ، اما في فرقة مصر المسرحية فالقانون ينفذ على الجميع وانا اولهم .

● ...

ـ هذه ليست مشكلة عندي فانا عملت « مدرسة الحي الغربي » وكان معي ١٥ بطلا وفي « العيال كبرت » كنا ابطالا ، وعملت روايات كثيرة مع مجموعة ابطال ، فانا لا اتفوق ولا استطيع ان ابدع الا وسط ابطال وهذه مصيبتي ، فانا في كعبلون معي ابطال هناك سمية الالفي ، عبدالحفيظ التطاوي ، ابراهيم عبدالرازق ، علي الشريف ، صبري عبدالمنعم ، مجموعة ممثلين كبيرة وجيدة .

● ...

ـ « كعبلون » ليس اسم بطل المسرحية ، ولكنه اسم لبلد تقع فيها احداث المسرحية والبطل اسمه حمدون السايح « كعبلون » دلالة على عدم استقامة الامور في تلك البلد وتعقدها .

● ...

ـ نعم اكتشفت نفسي في كعبلون .. اكتشفت ان امكاناتي اكبر مما كنت اقدمه ، اكتشفت ان هناك اشياء جديدة يجب التطرق اليها .

● ...

ـ انا لست مسئولا عن هبوط السينما ، فانا في السينما مجرد ممثل فالسينما انتاج كبير والممثل حلقة واحدة فقط في هذا الانتاج ، والامور في السينما في يد المنتج ونحن ليس في يدنا شيء .

● ...

ـ لا .. لن ارضخ ابدا لاي منتج اخر في مسرحي فانا الحمد لله قد نجحت ووجدت نفسي فانا في كعبلون قد حققت على الاقل ٧٠ في المائة مما اريد وهذا مكسب كبير .

● ...

ـ النص كان ينادي للممثل ، الدور في « كعبلون » ، كان ينادي صاحبه ، فانا لم اتعب في الاختيار ، فانا لم اكن في حاجة لعباقرة فن ولكن كنت في حاجة لمخلصين للفن ، ومحبين له ، كان الشيء الهام عندي هو الانسجام النفسي اولا والتجانس ثم بعد ذلك سيأتي الفن تلقائيا .

● ...

ـ النجم عندي هو كل شيء في المسرحية ، النص ، الاخراج ، التمثيل ، فانا رغم انني صاحب الفرقة والممول والنجم الا انني واحد من هذه الفرقة وكل ما يطبق علي يطبق عليهم .

● ...

ـ انا لم اختر افراد الفرقة على اساس النجومية او خلافه .. لا .. لا .. فانا من قبل قد اخترت ثلاثة ارباع نجوم مدرسة المشاغبين : احمد زكي ويونس شلبي وكان معنا محمد صبحي وعادل امام كان لا يرغب العمل في العمل وانا اصررت على هذه المجموعة ولكني للاسف لم استطع ان اضمن استمرارها .

● ...

ـ عادل امام اكبر من ذلك كثيرا ، عادل لديه طاقات كبيرة وما قدم منها ليس بالكثير فعادل يعمل وحده ، يختار وحده ، فعادل شن عليه هجوم شديد ولكنه استمر ، وما يقدم لعادل من ادوار اقل كثيرا من امكاناته الكبيرة لانه بالنسبة للمنتجين بمثابة البيضة الذهبية .

● ...

ـ انا وعادل اصدقاء ولكننا لا نجامل بعضنا ابدا في الفن وهذا الكلام الذي قلته لفيد فوزي عن عادل امام من قلبي فعادل لم يدفع لي كي اقول ذلك .

● ...

ـ لا .. لا لن اضطر لتفصيل ادوار على ممثلي الفرقة فكل واحد له حضوره الخاص ويستطيع ان يلبس اي شخصية .

● ...

ـ لا .. ليس هناك تجريد في الرواية فكل ما هنالك هو اسم البلد « كعبلون » وهو اسم غير موجود على الخريطة اما باقي الاحداث فواقعية وتحدث في اي مكان .

● ...

ـ رفضت كل ما عرض علي من افلام في الفترة الاخيرة لانشغالي بكعبلون ، فكعبلون فاتحة جديدة لي .. ولكم ان تحاسبوني بعدها .

● وبعدحديثه الى « اليوم الفني » ، قام الفنان سعيد صالح بزيارة الى مكاتب التحرير حيث كان في انتظاره على الهاتف عشرات المكالمات من جمهوره في المملكة .. وقد رد على بعضها على مدى ساعة .. ثم عاد الى الخبر لارتباطات اخرى .

هنا .. نتشابه الاسئلة وعدم جدوى لبعضها اختصرنا الحوارات التي دارت .. نتركك مع حديث سعيد صالح :

● الفنان سعيد صالح ابراهيم
● العمر : ٣٧ سنة
● العمر الفني : ١٧ سنة
● الحالة الاجتماعية : متزوج من خارج الوسط الفني .
● الاولاد : بنت واحدة اسمها « هند » ، ٦ سنوات .

* قارىء يسأل :

ـ من هم الفنانون الذين بدأت معهم مشوار الفن ؟

□ بدأت مع الكثيرين من الفنانين اذكر منهم عادل امام ومحمود ياسين وحسين فهمي واحمد زكي اما عدد الافلام التي مثلتها حتى الان فهي ثمانون فيلما اضافة الى العديد من المسرحيات والتي كان اخرها مسرحية كعبلون اما عن المسلسلات التلفزيونية فالحقيقة انني لا احب التمثيل في التلفزيون لاعتقادي ان التلفزيون جهاز اخباري وعلى العموم اعتقد انكم تشاهدونني من خلال السينما والمسرح وهذا يكفي !

* قارىء يسأل عن السبب في عدم الظهور مرة اخرى من خلال المسرح مع الفنان عادل امام بعد مسرحية « مدرسة المشاغبين » ورأيه في السينما ؟

□ باذن الله في الصيف القادم ستكون هناك مسرحية تجمعني مع الزميل الفنان عادل امام اما الافلام السينمائية الموجودة حاليا فالحقيقة ان اغلبها يغلب عليه طابع الهبوط والتدني ولذلك فانا متوقف في الوقت الحاضر عن الظهور في السينما حتى اشعار اخر واعتقد ان الايام القادمة ستشهد نضوجا سينمائيا جيدا بعد ان بدأ المسرح ينافس الفن السينمائي بشكل ملفت ولا شك ان هذه المنافسة الشريفة ستولد القناعة لدى السينمائيين لترتيب امورهم للخروج بالسينما من الازمة التي تمر بها في الوقت الحاضر .

* قارىء يسأله عن رأيه في الافلام المصرية التي تعالج دائما مشكلات الحب متناسية ان هناك مشكلات اخرى تهم العرب بشكل عام .

□ اعتقد ان السينما المصرية بدأت تتخلص تدريجيا من التركيز على مشكلات الحب فهناك افلام مصرية تعالج الكثير من القضايا الاجتماعية الخاصة بالشعوب العربية اكثر من الاهتمام بافلام الحب والهجر واعتقد ان الشعوب العربية لديها من المشكلات مايجعلنا جميعا على قناعة تامة ان التطرق لمشكلات الشعوب العربية اهم من « الرومانسية » التي اخذت كفايتها تماما في السينما المصرية والعربية بشكل عام .

اما عن اخر اعمالي فهي مسرحية « كعبلون » وسوف اطوف بها اغلب الدول العربية مثل الكويت وقطر والامارات والاردن وغيرها من الدول العربية .

* قارئة تسأل عن كرة القدم في دول الخليج ومدى تقدمها ؟

□ الحقيقة انني من المتابعين للرياضة ولكرة القدم بشكل خاص واستطيع ان اؤكد ان كرة القدم في منطقة الخليج في تقدم مستمربدليل وصول بعض منتخباتها الى بطولة كاس العالم عام ٨٢ في اسبانيا واعني بذلك المنتخب الكويتي وكذلك وصول منتخب المملكة العربية السعودية الى نهائيات اولمبياد لوس انجلوس عام ١٩٨٤ اما عن اللاعبين الذين لفتوا نظري في دول الخليج فهم ماجدعبدالله وصالح النعيمة ومحيسن الجمعان ومنصور مفتاح وفيصل الدخيل وعبدالعزيز العنبري وحمد محمد .

* قارىء يسأل الفنان سعيد صالح عن اخر النكات .

□ « مازحا » اخر نكتة كانت معايا مسكوها في المطار !!

* قارىء يسأل عن الممثل الذي تصل به الشهرة الى الغرور واحب ممثل خليجي ؟

□ لا اعتقد انه فنان اما عن احب ممثل على مستوى منطقة الخليج ومعجب به شخصيا فهو الفنان الكويتي حسين عبدرب الرضا .

* قارئة تسأل عن رايه في زواج الفنان من فنانة والفن الخليجي ؟

□ انا شخصيا لا اؤيد زواج الفنان من فنانة كمبدأ في حياتي .

اما عن رايي في الفن الخليجي فانه للاسف مقفل على نفسه ولذلك اتمنى من الزملاء الفنانين في منطقة الخليج التحرك لنشر الفن الخليجي في ارجاء الوطن العربي والا يقتصر على منطقة الخليج فقط ولهذا اتمنى ان تتكاتف الجهود على جميع المستويات لانطلاق الفن الخليجي بشكل اكبر وكما اشتهرت كرة القدم الخليجية فان امنيتي كفنان ان يصل الفن الخليجي الى جميع ارجاء الدنيا .

* قارىء يسأل عن امكانية عمل مشترك مع الفنانين السعوديين ورايه في الفن السعودي ؟

□ اتمنى ذلك ومستعد في اي وقت متى ما وجدت القصة الجيدة سينمائيا والنص الجيد كذلك مسرحيا اما عن الفن السعودي فهو محتاج للكثير من الجهد للوصول به الى المكانة اللائقة به ولهذا اتمنى ان تتضافر جهود المسئولين عن الفن السعودي والفنانين كذلك .

* قارىء يسأل عن زيارته للمنطقة الشرقية اذا كانت زيارة عمل وكذلك انطباعاته عن المنطقة ؟

□ زيارتي للمنطقة الشرقية هي زيارة خاصة لصديق وهي المرة الاولى التي ازور فيها المنطقة الشرقية ولقد اعجبت كثيرا بهذه المنطقة وبأهلها الطيبين واتمنى زيارتها مستقبلا وسيكون ذلك قريبا .

* قارىء يسأل عن امكانية عمل مشترك مع فنان خليجي معروف ؟

□ هناك تعاون فني مشترك سيكون بيني وبين الفنانين الكبيرين حسين عبدرب الرضا وسعد الفرج وسيتم هذا العمل في القاهرة قريبا .

* قارئة تسأل عن اخر اعمال الفنان سعيد صالح السينمائية ؟

□ فيلم جديد مع الفنان عادل امام اسمه « سلامة ياصاحبي »

* قارىء يمني مقيم في الدمام يسأل عن امكانية زيارة اليمن وعن عمله الجديد مسرحية كعبلون ؟

□ اتمنى زيارة اليمن خاصة وانني لم ازر اليمن في حياتي وانا معجب كثيرا بالشعب اليمني الشقيق اما عن مسرحية كعبلون ففي رأيي انها انضج عمل قمت به حتى الان وعند مشاهدتها ستحكمون على صدق كلامي واتوقع لها النجاح الجماهيري باذن الله .

* قارىء يسأل عن راي الفنان سعيد صالح في وجود اكثر من نجم في عمل مسرحي واحد .

□ انا افضل وجود اكثر من نجم واحد في اي عمل والدليل وجود اكثر من نجم في مسرحية كعبلون مثل الفنانة سمية الالفي وابراهيم عبدالرازق وصبري عبدالمنعم .

* قارىء يسأل عن سينما الامس واليوم ؟

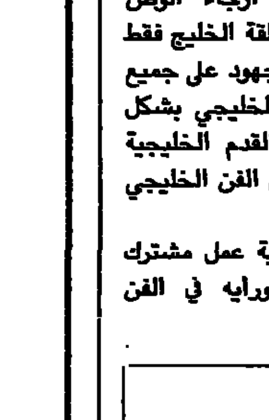
□ سينما اليوم تمر بمرحلة حرجة جدا انما اعتقد ان الايام القادمة كفيلة بتلافي جميع السلبيات اضافة الى توفر الامكانات الفنية الجيدة وفي رأيي ان التفوق السينمائي سيبدأ اعتبارا من هذا العام بعد ان بدأ الوعي لدى المسئولين عن السينما خاصة وان هناك وجوها جديدة وممتازة بدأت تظهر في سماء الاخراج السينمائي المتطور .

اما عن سينما الامس ففي رأيي انها جيدة في ظل الامكانات المتواضعة في ذلك الوقت فقد قدم الجيل السينمائي السابق افلاما في منتهى الروعة لازالت باقية وجميلة حتى وقتنا الحاضر .

* قارىء يسأل عن امكانية وصول الفيلم العربي الى العالم الخارجي .

□ لقد قمت بزيارة قبل فترة الى كندا وامريكا ووجدت هناك اقبالا على الافلام العربية وفي رأيي ان السنوات القادمة ستشهد تطورا كبيرا للسينما العربية بعد ان تنتشر اللغة العربية وتصبح عالمية باذن الله .

● منذ سنوات نسمع عن مشروع اوبريت لعبدالوهاب لكنه لازال يقدم الحانه للمطربات والمطربين





● قمت بتلحين ما يقرب من « ٢٥٠ » اغنية ورفضت تسجيلها في كاسيت
اصراري على تقديم الموسيقى عن طريق المرح فجاءت « كعبلون »



● عبدالله محمد

...نية ام اغاني الفترة الصباحية ؟

والحرص على العروض اللاحقة .

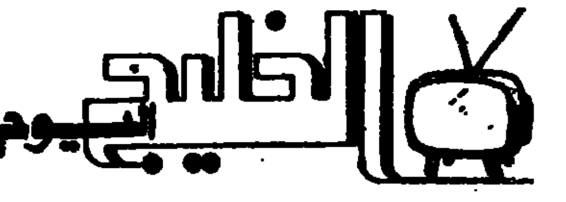
ولكنه كان في نفس الوقت ذا وقع على المجموعة الاخرى من ابناء النادي الذين تشغلهم خلال الفترة الحالية بعض المشاغل على ما يبدو لكن ملاحظات المرشد قد وقعت على الوتر الذي احدث فيما بعد نغمة جميلة اعادت المياه الى مجاريها وافصحت تلك اللقاءات اللاحقة على ان الحب باق لهذا النادي من مجموعة ابنائه وان مجلس الادارة يقدر لجهود الابناء كل عطاء يرقى ويرفع من نشاطه .

الاسبوع الماضي قدمت المسرحية بشكل اكثر جماعية وكان لعودة مجموعة من ابناء النادي للمشاركة دفع لتقديم الافضل مستقبلا .

المسرحية قدمت في حفل مكتب الرئاسة الختامي وقد شارك فيها اضافة لمحفوظ المنسف في التمثيل والاخراج ساعد فيه حمد العثمان مجموعة اخرى من المواهب الشابة وابناء النادي .. فتحية وتهنئة للجميع

● ابيات مختارة ولـعلي المصطفى :

* شفت الظلام قلبي رهيب
* شفت الظلام مني قريب
حاولت بخطا
كل الخطا
حسيت في قدومه خطا



« تلفزيون قطر » ● البرنامج الاول

٣,٠٠ الافتتاح ، ٣,٢٢ مسلسل الاطفال اليومي « حكايات لاتنتهي » ، ٣,٤٤ مسلسل الاطفال الاسبوعي « هلا » ، ٤,٢٤ مسلسل الاطفال « ست الحسن » ، ٤,٥٥ المسلسل اليومي الذئب الازرق ، ٦,٠٠ الانباء المحلية ، ٦,٢٤ الحديث الديني « محمد متولي شعراوي » ٧,٥ البرنامج الاسبوعي الثقافي « اسباب ونتائج » ٧,٤٤ المسلسل اليومي « الوصية » ٨,٣٠ الاخبار ، ٩,١٠ كلمات في الاخبار ، ٩,١٨ اغنية لاحمد الجميري ، ٩,٢٦ هذا المساء ، ١٠,٣٧ مجلة تلفزيون الخليج ثم « الختام » .

* البرنامج الثاني

٤,٠٠ الافتتاح ، ٤,١٤ التلفزيون التربوي التعليمي ، ٥,٤٤ المجلة التربوية ، ٦,٣٠ المسلسل الاجنبي اولاد شارع بيكر ، ٦,٥٧ مساء الخير يا خليج ، ٧,٣٨ البرنامج العلمي « لا تسالوني » ٨,٤ البرنامج الاخباري « مدريد » ٨,٣٥ البرنامج الثقافي « زيارة مع التاريخ » ٩,٢٤ منوعات غنائية اجنبية ، ٩,٣٠ الاخبار ، ١٠,٥ البرنامج الثقافي « اراء » ١١,١ المسلسل الاجنبي « تريل جون » ثم الختام .

« تلفزيون الكويت »
● البرنامج الاول

٥,٠٠ الافتتاح ، ٥,١٥ مسلسل الاطفال « ودي بيكر » ٥,٤١ المسلسل الكرتوني « مشاهير العالم » ٦,٥ قف ، ٦,٦ حيوانات العالم ، ٧,٠٠ اهم الانباء ، ٧,٣٧ البرنامج الثقافي الجديد « صفحات يونانية » ٨,٠٤ حديث الاسبوع ، ٨,٣٠ مساء الخير ، ٩,٠٠ الاخبار ، ٩,٥٣ المسلسل العربي « سفر الاحلام » ١٠,٤٥ برنامج ذكريات مع الاديب يحيى الحقي ، ١١,٣٠ اهم الانباء ثم الختام .

* البرنامج الثاني

٦,٠٠ الافتتاح ، ٦,١٠ مسلسل « المفتش » ٦,٣٨ مسلسل الاطفال جزيرة فراشات ، ٧,٣ سجن دندا ، ٧,٣٧ جورج بيرن ، ٨,٠٠ الاخبار ، ٨,٣٤ مسلسل بوليسي ، ٩,٣ نادي السينما ثم الختام .

● « تلفزيون دبي »

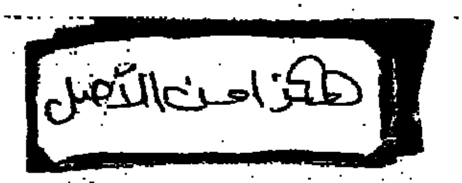
٣,٠٠ الافتتاح ، ٣,٤٠ مسلسل الاطفال هايدي ، ٤,١٥ الفيلم التسجيلي « الحياة البرية » ٤,٥٥ منوعات غنائية ، ٥,٠٠ برنامج الصحة ، ٥,٣٦ الحديث الديني ، ٥,٦٦ مجالس الشعراء ، ٦,٤٥ النشرة المحلية ، ٧,١٠ برنامج افاق ثقافية ، ٨,٠٠ المسلسل العربي « لو يعود الزمان » ٩,٠٠ الاخبار ، ٩,٣٠ فيلم عربي ثم موجز الانباء والختام .

● « تلفزيون البحرين »
● البرنامج الاول

٤,٠٠ الافتتاح ، ٤,٢٥ الرسوم المتحركة ، ٥,١٠ افتح يا سمسم ، ٥,٤٥ البرنامج الثقافي « قضايا وعلوم » ٦,٤٥ السباعية الكويتية « بيت الاوهام » ٨,٠٠ الاخبار ، ٨,٥٠ برنامج خاص ، ٩,٤٠ المسلسل العربي « عطشان يا صبايا » ، ١٠,٣٥ تمثيلية خليجية ثم الختام .

* البرنامج الثاني

٥الافتتاح ، ٥,٥ الرسوم المتحركة ، ٥,٣٠ مشاهد من الطبيعة ، ٦,٠٠ البرنامج الثقافي « حضارات العالم » ، ٦,٢٥ فيلم اعلامي عن امريكا ، ٧,٠٠ الاخبار ، ٧,٢٧ العالم الواسع « برنامج محلي » ٧,٥٧ البرنامج المنوع « العلب » ٨,٣٥ منوعات غربية ، ٩,٣٥ مسلسل هارت توهارت ، ثم الختام .



على مسرح كلية العلوم بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة

الحفل الختامي لنادي المسرح ينتهي بالرعب

هاني المدني يقول: حسين جمعه مخرج قدير بدأ في وضع اولى اللبنات

تغطية / جميل محسن (جدة)

اسئلة واستفسارات عديدة طرحت منذ سنوات وجميعها يدور حول المسرح السعودي وعدم مواكبته للاعمال المسرحية العربية بل في كثير من الكتب التي تناولت تاريخ المسرح العربي استؤصل منها الحديث عن المسرح السعودي فنلاحظ ان الحديث شمل اجزاء كثيرة من مسرح التراث والمسرح الشعبي البشري والمسرح في الشرق والمسرح في المغرب العربي بالاضافة الى المسرح في كل من العراق والكويت والبحرين .. اما المسرح السعودي فان الحديث عنه كان معدوماً بل ان الاقلام المؤرخه والمستعرضه للحركة المسرحية العربية لم تجد في المسرح السعودي ما يجعلها تتناول اسسه وقضاياه ربما هذا ماخيل لهم وماكان يتناقله البعض ورغم ان المسرح السعودي كان متواجداً من خلال تلك البصمات القليلة التي جسدها الاديب الراحل احمد السباعي في مكة المكرمة وايضا من خلال تلك الاسهامات المتواضعة من قبل البعض من المجتهدين في هذا المجال إلا اننا لم نستطع الحصول على كتاب واحد او حتى منشورة توضح مدى وجود العلاقة التي تربط المجتمع السعودي بفنونه المختلفة وخاصة الفن المسرحي لقد كان لهذا الاهمال اثره الكبير في تفهم المجتمع السعودي لاعمال المسرح المختلفة من تراجيديا وكوميديا وبالتالي فقدانه للمرئيات العملية في تمييز العمل المسرحي الجاد من العمل المسرحي المستهلك.

الجامعة والخطوة الاولــى

لقد ظل المجتمع السعودي خاصة تلك الفئة المثقفة والشريحة المهتمة بمجمل الفنون في هذا البلد ـ الذي تزخر ارضه وجنباته بكل انواع الفنون المختلفة ـ يعاني كثيرا من عدم وجود العمل المسرحي الجاد .. المنطلق من قضايا هذا المجتمع وهي لاشك قضايا تنطلق من اسس وقواعد انسانية وحضارية بل ان هذه المعاناة جعلته يذهب الى البحث عن اعمال فنية خارجه عن حدوده فكان ان اصابه التاثر الفني والاندماج في القضايا الخارجه عن مجتمعه .. كما انه شارك من خلال هذا الاتجاه في تدعيم تلك الاقوال التي نالت كثيرا من المجتمع السعودي وفنونه وانكرت وجود الفن المسرحي السعودي.

علماً بان الاتجاه الفني كان في ذلك الوقت يرسي اسساً قوية تعتمد على الانطلاقة الصحيحة المرتكزه على عادات وتقاليد هذا المجتمع هذه الاسس التي نراها اليوم تتمثل في الاعمال المسرحية والتي قدمت على اكثر من مسرح في مختلف مدن المملكة وغالبها ان لم نقل جميعها ينطلق من ادب واخلاقيات هذا المجتمع كما انها طرحت العديد من القضايا والظواهر التي تمس الرجل والمراة والطفل بقالب موضوعي ونقد هادف بعيدا عن جرح المشاعر وعن التعرض للعفة وشرف الانسان وكرامته.

ونستطيع القول ان هذه الاسس والمرتكزات انطلقت من الجامعات بالمملكة وهي ولله الحمد كثيرة وجميعها يملك مقومات المسرح الجاد بالاضافة



الى المؤلفات المسرحية والتي اصبح مؤلفوها من اساتذة ورجالات المملكة .. اما الاخراج والاعتماد على الخبرة العربية فانها مازالت متواصلة حتى اليوم وهذا بطبيعة الحال لايمنع منه طالما وان الهدف بناء الاسس القوية لركن من اركان العمل الفني الجاد المرتبط بالمجتمع وفنياته المختلفة وهذا الاعتماد على الخبرة العربية سبقتنا به اشقاء لنا وليس بكثير علينا ان نسلك نفس الطريق طالما وان النتيجة المرجوه تنصب في الاخير في وجود ارضية مسرحية جادة.

لهذا فالخبرة العربية في هذا المجال صهرتها التجربة واصبح لها من الاستفادة ما يمكن ان تفيد به الآخرين .. وهكذا نرى اليوم ان الجامعات والتي لها انشطة فنية بدات بالاستعانة بالخبراء العرب في مجال الاخراج في مختلف الفنون وهنا في الغربية نشير الى وجود الاستاذ نادر معتوق والذي يشهد له بالتجربة في اعمال الاخراج المسرحي وهو احد الفنانين القلائل الذين تركوا بصماتهم في الاخراج المسرحي في كثير من الاعمال العربية وخاصة منها المصرية وكذلك نجد ان الاستاذ عبدالرازق العلوي هو الآخر احد الذين تمرسوا في هذا المجال وله باع طويل وقصة سوف نورد تفاصيلها على صفحات اليوم .. هذا المبدع تستفيد اليوم منه مدارس معهد قوات الدفاع الجوي بالمنطقة الغربية وقد قدم مؤخراً عملاً فنياً استعراضياً اشترك فيه زهاء المئة وعشرين طالباً وكان من الاعمال الجبارة .. واليوم ومع وجود هذا الزخم الكبير من الخبرة ومكامن الابداع ينظم لهم الدكتور حسين جمعة كمخرج متفرغ في جامعة الملك عبدالعزيز بجدة .. هذا المخرج الفنان والدكتور المبدع والمبتكر كان له اسهام كبير يوم السبت الماضي حين قام باخراج عمل فني سعودي كتبه الزميل الاستاذ هاني المدني وهانحن اليوم نستعرض جوانب هذا العمل الذي كان متواضعاً بالنسبة للاعمال المسرحية التي قدمت في السابق غير انه امتاز عنها بتقنية الاخراج والتكتيك المتطور .. حركة وصوت واضاءة وموسيقى تصويرية وبوكوميدية مسرحية لم تعتمد على الضحك لمجرد الضحك وانما كان اعتمادها على النظرية في الضحك وحتى لانذهب كثيرا الى طرح التاويلات المبهمة في هذا العمل او قد يصور لبعض الزملاء اننا نمجد هذا العمل ..

تعالوا بنا لنبدأ اولاً باستعراض نوع العمل المسرحي الذي قدم على مسرح كلية العلوم بجامعة الملك عبدالعزيز كختام للنشاط الطلابي لنادي المسرح .. وحضره الدكتور عبدالمحسن القحطاني عميد شئون الطلاب بالعمادة.

كوميدية سوداء

قبل ان اسبح كثيراً في غمار حديث الدكتور حسين جمعة مخرج عمل «المرعب» وهو العمل الاول له في الجامعة اود ان اشير الى هذا العنوان كوميدية سوداء وقد عبر به الدكتور حسين عن مسرحية الرعب هذه المسرحية التي اعتمدت على الكوميدية .. ولكن اي نوع من الكوميديه هذا ما ساقوم بتوضيحه هنا ولعلي اكون قد اسهمت في البداية بتعريف بسيط عن الكوميديه ونظرية الضحك.

ذكر بأن هناك قدراً كبيراً من الضحك لاتثيره الكوميديا فالناس كثيراً ماتضحك عندما تشعر بانها وضعت في موقف محرج او ربما عند اصابتهم بحالة هستيرية .. هذه الاسباب وغيرها هي لاشك تطرح لعالم نفسي او لعالم في وظائف الاعضاء يفسر لنا اسباب الضحك هذه ولكن ما الذي تتميز به الشخصية الكوميدية والموقف الكوميدي الاجابة عن هذا التساؤل يجعلنا نذهب قليلاً لكتاب الفيلسوف برجسون (الضحك) ونأخذ منه هذا المثل «الموقف الكوميدي يقتضي نوعاً من التخدير المؤقت للقلب فهو يهيب بالعقل لا اكثر ولا اقل». ما يؤيد راي هذا القول هو اننا لا نضحك عادة على الشخص إلا عندما نشعر باننا منفصلون او حتى منعزلون عنه وما ان تبدأ في الشعور بالأسف حتى نتوقف عن الضحك.

وهناك من التاكيدات التي تدل على ان طبيعة الموقف الكوميدي تصرف المشاهد عن الاندماج فيه لهذا نرى ان القناع الكوميدي حقاً لاينطوي على ألم فكل ما نراه ونشاهده يصرفنا تماماً عن الاحساس بالاندماج معه اذن منطلق عمل «الرعب» كان من هذا المنطلق وهو ان نعيش عملاً فنياً كوميدياً ولكن دون الاحساس بالم بل ربما يشعرنا هذا العلم وبالتحديد عن امور ربما انستنا ظروف الحياة المادية عما كنا نعيشه من سابق .. من ماض عريق وتراث خالد هكذا جاءنا عمل «الرعب» الذي قام بتاليفه الزميل الاستاذ هاني المدني والذي قال عنه عندما سالته عن مرامي الاهداف لهذا العمل قال: «ما اردت الوصول اليه تجسد في نفس العمل ومن لم يدرك ذلك فانه من الذين مر عليهم الزمن ولم يسالوا عما كان يحفل به من تراث عريق وخالد ومن عادات تجسد طبائعنا الطيبة.

ويضيف قائلاً كان الطريق واحداً واللقاء لثلاثة الرجل والضيف والرجل الشيخ وكلاهما عبر عن مرحلة .. مرحلة من تناسى ماضي الآباء والاجداد وصار يلهو بعد كل شيء جديد ومرحلة الضيف ذلك الشاب المتطور والذي عبر عن احتكامه والتصاقه بالماضي الذي استمد منه حاضره اما الشيخ فانه مرحلة ويجب الا ننساها لقد كان في زمنه عالماً ولكنه لم يكتمل فالكمال لله وحده او لنقل بانه لم يجد من العلم كله في زمن كان كل شيء فيه مضيء وكان على الجيل الجديد ان يكمل ذلك العهد الذي بدأ بالتنقيب عن مكامن الحياة من فن وابداع وحضارة وقد استرشدت بحكمة .. انه بالامكان الاستخراج من الافعى عطور .. فكما سبقنا العلماء في استخراج الدواء من افعى السموم بالامكان استخراج العطور وهذه اشارة كافية لوجود مبدأ العلم والبحث عن الابداع والابتكار وبناء عالم جديد يستمد قدرته من تراث الماضي ويواصل مؤلف العمل الفني الحديث عن الاخراج فيقول لا ابالغ ان تحدثت عن هذه القدرة الجبارة للدكتور حسين جمعة فهو طاقة سوف نكتسب منها في المستقبل الكثير او الشباب الذين قاموا بداء ادوارهم فانهم ادوا المهمة كاملة فلا يجب علينا ان ننسى انهم شباب وطلاب علم وبان الفن هواية لا احتراف ولهم اعمال قادمة سوف يظهرون بمستوى افضل وارقى.

الرعب .. الرعب

قد يصعب على المرء ان يتحدث عن عمل قدمه كاتب سعودي وقام بالتمثيل شباب يتخذون العمل الفني كهواية وحب فقط وصعوبة الحديث تتمثل في ان العمل اولا يدخل في اطار الاعمال المسرحية الجامعية اي تلك الاعمال التي تظل محصورة في عدد قليل من المهتمين بالفن المسرحي وهذا الامر حقيقة يتطلب منا وقفة متانية فالاعمال المسرحية التي قدمت عبر مسارح الجامعة لم تاخذ اهتمام المهتمين بالفنون والفن المسرحي كان ذلك في الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بجدة او في تليفزيون جدة .. فالمسئولون في هذين المركزين بعيدون عن مشاهدة مثل هذه الاعمال وهذا بطبيعة الامر يعتبر تقصيراً فالاولى بالمسئولين حضور هذه الاعمال المسرحية التي تقام تحت اشراف اساتذة الجامعة وهذا ما نادينا به كثيراً ولكن اين من يسمع نداءنا ؟ ثانياً افتقار النقد المسرحي المتخصص فالآراء جميعها تنصب تحت مسمى واحد .. النقد الانطباعي .. فالناقد المسرحي يجب عليه ان يتميز بديناميكية العمل واساليبه ودراسته النظرية والعملية .. اما الناقد الانطباعي فانه ينقل ما شاهده اما باعجاب منقطع النظير واما بعدم اعجابه بما شاهده مع التركيز على الاخراج والنص الفني وادوار الممثلين وكثيراً ما ظلم العديد من الفنانين الموهوبين من شباب الجامعة وغيرها نتيجة الآراء القاسية.

عودة الى العمل الفني والذي تحدثت عنه في الاسطر السابقة والذي اعتبره عملاً ناجحاً لا لوجود ربط في العمل وتواصل فيه وانما لكونه سعى لادخال تكتيك جديد في طرح المعالجة الموضوعية وقد اعجبت من سابق بمسرحية صوت الضمير اما الاخراج فانه عمل ابدع فيه الدكتور حسين جمعه وقد جعلنا نشاهد عملا مسرحيا اقرب لتلك الاعمال العربية الناجحة واشيد كثيرا بالاضاءة حيث اظهر تفوقه في هذا المضمار.

الممثلون عبدالوهاب بغدادي ووليد برهان وعلي دعبوش كانوا موفقين فالدور الذي قام به عبدالوهاب بغدادي هو دور بالنسبة له كممثل دور معاد ومكرر ويجب الخروج من الادوار المكررة فانها تجعل الفنان في شخصية واحدة لايخرج عن اطارها اما الفنان وليد برهان فانني مازلت اعتقد انه لم ياخذ الوقت الكافي والدور المناسب لاظهار قدرته الفنية الابداعية ويجب على الدكتور المخرج حسين جمعة ان يبحث عن مكامن هؤلاء الشباب فلديهم طاقة جبارة ولكن يجب عليه اولا ان يتعامل معهم كشباب طلاب علم وما الفن لديهم سوى هواية فالتعامل مع ممثل محترف يختلف عنه مع ممثل هاو.

الفنان علي دعبوش وحسب ما عرفته انه يقوم للمرة الاولى بتقديم دور تمثيلي باللغة العربية الفصحى وهذا ما جعل الاستاذ نادر معتوق يبعده دائماً عن تحمل ادوار تكون الاعمال فيه بالنص حقيقة اعتبر هذا الامر غير مقبول فالفنان يدخل تجارب حتى يتمكن من تادية دوره كاملاً وعلي دعبوش فنان يجب ان ياخذ فرصته فلا يوجد هناك فرق بين ممثل جامعي يجيد التعامل باللغة العربية الفصحى وممثل بارع .. فالابداع والبراعة هما من مميزات الفنان الممثل ومنهما يمكن للفنان ان يتعلم مخارج الالفاظ وفصاحة الكلام.

هناك فواصل لا اريد التحدث عنها فهي متروكة للاعمال الفنية المسرحية القادمة وعسى ان اكون قد وفقت في طرح الراي في العمل الفني الجديد «الرعب».

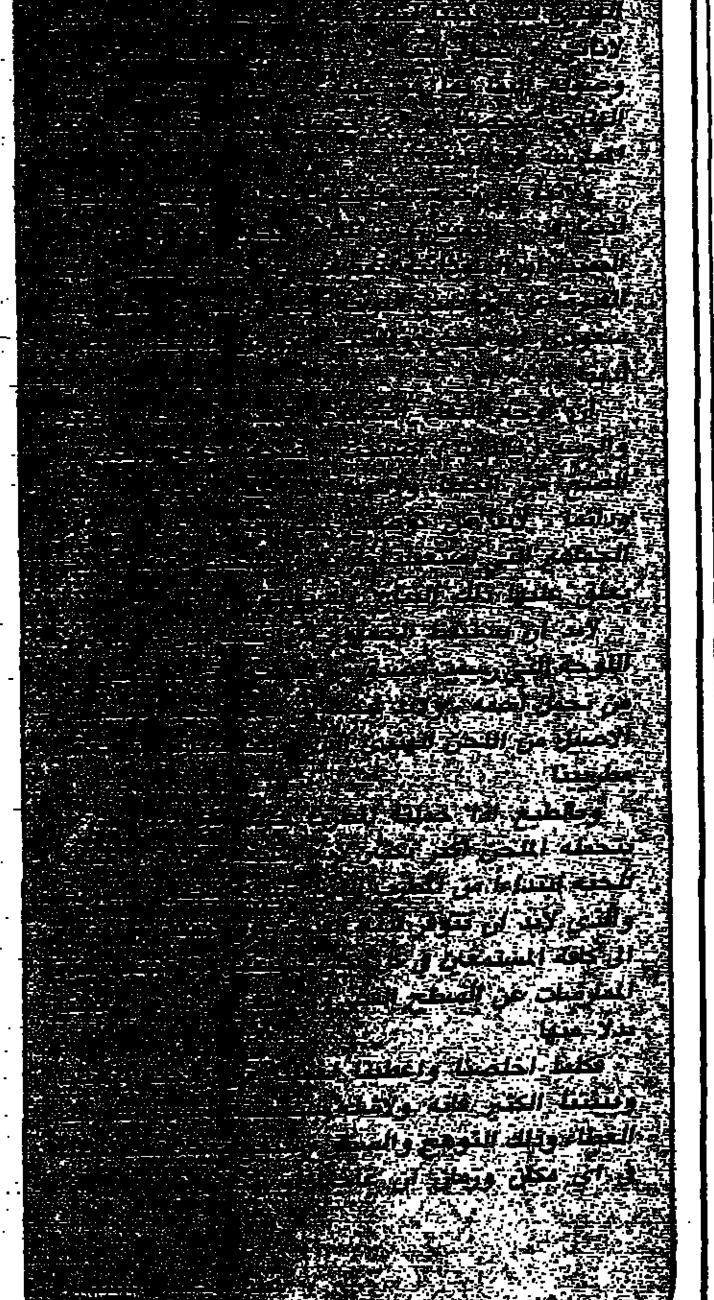
هـوامـش

الدكتور عبدالمحسن القحطاني عميد شئون الطلاب بالجامعة .. يبذل قصارى جهده في اظهار تفوق فني وابداعي في مجال النشاط الطلابي الى جانب مساهماته القيمة وقد كان لهذا الجهد ولهذا الاسهام اثره الكبير في ظهور اعمال فنية وادبية بهذا المستوى.

● العمل الفني المسرحي «الرعب» شاهده الى جانب الدكتور القحطاني عدد من اساتذة الجامعة وطلبتها كما حضره المخرجون المسرحيون في ادارة التعليم بالغربية ومدارس معهد قوات الدفاع الجوية بجدة .. وتغيب عنه المسئولون في جمعية وتليفزيون جدة.

● ضمن فقرات برنامج الحفل الختامي لنادي المسرح قام عميد شئون الطلاب بتوزيع جوائز تقديرية للمتخرجين من اعضاء النادي والى المتعاونين مع نادي المسرح في الصحافة الفنية الذين قاموا بابراز نشاط النادي وقد كان للمحرر الفني في جدة نصيب من هذا التقدير وكلمة ثناء من الدكتور القحطاني على كل ما كتب عبر «اليوم الفني».

مرافئ



كمبيوتر

الكمبيوتر يلعب الدور الرئيسي في كتابة نشرات الاحوال الجوية

قالت صحيفة الوطن الكويتية في مقال عن تطبيقات الكمبيوتر انه في بعض البلدان المتسعة المساحة وحيث تستخدم اجهزة الكمبيوتر في التنبؤ بالاحوال الجوية والطقس يتم تجميع البيانات من مختلف انحاء العالم وترسل الى اماكن معالجتها حيث مجموعة معقدة من اجهزة الكمبيوتر الكبيرة التي تصل الى حوالي ٣٠ جهازا او اكثر.

وتقوم هذه المجموعة من الاجهزة بعمليات معالجة بالغة التحضير لتقديم نتائج عن حالة الجو في الفترة المقبلة وتكون هذه النتائج على هيئة خرائط وجداول يقدر عددها بالمئات هذا بالاضافة الى الصور المرسلة بالاقمار الصناعية عن اماكن تكون الغيوم وحدوث المنخفضات والمرتفعات الجوية في انحاء العالم.

وتوزع هذه النتائج على مختلف المؤسسات في الدولة الواحدة كما قد تباع الى دول اخرى يهمها معرفة الاحوال الجوية المحتملة في مناطق معينة من العالم ان المعلومات التي نستقبلها عادة من نشرات الاحوال الجوية هي في الحقيقة خلاصة لعمليات بالغة التعقيد يتم تنفيذها بالكمبيوتر بسرعة كبيرة بالنسبة لحجم البيانات والمعطيات المتجمعة من هنا وهناك.

وتتم عمليات تجمع البيانات بشكل مستمر على مدار الاربعة والعشرين ساعة وتنقسم الى مرحلتين ففي منتصف الليل وفي منتصف النهار بتوقيت جرينتش تسجل حوالي ١٠٠٠ محطة موزعة في العالم عددا من العوامل المؤثرة في الجو كالحرارة والرطوبة وسرعة الريح واتجاهها وضغط الجو. وتؤخذ كثير من القراءات عند مستوى الارض ومستوى سطح البحر بينما تؤخذ قراءات اخرى على ارتفاعات تبلغ ١٠٠ الف قدم او اكثر.

وهناك مصادر اخرى تزود نظام الكمبيوتر بمعلومات اضافية على فترات دورية طوال اليوم. وبالاضافة الى حوالي ١٢٠٠ ملاحظة جوية يتم تسجيلها وارسالها الى الكمبيوتر من طائرات محلقة كل ست ساعات وفي المجموع النهائي فانه يتم تسجيل البيانات الخام من حوالي ٢٠٠٠ محطة معلومات وحوالي ٢٥٠٠ سفينة في مختلف انحاء العالم بالاضافة الى استخدام اقمار الارصاد الجوية في هذا الامر.

ويستخدم في المركز الرئيسي لنظام معالجة الاحوال الجوية مجموعة من اجهزة الكمبيوتر الكبيرة والمتوسطة وتنقسم عادة الى قسمين احدها احتياطي والاخر يقوم بدورتين لمعالجة المعلومات في كل يوم وتستغرق كل دورة حوالي ١٠ ساعات من العمل الدؤوب المتواصل في معالجة الكم الهائل من المعلومات المستقاة من المحطات المذكورة قبلا ويتم جدولة العمل وفقا لنظام دقيق لايترك مجالا للاخطاء سواء من الانسان او من الكمبيوتر.

موسكو تلهث للحاق بالتكنولوجيا الغربية

الولايات المتحدة متقدمة على الاتحاد السوفيتي

في مجال الكمبيوتر بعشر سنوات على الاقل

عشية العرض العسكري السنوي الذي تقيمه موسكو بمناسبة الثورة الروسية اعرب مسئول امريكي زائر عن اعجابه بمدى لياقة وصحة الجنود السوفييت مقارنة بالجنود الامريكيين ضعيفي البنية وابتسم مرافقة الروس «نعم ذلك صحيح ولكننا في عصر الالكترونيات ونحن معجبون بابنائكم الذين يتعلمون استخدام الكمبيوتر».

يعد هذا الرد الطريف الى حد ما تعبيرا مقنعاً عن القلق الشديد الذي ينتاب السوفييت من ان تعلم الامريكيين للكمبيوتر يحدث فجوة تكنولوجية تزداد اتساعا وسيكون لها عواقب خطيرة على موقف الاتحاد السوفيتي علميا وصناعيا وعسكريا في المستقبل.

وتقول لورين جراهام خبيرة الشئون العلمية السوفيتية في معهد تكنولوجيا ماساشوستي «انهم قلقون بالفعل تجاه ما يرونه في الولايات المتحدة انهم يرون الشباب الامريكي يتعلم الكمبيوتر في المدارس ويخشى السوفيت من انهم اذا لم يفعلوا شيئا ما فلن يكونوا قادرين على المنافسة في الجيل القادم، ان الرعب ينتابهم حتى الموت من الكمبيوتر.

وفي الحقيقة فان الفجوة في مجال الكمبيوتر واضحة بالفعل حاليا بين الدولتين العظميين، وعلى سبيل المثال فان معظم الطلبة السوفيت الذين يتلقون دروسا في الكمبيوتر يعتمدون تماما على الكتب وحدها ويقوم بتعليمهم مدرسون قد يكونون لم يلمسوا جهاز كمبيوتر في حياتهم، وشبه عالم سوفيتي كبير ذلك بتعليم الاطفال ركوب الدراجة بدون ان تكون هناك دراجة.

وتشير المقارنة الى ان هناك حوالي مليوني جهاز كمبيوتر شخصي في المدارس الامريكية حاليا اغلبها متاحة للجميع حتى للاطفال في الروضات المدرسية.

وقال البرت ابزنستارت نائب رئيس واحدة من اكبر شركات الكمبيوتر «اذا كان السوفييت يرغبون في الاستمرار في تخريج العلماء والمهندسين فمن المهم للغاية زرع الكمبيوتر في المناخ المدرسي».

وقد اعلن المسئولون السوفييت في الربيع الماضي عن خطة شاملة مدتها خمس سنوات لوضع مليون جهاز كمبيوتر شخصي في المدارس الثانوية في روسيا البالغ عددها ٦٠ الف مدرسة بحلول عام ١٩٩٠، وانخفض هذا العدد على الفور الى ٥٠٠ الف كمبيوتر وهو يعد الخطة الاولى في خطة الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشيف لانعاش الصناعة السوفيتية عن طريق استخدام الكمبيوتر على نطاق واسع.

ويقول مارشال شولمان مدير الدراسات السوفيتية في جامعة كولومبيا ان جورباتشيف يرى ان التكنولوجيا هي المفتاح لزيادة الانتاج السوفيتي، واضاف شولمان ان جورباتشيف يدرك ان التقدم التكنولوجي حيوي لكي يستمر الاتحاد السوفيتي في المنافسة في اقتصاد عالمي يرتكز الى حد كبير في هذه المرحلة من الثورة الصناعية على التكنولوجيا.

وتزامن اعلان خطة التعليم بالكمبيوتر السوفيتية مع تخفيف القيود التي كانت مفروضة في العام الماضي على الواردات الغربية من اجهزة الكمبيوتر الصغيرة وقد جذب هذا التزامن عشرات من صانعي الكمبيوتر الامريكيين والاوربيين الى موسكو على امل تحقيق مكاسب في الاسواق السوفيتية المتعطشة للكمبيوتر.

ولكن رغم تحسين الظروف التجارية الا ان تجارة الكمبيوتر لاتزال محدودة ولذلك فان الفجوة في مجال الكمبيوتر مستمرة في الاتساع.

ويؤكد سيمور جودمان خبير التكنولوجيا السوفيتية في جامعة اريزونا ان الاتحاد السوفيتي متخلف عن الولايات المتحدة في مجال الكمبيوتر بما يتراوح بين عشرة الى خمسة عشر عاما.

ويقول ايزنشتارن انه وجد السوفييت في المرحلة التي كان فيها الامريكيون عام ١٩٧٨/١٩٧٩ قبل ان يزدهر الكمبيوتر الشخصي في الولايات المتحدة.

ويوضح جراهام ان اجهزة الكمبيوتر الشخصية اخذت السوفييت على حين غرة وانه كان هناك دائما فجوة في الكمبيوتر ولكن ما ادى الى اتساع هذه الفجوة بشكل كبير هو دخول الكمبيوتر بشدة في الاقتصاد المدني في الغرب.

لماذا اذن يتلكأ السوفييت في شراء اجهزة الكمبيوتر الغربية التي ربما تقلل الفجوة.

يقول بعض الخبراء الامريكيين ان ذلك ربما يرجع الى عوامل اقتصادية وسياسية منها ان الاتحاد السوفيتي سيتكلف مئات الملايين من الدولارات اذا اعتمد الى حد كبير على المشتريات الخارجية لتحقيق هدف وضع ٥٠٠ الف كمبيوتر في المدارس السوفيتية وحتى الان كان اكبر طلب تقدم به السوفييت هو شراء ١٠ الاف كمبيوتر ياباني يقول الخبراء انها ذات استخدامات تعليمية محدودة ومع ذلك تكلفت عشرة ملايين دولار.

وبالاضافة الى ذلك هناك دلائل تشير الى وجود مناقشات داخلية حول مدى اتاحة هذه الاجهزة للشعب السوفيتي. ينادي عدد من العلماء السوفييت باتاحتها على نطاق واسع ولكن عدد هؤلاء قليل ولا يمثلون الاغلبية لان الاتحاد السوفيتي قبل كل شيء يقيد حيازة السوفييت حتى لماكينات التصوير تماما مثل تقييد الامريكيين لحيازة الاسلحة النارية.

ويضيف شولمان وهو مستشار سابق للشئون السوفيتية في حكومة كارتر ان السوفييت ربما يكونون ايضا لا يريدون الدخول في اتفاقات تجارية ضخمة مع موردين امريكيين خوفا من السياسات التجارية الامريكية المستقبلية مثل احتمال فرض حظر على بيعها للاتحاد السوفيتي.

وبعيدا عن كل هذه الاعتبارات فان السوفييت بلاشك يرغبون في صناعة اجهزة كمبيوتر بايديهم وتطوير الكمبيوتر في بلادهم ولكن هذه الجهود ضاعت هباء حتى الان.

لقد ادت مقاييس الجودة السيئة وتعارض القرارات الادارية وعنصر الطلب في اقتصاد موجه مركزيا الى جعل انتاج اجهزة كمبيوتر على نطاق كبير حلما بعيد المنال بدلا من ان يكون حقيقة واقعة.

ولم يحقق جهاز الكمبيوتر الشخصي المصنوع في الاتحاد السوفيتي مبيعات كبيرة حتى في الاسواق السوفيتية لانه غالي الثمن حيث يتكلف ما يعادل راتب عامين في الاتحاد السوفيتي.

ويعتبر هذا الجهاز ايضا بطيئا بالمقارنة بالتكنولوجيا الغربية كما انه غير متوافر دائما.

وتأخر تكنولوجيا الكمبيوتر السوفيتية عن تكنولوجيا الكمبيوتر الغربية لا يعني ان الاتحاد السوفيتي محروم من اجهزة الكمبيوتر الممتازة فعلى سبيل المثال نجح السوفيت بتكنولوجيتهم «المتخلفة» في ارسال الانسان الى القمر ويعتقد الخبراء الامريكيون انه في التطبيقات الفضائية والعسكرية ليست الفجوة في الكمبيوتر بمثل هذا الاتساع.

(عن الزميلة رياض دايلي)

هل يمكن حماية البيانات عالية الأهمية من قراصنة الكمبيوتر

اثار قرار اتخذته ادارة الاحتياطي الفدرالي الامريكي بشأن تامين حفظ المعلومات الالكترونية حفيظة البريطانيين واستنكارهم وجعلهم يتساءلون علنا «هل سننفذ كل ما يقوله الامريكيون ونطبق الشفرة التي فرضوها لتأمين حفظ البيانات؟

وكانت ادارة الاحتياطي الفدرالي الامريكي قد اصدرت توجيهاتها الى كل البنوك العاملة في امريكا الى استخدام نظام كمبيوتري تنتجه شركة (أي. بي. ام) الامريكية المتخصصة في صقل الكمبيوتر كوسيلة سلامة لجعل تعاملاتهم الالكترونية في مأمن من قراصنة الكمبيوتر.

ويقول البريطانيون ان ذلك النظام الشفري مختلف على كفاءته في مزج البيانات الكمبيوترية، وقد طوره بين اعوام ١٩٧٢ ـ ١٩٧٤ كارل مير ووالت توشمان في تلك الشركة وتم اعتماده عام ١٩٧٧ بواسطة اللجنة القومية الامريكية الموكل لها اعتماد المعايير الموثوقة لتشفير البيانات الحكومية الامريكية بالغة الاهمية.

ومع ذلك فان وكالة الفضاء الامريكية (ناسا) وهي الجهة التي تقوم بحل الشفرات الحكومية السرية وتشفيرها لم توافق قط على استخدام ذلك النظام في المجالات العسكرية والدبلوماسية او في مجال الاستخبارات لعدم ثقتها فيه كما انها رفضت حتى اعتماده في مجال حماية سرية البيانات الحكومية المدنية.

ويقول البريطانيون ان القرار الحكومي الامريكي يجبر كل البنوك في امريكا بما في ذلك عملاءنا على تخصيص ملايين الدولارات لتوفير هذا الجهاز واستعماله لمطابقة المعايير الامريكية.

بمجرد انفاق مثل هذا المبلغ لايستطيع اي مدير اقناع مؤسسته بانفاق ملايين اخرى لاقتناء نظام اخر لاستعماله خارج امريكا؟

وكانت التجربة الاولى في بريطانيا عندما قالت شركة لوينر انها في حالة استخدام نظام للسلامة الامنية فانها ستخدم ذلك النظام الامريكي.

لقد اتخذت شركة الاتصالات البريطانية قرارا واضحا برفضها هذا الاتجاه وقالت ان استخدام النظام الامريكي في بريطانيا سيكون قرارا طائشا لانه قد يكون مفيدا في حماية الاقراص المغنطة لكنه لايصلح في توفير اي حماية للبيانات التي يتم تبادلها عادة عبر شبكة الاتصالات العامة.

ويمضي البريطانيون الى القول بان استخدام المعيار الامريكي لحماية البيانات الالكترونية ادى الى حدوث صدمة في حقل صناعة اجهزة حماية انظمة الاتصالات البريطانية.

وتساءلت الجارديان البريطانية عن ما اذا كان النظام الامريكي غير مضمون وان استعماله مثل عدمه مما يجعل مستخدمه عرضة للمجرمين الدوليين او لاي جهات معادية في اوقات الازمات لتفعل ما تريد في نظامنا البنكي.

ولعل الموضوع البريطاني الامريكي يكتسب اهميته من انه مجال جديد كان استخدامه محصورا على جهات معينة في القطاعات العسكرية والدبلوماسية وحاليا اصبحت البيانات والمعرفة بشكل عام تخزن بواسطة الهيئات المدنية وتفرض عليها سرية عالية.

وبمعنى آخر فان سوقا واسعة بدأت تتبلور منذ الستينات عندما بدأت البنوك والشركات الكبرى تخزن معلومات وبيانات ثمينة على الكمبيوتر واصبحت هذه الانظمة ترسل وتستقبل تلك البيانات والمعلومات عبر شبكة التلفزيونات العامة مما جعل الحوجة الى وجود نظام حماية امر بالغ الاهمية.

واول نظام ظهر في هذا المجال وهو عينة محك الخلاف بين الامريكيين والبريطانيين اثار خلافا اكاديميا واسعا. بل أحد المتخصصين في مجال الشفرة وهو الامريكي مارتن هلمان قال: ان كمبيوترا متخصصا يمكن بناؤه بكلفة لا تزيد عن عشرين مليون دولار يستطيع ان يحل تلك الشفرة خلال ساعات قليلة عن طريق الخطأ والصواب المعروف في تجريب المفاتيح المحتملة وقد انكرت الشركة المنتجة للنظام هذا القول لكنها اعترفت بامكانية انتاجه بكلفة تصل الى مائتي مليون دولار بعد توفر الامكانيات اللازمة.

الكمبيوتر الشخصي .. استخدامات منزلية عديدة

تعلم جيمس ادمليان النائب العام لمينشجان قيمة الاتصال عن بعد باقسى طريقة وذلك بعد ان وقع له حادث سيارة بشع تركه بساق محطمة واضطر اديلمان خلال فترة النقاهة ان يعتمد بشدة على جهاز الكمبيوتر لكتابة الملحوظات والتقارير القانونية والبحث عن معلومات معينة والاتصال بافراد مكتبه.

والان بعد ان استرد اديلمان صحته وعاد يقف على قدميه اصبح يتمتع بميزتين الاولى في مكتبه حيث يستخدم الكمبيوتر الموجود عنده للقيام بمهامه وفي المنزل عندما يستطيع ان ينتزع الكمبيوتر الشخصي من ابنه فهو يستفسر عن كثير من الاشياء التي تهمه.

وحتى قبل الحادث كان اديلمان واحدا من الاذكياء الذين يحملون الكمبيوتر معهم الى منازلهم بعد الانتهاء من العمل او في العطلات الاسبوعية.

وقال اديلمان لقد كنت دائما احمل معي شرائط الكمبيوتر قبل ان اقرر شراء جهاز كمبيوتر شخصي ليقوم بجميع الاعمال التي يديرها.

ويقول اديلمان انه اصبح يستخدم جهاز الكمبيوتر الشخصي الموجود لديه لتقديم استشارات قانونية خاصة ولكتابة عامود شهري في صحيفة المحامين في ميتشجان وفي كتابة مقالات لنشرة اتحاد المحامين الامريكيين.

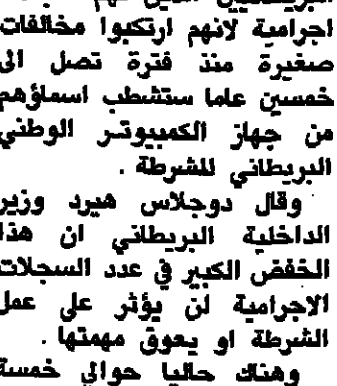
ويوضح اديلمان انه بصفة عامة اصبح يستخدم الكمبيوتر الشخصي في زيادة دخله بالاضافة الى انجاز اعمال كثيرة بعيدا عن سلسلة الاجتماعات التي لا تنتهي والمكالمات التلفونية الكثيرة التي لاتسمح بالتركيز في العمل في المكتب.

الكمبيوتر البريطاني يتخلى عن أسماء آلاف المجرمين

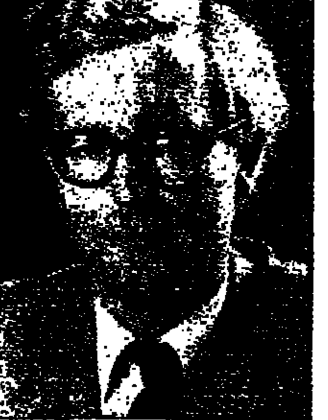
اعلن في لندن ان الاف البريطانيين الذين لهم سجلات اجرامية لانهم ارتكبوا مخالفات صغيرة منذ فترة تصل الى خمسين عاما ستشطب اسماؤهم من جهاز الكمبيوتر الوطني البريطاني للشرطة.

وقال دوجلاس هيرد وزير الداخلية البريطاني ان هذا الخفض الكبير في عدد السجلات الاجرامية لن يؤثر على عمل الشرطة او يعوق مهمتها.

وهناك حاليا حوالي خمسة ملايين اسم في سجلات الشرطة ولكن عددا كبيرا منهم ارتكب مخالفات بسيطة يرجع بعضها الى ما قبل الحرب العالمية الثانية.



● دوجلاس هيرد

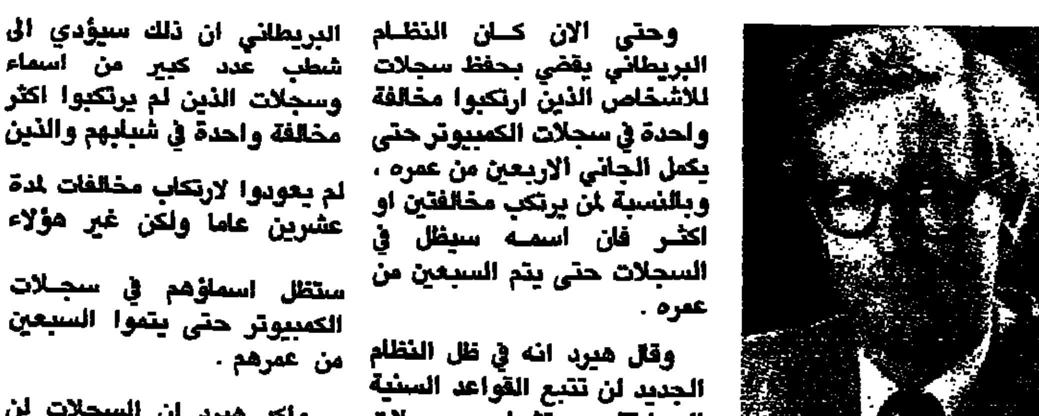


وحتى الان كان النظام البريطاني يقضي بحفظ سجلات للاشخاص الذين ارتكبوا مخالفة واحدة في سجلات الكمبيوتر حتى يكمل الجاني الاربعين من عمره، وبالنسبة لمن يرتكب مخالفتين او اكثر فان اسمه سيظل في السجلات حتى يتم السبعين من عمره.

وقال هيرد انه في ظل النظام الجديد لن تتبع القواعد السنية السابقة وستشطب سجلات الاشخاص الذين لا يرتكبون مخالفة ثانية بعد ٢٠ عاما من ارتكاب المخالفة الاولى.

واوضح وزير الداخلية البريطاني ان ذلك سيؤدي الى شطب عدد كبير من اسماء وسجلات الذين لم يرتكبوا اكثر مخالفة واحدة في شبابهم والذين لم يعودوا لارتكاب مخالفات لمدة عشرين عاما ولكن غير هؤلاء ستظل اسماؤهم في سجلات الكمبيوتر حتى يتموا السبعين من عمرهم.

واكد هيرد ان السجلات لن تشطب اذا كانت التهمة تتعلق بجريمة اخلاقية او كانت العقوبة اكثر من ستة اشهر او كانت بسبب خلل عقلي.



رسالة كأس الخليج الثامنة

المنامة ـ « بعثة اليوم »
محمد العبدي، عبدالله الغشري
تصوير ـ مسفر الغامدي

تحت رعاية سمو امير دولة البحرين

بامتياز.. البحرين تنجح في تنظيم دورة الخليج الثامنة

بالحب والوفاء.. بلد المليون نخلة تودع الاشقاء

تحت رعاية سمو امير دولة البحرين الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفه اختتمت مساء امس الدورة الثامنة لكأس الخليج العربي بالبحرين بعد ان فازت الكويت بالبطولة وامتلكت الكأس للمرة الثانية وجاءت الامارات في المركز الثاني ومنتخبنا في المركز الثالث بفارق الاهداف عن منتخبي قطر والبحرين .

● مراسم حفل الختام

بدأت المراسم بدخول حملة الاعلام واصطفوا وسط الاستاد الوطني ثم جاء بعدهم حملة اعلام الفرق المشاركة يتقدمهم شعار الدورة ثم دخول الفرق المشاركة خلف اعلام دولهم ومن ثم صعد الثلاث فرق الاولى الى منصة التتويج .. الكويت اولا .. الامارات ثانيا .. المملكة العربية السعودية في المركز الثالث .. وعزفت الموسيقى السلام الخاص بكل دولة .. وبعد ذلك صعد افراد الفريق الكويتي الى المنصة وتشرفوا بالسلام على سمو امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان وسلم سموه الكريم الكأس للعميد عبدالعزيز المخلد والميداليات الذهبية لافراد الفريق .. وبعده صعد فريق الامارات وتسلموا من يد سموه الميداليات الفضية ومن ثم صعد مدير منتخبنا الوطني الاستاذ/عبدالله الدبل واستلم الميداليات البرونزية نيابة عن افراد الفريق .

وبعد مراسم تتويج الفرق جاء تتويج اللاعبين الثلاثة الهداف فهد خميس من منتخب الامارات برصيد ستة اهداف وتسلم كأسين من البنك الاهلي وجريدة عمان ومبلغ ١٠٠٠٠ر١٠ الاف ريال وخمسمائة دينار من البنك الاهلي .

وافضل لاعب في الدورة كان من نصيب مؤيد الحداد من المنتخب الكويتي وتسلم كأس من جريدة الاتحاد و ٦٠٠ دينار بحريني .

وافضل حارس محمد صالح علي من منتخب البحرين وتسلم ٦٠٠ دينار بحريني وكأس من مؤسسة الاتحاد بأبوظبي .

واخيرا حمد محمد فاز بكأس اسرع هدف بالدورة وتسلم ٥٠٠ دينار بحريني من مؤسسة فؤاد للرياضة .

وتسلم هؤلاء اللاعبون الكؤوس والجوائز من سمو امير البحرين .

وبعد ذلك قام الشيخ عيسى بن راشد بتوزيع باقات ورد على الفرق المشاركة ومن ثم قام الشيخ عيسى بن محمد رئيس اللجنة المنظمة العليا في البطولة بانزال علم الدورة وسلمه لامير البحرين سمو الشيخ عيسى بن سلمان الذي سلمه بدوره لصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب باعتبار المملكة ستنظم الدورة التاسعة في الرياض عام ١٩٨٨م .

الدورة انتهت بخير واتمنى ان نكون قد اعطينا كل ما نستطيع للاشقاء

الشيخ عيسى بن محمد رئيس اللجنة العليا المنظمة للدورة قال :

انتهت الدورة وقدمنا كل ما نستطيع للاخوة الاشقاء في دول الخليج ونرجو ان نكون قد نجحنا في تنظيم هذه الدورة .

وكما قلنا هي بداية انطلاقة جديدة ونرجو ان تكون موفقة ونعتذر للاخوة ان كان حدث تقصير .

واحب بهذه المناسبة ان اشيد بالروح الرياضية العالية والتي تحلى بها الجميع ولاشك انه كان للاعلام دور كبير من خلال بعده عن الاثارة والتعصب

الامير فيصل بن فهد :

سعادتي لاتوصف وانا ارى هذه الدورة تختتم بهذه الروعة



صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب قال :

سعادتي لاحد لها وانا ارى دورة الخليج تختتم بهذا الشكل الرائع ويحضرها صاحب السمو الوالد الشيخ عيسى وحققت ولله الحمد كل النجاح المأمول منها ..

الامير سعود بن نايف

نهنيء الاخوة على هذا النجاح ونتمنى ان نلتقي بعد سنتين



صاحب السمو الملكي الامير سعود بن نايف بن عبدالعزيز رئيس البعثة السعودية قال :

نهنيء الاخوة في البحرين على نجاحها في هذه الدورة من ناحية التنظيم والترتيب ونتمنى ان نلتقي بعد سنتين ان شاء الله .

□□□

المخلد :

لهذا السبب حملت الكأس قبل قائد الفريق

العميد عبدالعزيز المخلد رئيس البعثة الكويتية قال عن سبب استلامه للكأس قبل قائد الفريق بينما ماهو المتبع هو العكس انني لم اكن انوي تقدم الفريق وحمل الكأس قبل الكابتن ولكن ابلغتني هيئة المراسم بدولة البحرين بوجوب حمل الكأس .

الشيخ عيسى بن راشد

هذه الدورة كانت حدثا مهما ومثيرا بالنسبة لنا

الشيخ عيسى بن راشد رئيس اللجنة التنفيذية في البطولة قال :

انا سعيد كل السعادة بانتهاء الدورة بهذه الصورة واعتقد ان الدورة بالنسبة لنا كانت حدثا مهما ومثيرا واعتقد اننا قد وفقنا كثيرا في انجاحها فقد خلت الدورة من الحساسيات والمشاكل التي كان من الممكن ان تعترض طريقها وان وجدت بعض السلبيات التي لاتذكر فسيتم معالجتها في الدورة التاسعة بالرياض .

وبهذه المناسبة اود ان اشكر رؤساء الوفود واللاعبين والاداريين والجماهير التي احتضنت على الدورة جوا جميلا واملي دائما وابدا ان تتسم لقاءاتنا بالمحبة والاخوة الصادقة .

واخيرا اشكر الجميع واهنئهم بنجاح الدورة وان حدث بعض التقصير ..

فهد الاحمد :

خلافاتنا لم تنته بعد لانها على مبدأ

الشيخ فهد الاحمد قال عن مباريات الامس ان الفرق الاربعة لم تقدم المستوى الجيد التي عرفت به وان نتائج المباراتين عادلتين .

وعن ما اذا كان هذا الفوز سينهي الخلافات بين رجالات الاتحاد قال :

اننا جئنا الى البحرين من اجل الكويت اما الخلافات فستستمر لان اختلافنا على مبدأ ولابد ان كلا يدافع عن مبدئه واقتناعه بما يراه صحيحا ..

البحرين يسلب بطل الدورة نقطة ثمينة

انهى المنتخب الكويتي بطل كأس دورة الخليج العربي الثامنة مباراته الاخيرةعصر امس امام نظيره المنتخب البحريني بالتعادل الايجابي بهدف لكل منهما حيث بادر فيصل الدخيل نجم الكرة المعروف وثاني هدافي الدورة بتسجيل الهدف الاول لمنتخب بلاده في الشوط الاول ثم رد عليه محمد العميري لاعب البحرين بهدف التعادل في الشوط الثاني .

والمباراة دخلها الكويتيون بمعنويات عالية ونفسية مرتاحة فهم حسموا بطولة الدورة قبل هذه المباراة التي لعبوها لمجرد اداء الواجب وان حرصوا على عدم الخروج مهزومين ليبقى الفريق الوحيد بهذه الدورة الذي لم يهزم في جميع مبارياته اما الفريق البحريني فدخل المباراة وهو يبحث عن الفوز لتحسين مركزه وليكون المحطة الوحيدة التي يتوقف فيها قطار الازرق وكادوا ان يفعلوها وفرط البحرينيون بفوز كان اقرب لهم من حبل الوريد .. فالدقيقة السابعة من الشوط الاول شهدت اول فرصة كويتية ثمينة الكرة تصل الى صلاح الحساوي ينفرد ويمر من الحارس لكنه يطوح الكرة خارج الملعب وبعد هذه الفرصة بست دقائق اي في الدقيقة ١٣ يعوض فيصل الدخيل فرصة الحساوي الضائعة ويستثمر كرة هيأها له عبدالعزيز حسن داخل المنطقة الحرجة ويسددها بشماله قوية على يسار محمد صالح مسجلا هدف الكويت وعندها يشعر البحرينيون بأن الظروف ليست في صالحهم ويحاولوا السيطرة على منطقة المناورة في محاولة للوصول الى المرمى الكويتي الذي امسك حارس مرماه خالد الشمري كرة علي حسن الخطرة في الدقيقة ٢٧ ويدورهم يحاول افراد الازرق تهدئة اللعب الذي ايقظ هدوءه كرة جاهزة تهيأت امام ابراهيم عيسى لاعب خط المقدمة البحريني الذي اراد ان يجعل الجمهور ينظروا الى السماء لانه لعب الكرة عالية وبعيدة عن الامنية التي يرغبها وقبل ان ينتهي الشوط بدقيقتين اراد مؤيد الحداد احسن لاعب بالدورة ان يذكر الموجودين بالملعب بوجوده فسحب كرة الى الامام ووضعها سهلة امام صلاح الحساوي الذي كان ضيف شرف فقط وتأخر صلاح في التسديد لينقذ جمعة هلال الموقف ويعيد الكرة الى حارس مرماه .

وجاء الشوط الثاني ومع بدايته لعب رمزي حسن حارسا لمرمى البحرين بدلا من محمد صالح المصاب هذا الشوط جاء بحرينيا من الالف الى الياء اعلنوا حالة الطواريء على الطريقة الدفاعية وتمردوا عليها وتذكروا ان هزيمة بطل الدورة بطولة وارادوا ان يرحبوا بدخول يوسف سويد نجم الكويت الذي حل بديلا من زميله صلاح الحساوي في الدقيقة ١٤ وبعد دخول يوسف بثلاث دقائق اي في الدقيقة ١٧ دفع جمال يعقوب قلب الدفاع الكويتي ثمن خطأ كرة مررها قصيرة ليخطفها الاسرع جريا واهدافا حمد محمد ويلعبها عرضية عالية يرحب بها راس محمد العميري ويسكنها على يمين خالد الشمري لتحلو المباراة وينتعش الجمهور ويقوى امل لاعبي البحرين ويبقى عبدالعزيز حسن يقاوم لوحده في وسط الملعب حماس وانطلاق لاعبي البحرين فالهجوم الكويتي ظهر على غير عادته وخط الوسط لمع فيه عزيز بتحركاته ومحاولاته حتى اضطر المدرب صالح زكريا الى اخراج عبدالله البلوشي وانزال خالد الشريده في محاولة لقطع امدادات لاعبي البحرين الذين اضاعوا فرصة الفوز الذهبية في اللحظة الاخيرة من عمر المباراة .. خميس عيد يمر من وليد الجاسم ويجد نفسه امام المرمى الكويتي ويقف الجمهور على حيله .. وبدلا ان يصفقوا سرورا تنهدوا حسرة لان خميس لعبها خارج الملعب مضيعا فرصة العمر التي لاتضيع والعزاء انهم الفريق الوحيد الذي سلب الفريق البطل نقطة واحدة من النقاط الاثنى عشرة .

خالد سلمان يقتل فرحة الامارات بالمركز الثاني ويحول الهزيمة لفوز



استطاع المنتخب القطري ان يفسد على منتخب الامارات احتفالاتهم بالمركز الثاني حينما قلب هزيمته ٢/صفر قبل النهاية بـ٢٥ دقيقة الى فوز بثلاثة اهداف مرسومة سجل اثنين منها لاعب الاحتياط خالد سلمان وسجل اولها النجم الواعد عادل خميس فيما سجل هدفي الامارات هداف الدورة فهد خميس سجل الهدف الاول في الشوط الاول وسجل الطلياني الهدف الثاني بعد مضي عشر دقائق من الشوط الثاني .

● المباراة

لعب فريق الامارات بنشوة المركز الثاني ولعب القطريون في محاولة لتوديع الجماهير باداء ونتيجة تشفع لفريقهم المركز الذي احتلوه فتوزع لاعبو قطر وجابوا الملعب عرضا وطولا ولكن كان خط الظهر يهتز لاي هجمة وبالفعل اضاع عفيفه هدفا وانقذ رضوان هدفا قبل وصول كرة عادل خميس للمرمى واستطاع فهد خميس المرور من الدفاع القطري الذي تباطأ في ابعاد الكرة من ان يمر ويسدد عن شمال محمد وفا مسجلا الهدف الاول وفي الشوط الثاني واصل الفريق الاماراتي محاولة المحافظة على هدفه بعودة جميع لاعبيه وبناء الهجمات من الخلف وحينما لحظ ايفرستو ذلك استبدل محمد فهام المدافع بلاعب الوسط المهاجم محمد مبارك وعودة مبارك سالم للظهير الايمن وفي غمرة ذلك يخطيء عيسى احمد بكرة يمررها عبدالله سلطان طويلة للطلياني الذي يضعها بذكاء عن يسار وفاء مسجلا الهدف الثاني ويبدا الفريق القطري يغزو من العمق بعد ان اغلقت المنافذ الجانبية ليخطيء عبدالله سلطان بارجاع كرة لحارس المرمى يخطفها عادل خميس وبمهارة يمر من عبدالقادر ويضعها في المرمى مسجلا الهدف الاول وكان ذلك في الدقيقة التاسعة عشرة ويستمر الفريق القطري ببحثه الجاد عن التعادل ويستنفذ ايفرستو التغيير بانزال خالد سلمان بدلا من عفيفه لتكثيف الهجوم وذلك في الدقيقة الثامنة والعشرين ويحاول كارلوس المحافظة على النتيجة مع اقتراب انتهاء الوقت فيلعب عبدالرحمن محمد بدلا من النشط ناصر خميس ويتعادل الفريق القطري قبل النهاية بتسع دقائق حينما عكس عبدالله مبارك كرة يطير لها خالد سلمان ويضعها على يسار عبدالقادر مسجلا هدف التعادل ٢/٢ وقبل النهاية بدقيقتين يسدد نجم الهجوم القطري عادل خميس صاروخ من على بعد ٢٥ ياردة ترتطم بالقائم وتعود تتهادى امام خالد سلمان الذي لايجد صعوبة بتسديدها داخل المرمى ولينهي المباراة قطرية النتيجة ٣/٢ .

نجوم المباراة عادل خميس وعيسى احمد وخالد سلمان من قطر وعبدالقادر حسن وخليل غانم من الامارات .

جمهور كبير حضر من الامارات شجع فريقه بحرارةولكن ..؟

● لقطات من البطولة

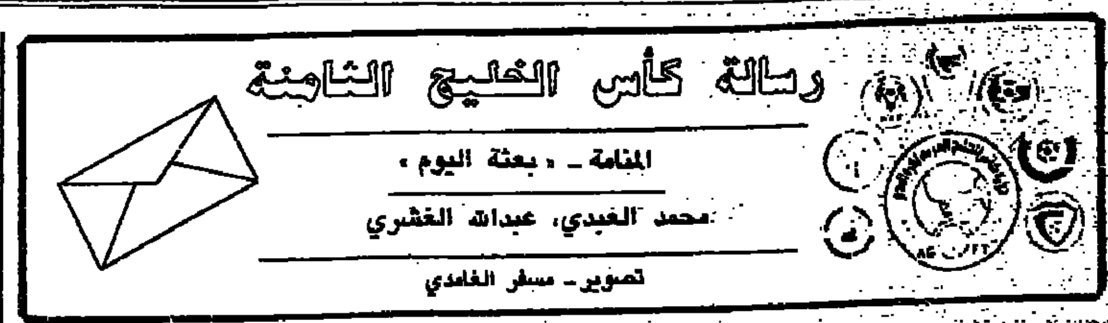
جمهور البحرين قابل مدرب الفريق بيركنشو بالاستياء والصفير .

● رفع الوفد القطري تظلما الى اللجنةالفنية مفاده ان حكم مباراة قطر والسعودية البلجيكي مارسيل منح ابراهيم خلفان كرتا اصفر هو في الحقيقة لمبارك سالم وتم اعادة المباراة عن طريق الفيديو وبالطريقة البطيئة اقتنع المسئولون بصحة ذلك رفعت اللجنة الفنية تقريرها للجنة الانضباط والتي عقدت اجتماعا طارئا وصححت الوضع وجيرت الكرت باسم مبارك سالم ورفعت اللجنة تقريراً بشأن الحكم الى الاتحاد الدولي .

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

التريب العام للمنتخبات التي شاركت في كاس الخليج الثامنة

الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	النقاط
الكويت	٦	٥	١	–	١١	٤	١١
الامارات	٦	٣	١	٢	١٠	٧	٧
السعودية	٦	٣	–	٣	٩	٩	٦
قطر	٦	٢	٢	٢	٧	٨	٦
البحرين	٦	١	٤	١	٤	٥	٦
العراق	٦	١	٣	٢	٨	٩	٥
عمان	٦	–	١	٥	٤	١١	١



وداعاً يامنامة والى اللقاء في الرياض

● سمو امير دولة البحرين في المنصة الرئيسية لدى وصوله ارض الاستاد ●

● سمو الامير فيصل بن فهد يتسلم علم الدورة من يد سمو امير دولة البحرين ●

● المنتخب الكويتي يرفع الكاس ●

● فهد خميس يتسلم كاس هداف الدورة ●

● الشيخ عيسى بن سلمان يقلد افراد المنتخب الكويتي الميداليات الذهبية

● صالح زكريا مدرب المنتخب الكويتي محمولا على الاعناق ●

● انزال علم الدورة وتسليمه للمملكة بصفتها المنظمة للدورة التاسعة ●

الدبل .. يترك ادارة المنتخب ؟

الاستاذ عبدالله الدبل احد الشخصيات الرياضية المشهود لها بالنجاح ليس على المستوى المحلي والخليجي فحسب وانما على المستوى الاسيوي وهو مدير منتخبنا في دورة الخليج ولفترة مؤقتة وفي الفترة القادمة والتي ستشهد مشاركات لمنتخبنا الوطني لن يتمكن ابوخالد من الاستمرار مع المنتخب حيث سيكون مشغولا باجتماعات الاتحاد الاسيوي باعتباره عضوا فيه ويتطلب ذلك سفره وسيكون ايضا مشغولا في الاعداد والتنسيق في البطولة الاسيوية التي ستقام في سيئول بعد اشهر .



● عبدالله الدبل ●

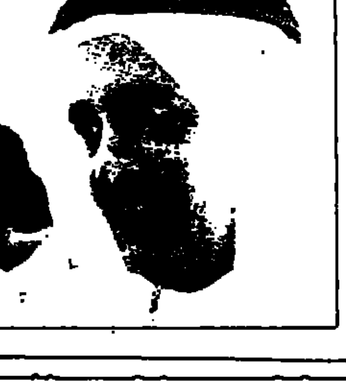
اعتزال مبارك عنبر

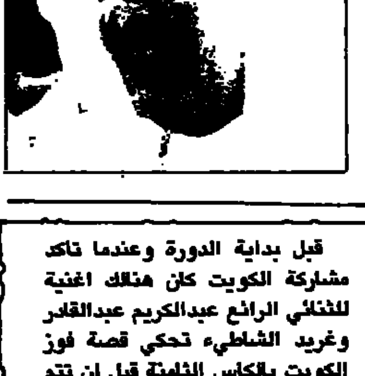
● مبارك عنبر ●

سيعلن عميد المنتخب القطري مبارك عنبر والبالغ من العمر ٣٢ عاما والمشارك في سبع من دورات الخليج الثماني اعتزاله بعد ان شارك بفعالية في انتصارات المنتخب القطري وانتصارات فريقه نادي السد ويعتبر احد المدافعين البارزين في منطقة الخليج كما اشتهر باخلاقه العالية وروحه الرياضية ويتمتع بحب وتقدير الرياضيين .

الشيخ عيسى بن محمد يقول :

هذه الاقاويل لاتخدم الاهداف الاخوية

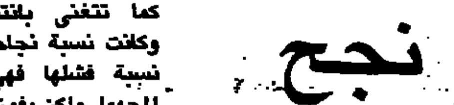


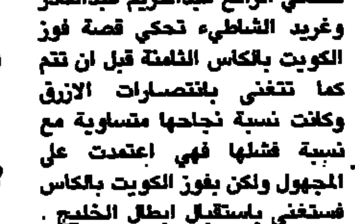


استنكر الشيخ عيسى بن محمد رئيس اللجنة العليا المنظمة لكاس الخليج الثامنة ماذكرته بعض الصحف الكويتية من تعرض الوفد الكويتي للاهانات .

واضاف سعادة الشيخ ان هذه الاشياء لايمكن ان تخدم الصالح العام ولاتخدم الاهداف الاخوية النبيلة التي يجب ان يكون عليها ابناء الخليج واكد الشيخ الى انه لم يتلق اي شكوى من الوفد وان ماذكر عار من الصحة .

توقع نجح

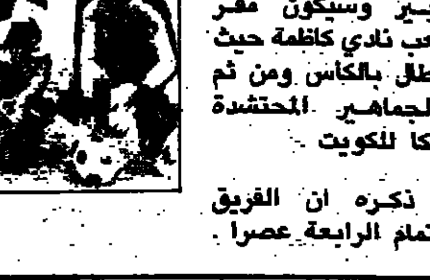




قبل بداية الدورة وعندما تاكد مشاركة الكويت كان هنالك اغنية للثنائي الرائع عبدالكريم عبدالقادر وغريد الشاطيء تحكي قصة فوز الكويت بالكاس الثامنة قبل ان تتم كما تتغنى بانتصارات الازرق وكانت نسبة نجاحها متساوية مع نسبة فشلها فهي اعتمدت على المجهول ولكن بفوز الكويت بالكاس فستغنى باستقبال ابطال الخليج .

استقبال رسمي وشعبي لابطال الخليج

يصل اليوم الى الكويت منتخب الكويت الوطني الفائز بكاس الخليج الثامنة وامتلاكه للكاس للمرة الثانية وقد اعد للفريق حفل استقبال كبير حيث سيكون هنالك استقبال رسمي وشعبي كبير وسيكون مقر الاحتفال ملعب نادي كاظمة حيث سيدور الابطال بالكاس ومن ثم اهداؤه للجماهير المحتشدة باعتباره ملكا للكويت .



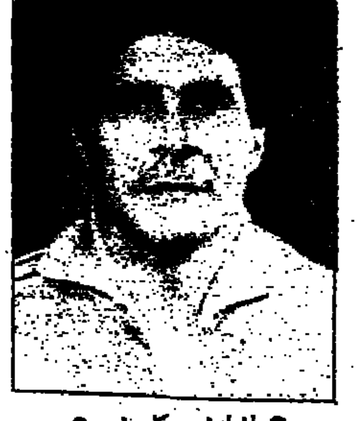
الجدير ذكره ان الفريق سيصل في تمام الرابعة عصرا .

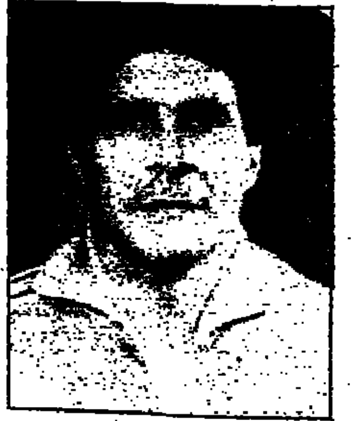
● منتخب الكويت ●



مدرب الفريق العماني يقول :

منتخب عمان لن يتقدم حتى بعد ٥٠ عاما





● انطونيو كليمنت ●

رفض المدرب البرازيلي انطونيو كليمنت التعليق على نتيجة فريقه العماني امام العراق وبدا مندهشا ومتوترا ولم يصرح للصحافة عن اسباب الهزيمة ٣/٢ رغم تقدم فرقه ١/٢ .

والجدير ذكره ان كليمنت يرغب في عدم الاستمرار بتدريب المنتخب العماني وقال ان منتخب عمان بهذه الطريقة ويقصد تعامل ادارة المنتخب مع الجهاز الفني واللاعبين لن يتقدم منتخب عمان حتى بعد ٥٠ عاما .

الدخيل .. لاللاعتزال

فيصل الدخيل نجم المنتخب الكويتي واحد اللاعبين الذين شهدوا وشاركوا في انتصارات الكويت قال لـ « اليوم » انه لايفكر في الاعتزال في الوقت الحاضر واضاف قوله : انني لازلت قادرا على العطاء ولسنوات فاللاعب هو الذي يحدد امكانية استمراره من عدمها وقال انه لم يفكر في هذا الموضوع مطلقا في الوقت الحالي .

قال عبدالعزيز الحسن مدير المنتخب البحريني ان فريقنا خيب الامال ويحتاج لاعادة نظر .. فالفريق ظهر بحالة متردية ويحتاج لتصحيح مسار واضاف قوله ان الفريق ظهر بافضل حالاته امام السعودية وتوقعنا ان يستمر في ذلك ولانعرف سبب هبوط مستواه ولم نستطع ان نعرف ذلك ومن واقع المعايشة اقول ان المدرب غير مسئول اطلاقا فاللاعبون اولا واخيرا ..وهبوط ادائهم امام الامارات بشكل ملحوظ يؤكد ذلك .

● فيصل الدخيل ●

ايفرستو مدربا لشباب قطر ؟

اسند الاتحاد القطري لمدرب المنتخب الاول مهمة الاشراف واعداد منتخب شباب قطر لتصفيات كاس العالم وبعد نهاية مشاركته في التصفيات سيعود ايفرستو لمهمته السابقة كمدرب للفريق الاول ويتوقع المراقبون ان يعمد ايفرستو الى الاستعانة بعدبمن الوجوه الشابة للمساهمة في المنتخب الاول .



● ايفرستو ●

مصر تقرر الغاء مسابقة الكأس

وافقت اللجنة الفنية لاتحاد كرة القدم في مصر على الطلب المقدم من الخبير الانجليزي مايكل سميث مدير الجهاز التدريبي لفريق مصر القومي بالغاء مسابقة كاس مصر هذا الموسم .. وذلك استعدادا لمباراتي اوغندا المقرر اقامتهما في شهر اغسطس القادم ضمن لقاءات دورة الالعاب الافريقية الرابعة التي تقام ادوارها النهائيةعام ١٩٨٧ في كينيا .

وتجدر الاشارة الى ان دورة الالعاب الافريقية كانت قد توقعت لفترة طويلة وهي تقام كل اربع سنوات وتتضمن مسابقات في جميع الالعاب الرياضية .

ومن المقرر ان يعرض قرار اللجنة الفنية بالموافقة على طلب سميث في اجتماع يعقده مجلس ادارة الاتحاد برئاسة الدكتور حسن عبدون رئيس الاتحاد لهذا الغرض في نهاية الاسبوع الحالي .

اندية الاحساء تستعد للترحيب برائد الفضاء العربي

كتب/محمد جمعه :

تستعد اندية الاحساء لاعداد لافتات ترحيبية داخل البلد وذلك مشاركة مع اهالي الاحساء باستقبال سمو الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز رائد الفضاء العربي المسلم والذي تقرر زيارته للاحساء في ١٤٠٦/٨/٤هـ .

●●

هجر يبحث عن مدرب اجنبي

كتب/محمد جمعة :

قرر نادي هجر في البحث عن مدرب اجنبي لتدريب الفريق الاول لكرة القدم ومن المحتمل ان يكون من انجلترا .

وياتي هذا كاول خطوة من ادارة هجر بالاهتمام بتدعيم جميع الالعاب لما يتناسب مع وضعه وسبق ان تعاقد مع مدرب تونس لكرة اليد لهدف تطوير مستوى اللعبة والايام القادمة ستكشف هوية المدرب القادم هل هو انجليزي او من جنسية اخرى ؟ .

العدالة ينتقل قريبا لمقره الجديد

الاحساء/مكتب اليوم :

صدرت موافقة الرئاسة العامة لرعاية الشباب باستئجار مبنى جديد كمقر لنادي العدالة والذي يقع في الشارع العام بقرية الحليلة .

وبهذا تنحل مشكلة المقر التي يشكو منها وتعتبر هي الشغل الشاغل لرئيس النادي طاهر العيثان .



أرامكو

وموظفوها يرحبون أجمل ترحيب بمقدم

صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى

إلى ربوع المنطقة الشرقية

حفظ الله جلالته في حله وترحاله

أرامكو

(PRS-2-86)

● ما اتعس ذلك الذي يتلقى تربيته من الشارع بدل البيت .
● ما اشقى ذلك الذي تلبى له كل طلباته ورغباته من اهله في صغره لانه لابد هناك من اشياء صعبه ستصادفه في الكبر .
● ما اتعس ذلك الطالب الذي تنهال عليه الدرجات التي لايستحقها لأن الضرر في المستقبل وخاصة في المواد التطبيقية .
● ما اشقى ذلك الطالب الذي يحرم من درجات يستحقها فيتسرب الشعور بالظلم والاحباط الى نفسه وبدل ان يحمل التقدير والاحترام لمعلمه .. الله أعلم ماذا سوف يحمل له في داخله .
● ما اتعس من لاتجد الابتسامة طريقها اليه .
● ما اشقى من لايدخل السرور قلبه حين رؤيته لابتسامة صافية من نفس خيّره .
● ما اتعس واشقى من لم يستعد للقاء ربه ويتزود من الدنيا لرحلة الآخرة .

من عبدالله محمد آل نزوى [illegible]

أبتسم

● قال الطبيب للمريض: عندك ازدواج في الشخصية .
● فقال المريض كيف ذلك ؟
● فرد الطبيب : يعني لك شخصيتان .. والآن ادفع لي مائة ريال بدل الكشف .
● فقال المريض هذه خمسون ريالاً .. وخذ البقية من الشخصية الثانية .

مع تحيات
جوهر صالح الدوسري

خواطر طفل شردته الحرب

امي ... ابي ... اين انتما ؟ اين انتم يا اخوتي ؟ ..

صرخات تتردد في اعماقي ولا تجد صدى سوى في داخلي ... داخلي الممزق منذ ذلك اليوم المشئوم عندما كنت في السابعة من عمري . ولدى ذهابي للمرة الاولى للمدرسة .. عدت ولم اجد امي .. ولم اجد ابي ولا اخوتي .. حتى البيت الذي شهد مولدي صار ركاماً من حجارة .

يومها جلست على الحجارة لا اصدق ما يدور حوالي ! ..

كيف تحول البيت والاهل الى لاشيء ، ظننت اني ضللت الطريق.. صرخت وصرخت دون فائدة..

بحثت عن شجرة اللوز التي طالما تحملت شقاوتي ولعبي ومدتني بثمارها، حتى شجرة اللوز ماتت ! .. همت على وجهي وانا ارى ازهاري قد تساوت مع الارض وغطاها التراب ..

همت على وجهي في طرقات لا اعرفها ، تحيطها الابنية المهدمة والحرائق والخرائب .. والناس يهرعون .. يتسابقون .. يهربون من الموت .. الصرخات تتعالى من كل جانب .. الجميع يتدافعون نحو الملاجيء ليتقوا قذف القنابل والانفجارات ..

وفي الملاجيء لا نور ولا ماء ولا رائحة للحياة سوى انفاس لبشر جمعتهم المآسي .. اناس جمعتهم الحروب وألّف بينهم الخوف . كنت ابكي بحرقه .. فمسح احدهم على رأسي واعطاني رغيفاً ساخناً مما كان يحمله لاسرته ، لكني لم اجد لطعمه مذاقاً .. فالمرارة تملأ فمي والحزن يكاد يقتلني ..

افكار تتردد في رأسي .. اين انا ؟ ... واين اذهب ؟ والى اين اذهب ؟ لم اهرب ؟ والى اين اهرب ؟ .. لِمَ هذه الحرب المجنونة ؟ التي تقتل وتقتل .. وميض الانفجارات يضيء كالبرق يكاد يخطف الابصار واصواتها تزلزل الارض من تحت اقدامنا فأتخيل البناء قد سقط فوقنا .

ويستبد بي الخوف والتصق بمن يقف بقربي واتذكر كم التصقت بوالدي. وكم ضمتني امي وطمأنتني بكلماتها المؤمنة « لاتخف يابني فالله معنا .. ولن نموت إلا اذا قدر الله لنا .. كن شجاعاً فوطنك بحاجة اليك عندما تكبر وتصبح رجلا » .

آه أين انت يا امي .. اين انت ياحبيبه .. اتصور الدمار الذي لحق بنا واصرخ بأعلى صوتي لعل امي وابي ينهضان من بين الحجارة .. أين حبك يا ابي؟ اين حنانك يا امي ؟

اين اليد التي تغطيني ليلاً ؟

اين الكعك ورائحته الجميلة تغريني صباحاً بتناول الفطور ؟

انا الآن ضائع .. ضائع .. على ارض غريبة .. اقابل وجوهاً غريبة ..

ابيع الصحف لأتناول طعامي .. انام على الارصفة .. اتحمل الشقاء غطائي السماء ، وفراشي الارض .

خطر لي ذات مرة ان اعود للحب ، للعطاء ، للدفء ، للبيت ، ... وعدت وجلست على الحجارة المتراكمة ، غطيت وجهي ، وناديت امي وبكيت فرأيتها قادمة الي تمد يديها الجميلتين . تنظر اليَّ بعينيها الحنونتين تضمني .. بكيت .. آه .. اين أنت يا أمي ؟

من زمن وأنا بشوق لصدرك الحنون .. حاولت ضمها ولكني امسكت بسراب لان ذلك كان حلماً من احلام اليقظة .

نظرت لبيتي . لحلمي . وعاهدت نفسي على العمل والجد والاجتهاد والكفاح لاستطيع مقاومة اعدائي .. لاستطيع ان اروي حقدي الذي زرعته اليد الغاشمه ، لآخذ حقي ، لأحرر بلدي ، وطني ، ارضي ، ترابي .

لا يزال الموت يدور حولي ، لازالت الحرب تهدم البيوت وتشرد الاطفال والاهالي . لقد اصبح دوي الرصاص والقنابل بدلا من ضحكات الاطفال في لعبهم ، اصبحت البنادق بدل الزهور .

حتى العيد لم يعد عيداً .

جلست انظر حوالي فاذا بي اجد رجالاً يحملون البنادق بدل الاشجار والزهور واشلاء ترمى هنا وهناك .

اليد الغاشمه تهدم كل يوم عشرات المنازل . وتشرد الاف



الاهالي .. ووجدت نفسي احمل بندقية اصبحت تلازمني في هروبي الدائم من الرصاص والنار .

مكاني اصبح الملاجيء والجحور الجأ اليها حين اشتداد القصف .. اني انادي بأعلى صوتي .

اناشد الضمير العالمي ان يستيقظ ، ان يوقف صنع الاسلحة والمتاجره بها ، ان يوقف الدمار ، ان يحد من القتل .

ان ينظر للانسان على انه انسان .

لقد منحه الله حق الحياة . فامنحوه السلام والحب والحنان والطفولة ، امنحوه الحياة .

لينـا خـالـد

ثوب الفرح



إنني أمامــك ..
ألبس ثوب الفرح ..
أتحلى به دموعي ..
وأطأ به كبريائي ..

انني أمامــك!
ألبس ثوب الفرح ..
وأبتســم ..
قبل أن تسحقني آهات الألم ..

إني الآن ملكك ...
بعد أن ودعت احلامي ..
وتحررت الكلمات فوق شفاهي ..
وخلعت مشاعري ..
حتى أفهمك ..
انني ألبس ثوب الفرح ..
بعد ان اوقفت دقات قلبي !!
كي لا اخدع الزمن
كما خدعت نفسي
سأعيش في سجنك ..

كما يعيش ذلك الببغاء الجميل ..
سأطرب لآهاتي ..
فقد تعودت الرقص على الناي الحزين

تيسير عفانة
جامعة الملك سعود

اعاقة الفكر أسوأ

كثيراً ما نسمع او نطلق لفظ « معوق » على من ابتلاه الله بالاعاقة الجسدية فقط .. ولكن يمكن ان نعمم لفظ الاعاقة لتكون اعاقة جسدية او اعاقة فكرية او اعاقة سلوكية ... الخ .

الاعاقة الجسدية ليس للمعوق يد في ردها فهي قضاء من الله وهذا النوع من الاعاقة مؤلم اشد الايلام لمن يعانيها لان المعوق بشر من لحم ودم ، لكن اذا امتزج الصبر والايمان في قلب من ابتلاه الله بها ووجد اليد الحانية المواسية فانه يستطيع ان يستمر في حياته بكل طموح وأمل في ان يكون الغد احسن من اليوم .

« الاعاقة اذا كانت جزئية في جسد الانسان لاتعني النهاية » فهناك من المعوقين النوابغ من شقوا طريقهم في الحياة بكل اصرار لانهم لم يستسلموا لليأس واستطاعوا ان يعوضوا الم المعاناة من المرض بتحقيق الطموح رغم الاعاقة ، واستغلوا الطاقة الكامنة بداخلهم فابدعوا وكانوا فئة مفيدة لانفسهم ومجتمعهم والكل يفخر بهم .

هناك عامل مساعد هام لابداع المعوق وهو معاملة من حوله له سواء كان في محيط الاسرة او مراكز الرعاية الاجتماعية او المجتمع . فالتعامل النفسي مع المعوق جسدياً عامل حساس ينعكس على حالة المعوق لاننا نتعامل مع احاسيس انسانية يجب ان تراعى وتقدر . فاذا كانت ظروف الحياة والاقدار قاسية على المعوق فيجب ان نكون عوناً له ونقف عكس الظروف معه لمساعدته والاخذ بيده .. فديننا يأمرنا بحسن المعاملة والتراحم فيما بيننا . لو تعاملنا مع من ابتلاه الله بالاعاقة الجسدية معاملة كلها احترام وعدم اشعاره بالنقص وقدرنا معاناته وساعدناه في توظيف طموحاته وابرازها والاشادة بها لاستطعنا فعلاً ان نكون عوناً للمعوق ولاوجدنا منه نموذجاً عاملاً ومبدعاً على قدر قدراته ولاستطعنا ان ننسيه بعضاً من معاناته الجسدية ومساعدته على الانطلاق لتحقيق طموحه مادام من حوله فاتحاً ذراعيه له ويقدر احاسيسه .

اما من يقف موقف المتفرج من المعوق او يحد من طموحاته بتثبيط عزيمته فهذا نموذج للمعوق الحقيقي الذي تتجسد فيه الاعاقة الفكرية التي يصعب علاجها بينما الاعاقة الجسدية الامل في علاجها موجود ومعايشتها ممكنة بالايمان والارادة القوية والامثلة في الحياة موجودة في كل مكان .

كم من معوق فكرياً بيننا سليم الجسد ؟

كثيرون بيننا يعيشون اجساداً مترهلة وعقولاً فارغة .. يعيشون عبئاً على الحياة وحواجز في طريق ابداع المبدعين « المعوق فكرياً لايجني على نفسه فقط بل يعاني منه من حوله في اسرته ومجتمعه وفي اي مكان يتواجد فيه فهو في الغالب يهدم ولايبني .. كيف يبني من فراغ فكري ؟ ! لكن المعوق جسدياً معاناته ذاتية لو اخذنا بيده نحو الطريق الصحيح والتعامل الانساني الامثل لكان عنصراً بناء » .

لو عملنا احصائية منصفة لعدد المعوقين فكرياً بيننا في شتى مواقع الحياة لوجدناهم اعداداً هائلة لو قورنت بعدد المعوقين جسدياً لكن معظمنا يحكم على الاشخاص ويتعامل معهم على اساس المظهر الخارجي لذلك نكذب على انفسنا ونتجاهل وجود المعوقين فكرياً ! « شتان بين مظهر الانسان وجوهر انسانيته وتفكيره » .

* بـوح المشاعر :

الحياة متغيرات لانتوقعها قد تكون للأسوأ او للأحسن فهذا قدر من الله سبحانه لكل مخلوق .

لو كان تعاملنا مع الآخرين تعاملاً انسانياً تتجلى فيه سمات التراحم والتعاطف وابتعدنا عن التعامل المظهري الزائف الذي اصبح للأسف مبدأ تعامل الكثيرين منا مع الآخرين لاستطعنا ان نكوّن مجتمعاً يؤازر بعضه بعضاً ويعرف فن التعامل الانساني .

* وقفة الشاعر :

امشي بـروحٍ حـالـمٍ، متـوهـجٍ
في ظلمـة الآلام والادواء
النـور في قلبـي وبـين جـوانحي
فعـلام أخشى السـير في الظلمـاء

محمد عالي الجعيد
مطـار الظهـران

إعلان منافسات حكومية

رقم المنافسة	الجهة المعلنة	اسم المنافسة	قيمة وثائق المنافسة	مكان بيع الوثائق	آخر موعد لتقديم العروض	مكان تقديم العروض	موعد فتح المظاريف	مقدار التصنيف المطلوب ونوعه	ملاحظات
١٤٠٦/٤	ادارة تعليم ينبع	الفصول الاضافية لمتوسطة سهل بن [illegible] - ينبع البحر	٥٠٠		١٤٠٦/٩/١٠		١٤٠٦/٩/١١		[٢٠٢]
١٤٠٦/٣	ادارة تعليم ينبع	الفصول الاضافية لمدرسة طارق ابن زياد بينبع البحر	٥٠٠		١٤٠٦/٩/١٠		١٤٠٦/٩/١١		[٢٠٤]
	وزارة الدفاع والطيران الخدمات الطبية للقوات المسلحة ادارة التشغيل والصيانة	١/توريد وتركيب سنترال لمستشفى العسكري بخميس [illegible] ٢/توريد وتركيب سنترال لمستشفى الملك خالد العسكري بتبوك	٥٠٠ ٥٠٠	ادارة التشغيل والصيانة شعبة المحاسبة	١٤٠٦/٨/١٧ ١٤٠٦/٨/١٧		١٤٠٦/٧/١٨ ١٤٠٦/٨/١٨	المقاولين السعوديين فقط	[٢٠٥]
٤ العام ١٤٠٦/١٤٠٧	جامعة الملك سعود	مشروع توصيل الكهرباء الى كل من صالة الالعاب الرياضية ومباني [illegible] الزراعية والشمل والمستودعات	٥٠٠	ادارة المشتريات والمستودعات بادارة الجامعة بالدرعية الجامعية الطريق الثالث على طريق الدرعية	١٤٠٦/٨/١٣		١٤٠٦/٨/١٤		[٢٠٧]
-١ -٢	وزارة الصحة	تركيب معدات امن وسلامة في المستوصفات الجاهزة مدة التنفيذ شهر واحد من تاريخ التعميد؛ نظافة وصيانة خمسة مستوصفات جاهزة في منطقة حائل	٥٠٠ ٥٠٠				١٤٠٦/٨/١٣ ١٤٠٦/٨/١٤	درجة التصنيف حسب قيمة العطاء؛ درجة التصنيف حسب قيمة العطاء	[٢١١]
٦	ادارة تعليم البنات بمنطقة تبوك	نظافة وصيانة مباني المدارس المستأجرة للعام ١٤٠٦-١٤٠٧ ولمدة ثلاث سنوات بالنسبة للنظافة	١٠٠٠	قسم المحاسبة الصندوق	١٤٠٦/٨/١٧	قسم المحاسبة	١٤٠٦/٨/١٨		[٢١٦]
١٤	بلدية منطقة تبوك	تأجيل منافسة صيانة وترميم شوارع مدينة تبوك	١٥٠٠	الشؤون المالية/المشتريات بلدية تبوك	١٤٠٦/٨/٢٦	الشؤون المالية/المشتريات بلدية تبوك	١٤٠٦/٨/٢٧		[٢١٧]
٢٦ ٢٧	الرئاسة العامة لتعليم البنات؛ " "	انشاء مستودعات عن وحدتين بالمناطق التالية: حائل/الشرقية/الشمال/الفرع؛ انشاء مشاريع مدارس عددها ٢٧ فصل للمجموعة الرابعة عشر وتتكون من المناطق التالية: ثلاثة (٣) بالمناطق التالية بريدة عنيزة الرس؛ ثلاثة (٤) بالمناطق التالية: الشمال [illegible]	٥٠٠٠ ٥٠٠٠ ٥٠٠٠	ادارة المناقصات والمشتريات بالرئاسة؛ " "	١٤٠٦/٨/١٠ ١٤٠٦/٨/١٧	ادارة المناقصات والمشتريات بالرئاسة؛ " "	١٤٠٦/٨/١١ ١٤٠٦/٨/١٨	تصنيف المقاولين في مجال المباني (صور منها)؛ صورة من شهادة تصنيف المقاولين في مجال المباني	[٢١٨]
٩٦	مديرية الشؤون الصحية في منطقة الرياض	ترميم واجهات المبنى الرئيسي لمستشفى الرياض المركزي	١٠٠٠	قسم المناقصات بالمديرية	١٤٠٦/٨/٢٨		١٤٠٦/٨/٢٨	تصنيف في مجال اعمال صيانة المباني	[١٩٦]
	جامعة البترول والمعادن	صيانة اجهزة [illegible] لنظام المعلومات الفنية	١٠٠٠	الادارة المالية مبنى ٢١ الدور الخامس	١٤٠٦/٨/١٠	مبنى الادارة رقم ٢١ الدور السابع غرفة رقم (٣٠١)	١٤٠٦/٨/١٠		[١٩٧]
المرة الثانية	الهيئة الملكية للجبيل وينبع	نظافة وصيانة مقر مكتبها في جدة وصيانة وتشغيل اجهزة الكهرباء والتكييف [illegible] لمدة سنة ابتداء من ١٤٠٧/٢/١	٥٠٠	من مكتب الادارة العامة للهيئة في [illegible] من الرياض شارع الاحساء وجدة فرع وزارة التخطيط حي الصافية	١٤٠٦/١٢/٢٥		١٤٠٦/١٢/٢٥		[١٩٩]

الدمام

● يعلن محمد أصف بت فضل دين باكستاني الجنسية عن فقد اقامة رقم ٤/٤٩٦٦ وتاريخ ١٤٠٥/٣/١١هـ صادرة من الدمام وكذلك فقد رخصة عمل صادرة من الدمام وكذلك فقد رخصة قيادة خصوصي صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليهم ان يسلمهم مشكورا الى جوازات الدمام او مرور الدمام او مكتب العمل بالدمام او الاتصال بهاتف رقم ٨٣٤٠٥١٨ ، ٦١٢/١/١٣٤٠٣ .

● يعلن الحميدي منور مسمح المطيري عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٧ وتاريخ ١٤٠٤/٤/٢١هـ صادرة من مرور حفر الباطن ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الشرقية ٦١١/١/١٣٤٠٨

● يعلن ابراهيم علي حسين اليامي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٧٥ وتاريخ ١٤٠٤/٢/٥هـ صادرة من الخفجي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة مرور الخفجي ٦١٠/١/١٣٤٠٣

● يعلن عبده محمد قائد الجماعي عن فقد بطاقة عمل رقم ٣٦٧١ وتاريخ ١٤٠٤/٦/٢٠هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالدمام ٦٠٨/١/١٣٤٠١

● يعلن هايف بريكان المطيري عن فقد لوحة سيارة نقل رقم ٧١٩٢٤٤٢ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٦٠٧/١/١٣٣٨٠

● يعلن حمود ناجي محمد احمد عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٩٢٣٢ وتاريخ ١٤٠٢/١١/٢٦هـ صادرة من ابقيق ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٦٠١/١/١٣٤١٤

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالدمام بانه تقدم اليها المدعو علي يوسف عابد النجار طالبا اضافة لقب زوجته المدعوة فاطمة عمر عامر بحفيظة نفوسه رقم ١٧٩٠٦ وتاريخ ١٣٧٩/١٠/٩هـ سجل الدمام بحيث يصبح اسمها الصحيح الكامل هو فاطمة عمر عامر النجار فمن لديه معارضة ان يتقدم خلال شهر من تاريخ نشره ٦٢٠/١/١٣٣٩٩

اعلان للمرة الثانية

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالدمام بانه تقدم اليها المدعو منير علي يوسف عابد طالبا اضافة لقب النجار بحفيظة نفوسه رقم ٤٤٤٥١ وتاريخ ١٣٩٨/٧/٢٦هـ سجل الدمام بحيث يصبح اسمه الصحيح الكامل هو منير علي يوسف عابد النجار فمن لديه معارضة ان يتقدم خلال شهر من تاريخ نشره ٦١٩/١/١٣٣٩٨

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القريات المواطن قاسم مران اللقيحة الشراري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٩٩ وتاريخ ١٣٨٨/٧/٢١هـ سجل القريات قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القريات او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها اوالعبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٦٠٦/١/١٣٤٠٤

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالدمام بانه تقدم اليها المدعو غازي سعد سريع عبداله طالبا حذف اسم الجد الثاني عبداله واضافة لقبه سريع بحفيظة نفوسه رقم ٦٠٩٤٧ وتاريخ ١٤٠٣/١٠/٢٧هـ سجل الدمام بحيث يصبح اسمه الصحيح الكامل هو غازي سعد سريع سريع فمن لديه معارضة ان يتقدم خلال شهر من تاريخ نشره ٦٢٦/١/-

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدمام المواطن محمد سعيد شعلان الحميد الزهراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٧٥٧٨ وتاريخ ١٣٨٢/٢/٢٠هـ سجل الدمام قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٦٢٢/١/١٣٣٩٥

● يعلن شاندميا امام صاحب سيد هندي الجنسية عن فقد دفتر اقامته رقم ٢/٢١١٧٥ الصادر من جوازات الدمام بتاريخ ١٤٠٤/١١/٢١هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ٦٠٣/١/١٣٤١١

● يعلن سلطان ماركار محمد زكريا سريلانكي الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ٣١٧١٠٧ الصادر من كولمبو بتاريخ ١٩٨١/٦/٢م وكذلك دفتر الاقامة رقم ١٦٨٦ الصادر من جوازات الدمام بتاريخ ١٤٠٤/٦/٥هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ٦٠٤/١/١٣٤١٠

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالدمام بانه تقدم اليها المدعو غلفص سعود سالم عصفور الهاجري طالبا تعديل اسم الجد من سالم الى راجح بحفيظة نفوسه رقم ٢٣٨٩٦ وتاريخ ١٣٨٥/٣/٢٢هـ سجل الدمام بحيث يصبح اسمه الصحيح الكامل هو غلفص سعود راجح عصفور الهاجري فمن لديه معارضة ان يتقدم خلال شهر من تاريخ نشره ٦٠٥/١/١٣٣٧٣

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالدمام بانه تقدم اليها المدعو عمر حسين جمعة الصومالي طالبا اضافة لقب زوجته المدعوة فاطمة عثمان عبدي بحفيظة نفوسه رقم ١٩٥٦٨ وتاريخ ١٣٨٠/٢/١هـ سجل الدمام بحيث يصبح اسمها الصحيح الكامل هو فاطمة عثمان عبدي احمد فمن لديه معارضة ان يتقدم خلال شهر من تاريخ نشره ٦٠٢/١/١٣٤١٧

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالدمام بانه تقدم اليها المدعو راشد جارالله ناصر فيصل الشمري طالبا حذف اسم الجد الثاني فيصل وتعديل لقبه من الشمري الى التميمي واضافة الفخذ المفيدي بحفيظة نفوسه رقم ٣٧٦٠ وتاريخ ١٣٩٦/٦/١٧هـ سجل الخبر بحيث يصبح اسمه الصحيح الكامل هو راشد جارالله ناصر المفيدي التميمي فمن لديه معارضة يتقدم خلال شهر من تاريخ نشره ٦٠٩/١/١٣٣٩٧

● تقدمت الى المركز الصحي جنوب الدمام المدعوة مدهن جبر اسلاسا والدة المدعو رهيل اسمروم يوهانس بفرض تصحيح نوع المولود رهيل من ذكر الى انثى في شهادة الميلاد الخاصة به والصادرة من الدمام برقم ٢٨٦٥/د في ١٤٠٥/٤/٢٣هـ حيث حصل هناك خطأ من قبل مستشفى الولادة والاطفال بالدمام فمن له اي معارضة فليتقدم الى المركز الصحي جنوب الدمام خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشره ٥٨٨/١/١٣٣٠٣

● يعلن حسين مرة شاما عن فقد استمارة سيارة م٨٠ رقم ٣١٥١٦٤٥ وتاريخ ١٤٠٣/٤/١١هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر ٦٢١/١/١٣٤٠٠

● يعلن السيد/ ابراهيم خليل حجازي عن فقد رخصة عمومي رقم ٢/٢٨٧٧ الصادرة من مرور الجبيل بتاريخ ١٤٠٤/٣/٢٥هـ وعلى من يجدها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل ٦١٨/١/١٣٣٧٤

● يعلن احمد طالب محمد بالعبيد عن فقد لوحة سيارة رقم ٧١٦٨٧٦١ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٦١٧/١/١٣٣٧٩

● يعلن حسن حمود البيشي عن فقد بطاقة عسكرية رقم ١٠٠ وتاريخ ١٤٠٥/١/٢٩هـ صادرة من مطار الظهران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى شرطة مطار الظهران ٦١٦/١/١٣٣٧٦

● يعلن حسين كميخ العصيمي عن فقد لوحة سيارة رقم ٧١٢٧٢٤٠ وتاريخ ١٤٠٣/٣/٢٧هـ صادرة من الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل ٦١٥/١/١٣٤٢٠

● يعلن رونج هار سلب تايلندي الجنسية عن فقد الاتي دفتر اقامة رقم ٢/١١٩٩٩ وتاريخ ١٤٠٤/١٠/١٨هـ صادرة من جوازات الدمام ورخصة قيادة عمومي رقم ٢/١٣٧٥١ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام او مرور الدمام ٦١٤/١/١٣٣٧٧

● يعلن المواطن محمد حمد عمار الخالدي عن فقدان شهادته الابتدائية الصادرة من المدرسة التذكارية الابتدائية بالرياض وكذلك يعلن عن فقدان لوحة السيارة المرسيدس موديل ١٩٨٣م رقم ٣٦٥٥٤٧٢ خصوصي السعودية صادرة من مرور الجوف بتاريخ ١٤٠٣/٩/٢٢هـ على من يعثر على احداها يسلمها مشكورا الى مصدرها او الاتصال على هاتف رقم ٨٢٦٧٧٢٨ ، ٦٢٧/١/١٣٣٩٤ .

● يعلن فواز توفيق معروف لبناني الجنسية عن فقد شهادة ميلاد ابنته رلى رقم ٤٠٦/٥٧٤/خ/٢٠٠ وتاريخ ١٤٠٦/٢/٥هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى المكتب الصحي بالخبر ٦٢٥/١/١٣٣٨٨

● يعلن واتيا نام وونج تايلندي الجنسية عن فقد اقامته رقم ١٨٣٤٦ وتاريخ ١٤٠٤/١١/٨هـ صادرة من جوازات الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام او الاتصال بهاتف ٨٤٢٩٨٧٦ ، ٦٢٤/١/١٣٣٩٠ .

● يعلن علي علي قاسم عن فقد بطاقة عمل رقم ٥/٣١٥٤ وتاريخ ١٤٠٥/٥/١٤هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالدمام ٦٢٣/١/١٣٣٩١

● يعلن عادل عبداله المرهون عن فقد لوحة سيارة رقم ٣١٧١٤١١ وتاريخ ١٤٠٣/٥/١٥هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القطيف ١٣٣/٤/٨٦٥٣

● يعلن حسين رضي الشايب عن فقد لوحة سيارة رقم ٧١٩١١٩٧١ وتاريخ ١٤٠٥/٨/٢٩هـ صادرة من مرور القطيف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القطيف ١٣٤/٤/٨٦٥٧

● يعلن سمو الامير مشاري بن عبدالعزيز عن فقد لوحتي سيارة رقم ٥١٠٢٦٠ نقل السعودية وتاريخ ٩٨/٣/١٢هـ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القطيف ١٣٥/٤/٨٦٥٨

● يعلن سمو الامير مشاري بن عبدالعزيز عن فقد لوحتي سيارة رقم ٤٨٦٠٩٨ نقل السعودية وتاريخ ٩٧/٦/١٧هـ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القطيف ١٣٦/٤/٨٦٥٩

● يعلن علي بن حسن بن عيسى العلي عن فقد استمارة الثانوية العامة لعام ٩٨ - ٩٩هـ صادرة من مدرسة القطيف الثانوية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مدرسة القطيف الثانوية ١٣٧/٤/٨٦٦١

● يعلن مهدي علي العوامي عن فقد لوحة سيارة رقم ٧٠٣٤٢٠٢ وتاريخ ١٤٠٠/٢/٢٥هـ صادرة من مرور القطيف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القطيف ١٣٨/٤/٨٦٦٢

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالقطيف المدعوة شيخة حسين ال ابراهيم المضافة بالحفيظة رقم ٧٤٣ في ١٣٧٨/٦/٧هـ سجل القطيف طالبة تعديل اسم والدها من حسين الى حسن ولقبها من ال ابراهيم الى الفضل بحيث يصبح اسمها شيخة حسن علي الفضل بحفيظة نفوسه فمن لديه معارضة مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره ١٣٩/٤/٨٦٥٦

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالقطيف المدعو مرهون مدن المحل المحل حامل الحفيظة رقم ١٠٠٤٩ في ١٣٨٠/٥/٢٤هـ سجل القطيف طالبا تعديل اسم جده من المحل الى احمد بحيث يصبح اسمه مرهون مدن احمد المحل بحفيظة نفوسه فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره ١٤٠/٤/٨٦٥٥

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالقطيف المدعو صالح عبدالهادي محمد الطويل حامل الحفيظة رقم ٣٠٠٧ في ١٣٧٨/٩/١٨هـ سجل القطيف طالبا تعديل اسم جده من محمد الى احمد بحيث يصبح اسمه صالح عبدالهادي احمد الطويل بحفيظة نفوسه فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره ١٤١/٤/٨٦٥٤

الاحساء

● يعلن توفيق محمد عبداله البقشي عن فقد رخصة خصوصي رقم ٢٦٩٢٠ وتاريخ ١٣٩٩/٩/٢٠هـ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٣٦٢/٥/١١٠١٢٣

● يعلن حسين احمد البخيت عن فقد استمارة سيارة هاي لوكس م٨٠ رقم ٧٦٠٠٤٦١ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٣٦٣/٥/١١٠١٢٩

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو حسين بن محمد بن علي الاحمد الراشد حامل الحفيظة رقم ٢٣٣١٦ في ١٣٨٠/١١/١٥هـ سجل الاحساء طالبا تعديل لقبه من الاحمد الراشد الى الراشد ليصبح اسمه الكامل بعد التعديل حسين بن محمد بن علي الراشد فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخ نشره ٣٦٤/٥/١١٠١٣٠

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو سعيد محمد بن السيد عبدالمحسن السيد محمد الهاشم لابن حامل الحفيظة رقم ١٨٣٩٩ في ١٣٧٩/١١/١١هـ سجل الدمام طالبا تعديل اسمه الاول من سعيد محمد الى محمد ليصبح اسمه الكامل بعد التعديل محمد بن عبدالمحسن بن محمد الهاشم فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخ نشره ٣٦٥/٥/١١٠١١٨

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الاحساء المدعو احمد عبداله عيسى العيسى حامل الحفيظة رقم ٨٣٨٢ في ١٣٧٨/٩/٢٠هـ سجل الاحساء طالبا تعديل لقبه من العيسى الى الغريب ليصبح اسمه احمد عبداله عيسى الغريب فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخ نشره ٣٦٦/٥/١١٠١١٩

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعوة بتلاء بنت حسين بن احمد الرجب زوجة حامل الحفيظة رقم ٦٥٦١٧ في ١٣٩٥/١١/١٥هـ سجل الاحساء طالبة تعديل اسم والدها من حسين الى حسن ليصبح اسمها الكامل بعد التعديل بتلاء بنت حسن بن احمد الرجب فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخ نشره ٣٦٧/٥/١١٠١٢٤

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو صالح ابراهيم علي الصقر حامل الحفيظة رقم ٥٩٩٤٩ في ١٣٩٤/٨/٢٠هـ سجل الاحساء طالبا تعديل لقب زوجته من القوطي الى الخليفة ليصبح اسمها الكامل بعد التعديل فاطمة بنت عبدالعزيز خليفة الخليفة فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخ نشره ٣٦٨/٥/١١٠١٢٢

● تقدم لمركز صحي الهفوف المدعو محمد ناصر الحميد السهلي بفرض تعديل لقبه من الجريوعي المري الى الحميد السهلي في شهادة ميلاد ابنه ناصر ليصبح اسمه بعد التعديل ناصر محمد ناصر الحميد السهلي فمن له معارضة التقدم لمركز صحي الهفوف خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشره ٣٦٩/٥/١١٠١٢١

● تقدم لمركز صحي محاسن المدعو محمد ناصر سعد الحميد السهلي بفرض تعديل لقب ابنه سعد من الجريوعي المري الى الحميد السهلي في شهادة ميلاده الصادرة من المكتب الصحي بالمبرز برقم ٦٢٣/م في ١٤٠٥/٢/١٨هـ ليصبح الاسم بعد التغيير سعد محمد ناصر الحميد السهلي فمن له معارضة التقدم لمركز صحي محاسن الدور الثاني خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشره ٣٧٠/٥/١١٠١٣٢

● تقدم لمركز صحي الهفوف المدعو صالح علي الغنام بفرض تعديل لقبه من الغانم الى الغنام في شهادات ميلاد ابنائه : خالد، سعود، سماهر، سهام، سامية. ليصبحوا بعد التعديل كالاتي : خالد صالح علي الغنام، سعود صالح علي الغنام، سماهر صالح علي الغنام، سهام صالح علي الغنام، سامية صالح علي الغنام. فمن له معارضة التقدم لمركز صحي الهفوف خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشره ٣٧١/٥/١١٠١٢٦

● يعلن محمد عبداله سالم يماني الجنسية عن فقد رخصة العمل رقم ١٤١٠ وتاريخ ١٤٠٦/١/٩هـ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالاحساء ٣٦١/٥/١١٠١٢٠

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابي عريش المواطن علي ابراهيم محمد حدادي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٦٢٩٧ وتاريخ ١٣٩١/٢/٢٦هـ سجل ابي عريش قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابي عريش او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٣٧٢/٥/١١٠١٢٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في النماص المواطن علي حسن علي الشهري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨١٥٣ وتاريخ ١٤٠٠/٢/١٤هـ سجل النماص قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في النماص او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام النظام ٣٧٣/٥/١١٠١٢٧

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدمام المواطن عبدالهادي صالح فرهاد الجابر المري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٣٠٧١ وتاريخ ١٣٨٤/١٠/١٥هـ سجل الدمام قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احول مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها اوالعبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٣٧٤/٥/١١٠١٣١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في رجال المع المواطن محمد علي فايع جابر مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٤٧٥ وتاريخ ١٤٠٠/١٢/٢٤هـ سجل رجال المع قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في رجال المع او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٣٧٥/٥/١١٠١٢٨

● تعلن محكمة الجفر وتوابعها بالاحساء انه تقدم لها المدعو علي بن ابراهيم البخيت طالبا دمج حدود ومسلحة وابعاد البيتين معا في صك واحد الايلين له بموجب الصكين الاول برقم ٢٤٤ وتاريخ ١٤٠٥/١٠/٢١هـ والثاني برقم ٢/٤٥ وتاريخ ١٣٩٣/١/٢١هـ الواقعين بقرية الرميلة يحدهما معا شمالا بيت لاولاد عايش البخيت بطول ١٩,٥٥م وجنوبا يحده ملك حسين الحماد بطول ٢١,٦٠م وشرقا يحده نافذ بعرض ٢,٤٠م يبدأ من الشمال بطول ١٠,٣٠م ثم يتجه نحو الشرق بطول ٦٠سم ثم يعود الى الجنوب بطول ٧,٣٠م وغربا يحده بيت الحماد بينهما رسمة بعرض الرسمة ٧٠ سنتيمترا بطول ١٧,١م ومسلحته الاجمالية هي ثلاثمائه وثمانية وخمسون مترا مربعا وخمسة وثمانون سنتيمترا مربعا وسوف تجرى المحكمة اللازم فمن له معارضة على طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره ٣٦٠/٥/١١٠١١٢

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو علي بن عبداله صالح المسيلم حامل الحفيظة رقم ٨٦٩٢٥ في ١٤٠١/٣/٢٠هـ سجل الاحساء طالبا تعديل لقبه من المسيلم الى السليم ليصبح اسمه بعد التعديل علي بن عبداله صالح السليم فمن لديه معارضة ليصبح اسمه علي بن عبداله صالح المسيليم فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخ نشره ٢٥٥/٥/١١٠١١٦

الرياض

● يعلن نعمان نظير المحتسب عن فقد استمارة سيارة مرسيدس م ٧٨ رقم ٤٨٥٧٠ خصوصي صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرياض ٣٤/١٠/١٠٤٢١٤

خميس مشيط

● يعلن يحيى احمد يحيى نجمي عن فقد استمارة سيارة كرولا م ٨٣ رقم ٢٩٦٥١٣٥ وتاريخ ١٤٠٣/١١/٥هـ صادرة من مرور جيزان ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ١٢٨/٨/١١٨٣٢٨١

● يعلن جبران صالح القحطاني عن فقد استمارة سيارة داتسون م ٧٨ ، ٢٨٠ سي رقم ٣٦٠٢٠٩٥ وتاريخ ١٤٠١/٤/١٠هـ صادرة من مرور تبوك ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ١٢٩/٨/١١٨٣٢٨

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن عوض محمد مريع ال ثابت مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٠٦٢٣ وتاريخ ١٣٨٦/١/١٨هـ سجل ابها قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٢٦/٨/١٤٧٣٢

تبوك

● يعلن عبداله الحاج احمد عبدالوهاب عن فقد بطاقة عمل رقم ٣٢٢١٥ صادرة من تبوك ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بتبوك ٤٧/٩/٨١١٢٠

● يعلن عبداله اسماعيل ابراهيم احمد عن فقد لوحة خصوصي رقم ٢٨٠٠٠٦٠ صادرة من القريات ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تبوك ٤٨/٩/٨١١٢١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في تبوك المواطن سنيد سالم سنيد المرواني مفيدا ان بطاقته رقم ١٠٠١٥٧٥٧٩٢١ وتاريخ ١٤٠٥/٩/٢هـ سجل تبوك قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في تبوك او اقرب ادارة احوال مدنية.. لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٤٩/٩/٨١١٢٢

جدة

● يعلن عبدالعزيز ابراهيم العسكر عن فقد لوحة سيارة مرسيدس م ٨٣ رقم ٧١٥٥٨٦٣ نقل صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٣٣/١١/١٠٤٢٥٤

● يعلن فاروق الهدى عمر عوض اله عن فقد وثيقة صادرة من الخرطوم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى السفارة السودانية بجدة ٩٨/١١/١٢٦٩٥٧

● يعلن محمد افسر الدين حفيظ الدين عن فقد اقامته رقم ٣٩٩٣ وتاريخ ١٤٠٤/٤/٧ صادرة من المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات المدينة المنورة ٩٩/١١/١٢٦٩٥٨

● يعلن يحيى صالح احمد عن فقد بطاقة عمل رقم ٤٤٩٢١ وتاريخ ١٤٠٤/٥/١٨ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بجدة ١٠٠/١١/١٢٦٩٦٠

● يعلن ماطر محمد سلمان الثعلبي عن فقد استمارة سيارة نقل رقم ٥٢٥٨٤٨٠ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة ١٠١/١١/١٢٦٩٦١

بريدة

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بريدة المدعو/مشعان بن عبداله ابن مشعان المشعان طالبا تعديل شهرته الى الحجيلان في حفيظته رقم ٣٠٥٣٤ وتاريخ ١٣٩٩/١١/١٩هـ سجل بريده ليصبح اسمه كاملا بعد التعديل هو/مشعان بن عبداله بن مشعان الحجيلان فمن له معارضة فليتقدم الى ادارة الاحوال المدنية ببريدة خلال شهر من تاريخ نشره واله الموفق ٤٢/١٢/٨٧١٦٨

المدينة المنورة

● يعلن عواض مرور المطيري عن فقد لوحة سيارة نقل السعودية رقم ٤٨١٥٣٦٧ وتاريخ ١٤٠٢/٥/٢٦هـ صادرة من القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة ٨٦/١٥/٩٦٠٧٠

● يعلن داوته خان خان محمد/باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٦٥٥٣٣ وتاريخ ١٩٨٠/٩/١٦م صادر من كراتشي ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة الباكستانية بجدة ٨٤/١٥/٩٦٠٦٦

● يعلن عبداله ربمان علي/يمني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٢١٧٠ وتاريخ ١٤٠٢/٥/٢١هـ صادرة من المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل المدينة المنورة ٨٥/١٥/٩٦٠٦٧

رحيمة

● يعلن سعيد محمد ظافر الرميح القحطاني عن فقد استمارة سيارة خصوصي رقم ٣٠٢١٩٦٠ وتاريخ ١٤٠١/٩/١٢هـ صادرة من مرور راس تنورة وكذلك رخصة قيادة خصوصي رقم ٦٢١٠٩ وتاريخ ١٣٩٠/١/٧هـ صادرة من مرور راس تنورة ويرجو ممن يعثر عليهم ان يسلمهم مشكورا الى مرور راس تنورة ١٦/١٠

● يعلن اسلم عبداله غهولي عن فقد لوحة سيارة خصوصي رقم ٣١٢٨٠٥٩ وتاريخ ١٤٠٢/١٢/٤هـ صادرة من مرور راس تنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور راس تنورة ١٦/١٠

● يعلن مبروك سعيد الاكلبي البيشي عن فقد استمارة سيارة خصوصي رقم ٣٢٣٢١٣٧ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ١٢/١٦

الطائف

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالطائف بانه تقدم لها المدعو/بندر سعيد سليمان دريباس بتعديل لقبه الى ابن حريب الجهني وذلك بحفيظة نفوسه الصادرة برقم ٥٦٣١١ وتاريخ ١٣٩٤/١١/٢هـ سجل الطائف ليكون اسمه بها بعد الحذف والاضافة/بندر سعيد سليمان ابن حريب الجهني وانها اذ تعلن عن ذلك تأمل في حالة وجود معارضة من شخص ما عليه مراجعتنا خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان ٨٢/١٧/١٢٤٧٧٧

● يعلن المدعو/احمد يحيى علي مدوح مزازي والحامل حفيظة رقم ١٣٣١٧ في ١٣٩٤/١٢/٥هـ سجل صامطة عن رغبته في تعديل اسم ابنه احمد الى حمد ليصبح الاسم بعد التعديل/حمد احمد يحيى علي مدوح مزازي وفقا لانظمة الاحوال المدنية حول ترادف الاسماء وعليه جرى الاعلان ٨٣/١٧/١٢١٥٠١

حائل

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن مريبد عبداله حجاجان العنزي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٧١٤٠ وتاريخ ١٤٠١/٣/٣ سجل حائل قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية.. لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٩/١٨/١٠٧٠٤٢

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن بادي حجان بادي الدوسري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٠٣٩٢ وتاريخ ١٣٨٥/١/١١ سجل حائل قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية.. لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٣٠/١٨/١٠٧٠٤٣

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن/زياد نايف فليو طالبا تعديل لقبه من نايف فليو الى الهمزاني الشمري باضافة فخذه واضافة اسم جده فليو ليكون اسمه الكامل بعد التعديل والاضافة هو/زياد نايف فليو الهمزاني الشمري فمن له معارضة فليتقدم الى ادارة الاحوال المدنية بحائل خلال شهر من تاريخه ٢٨/١٨/١٠٧٠٤٠

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن علي سالم مطلق البقعاوي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٠ وتاريخ ١٣٧٨/٣/١١هـ سجل حائل قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية.. لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٥/١٨/١٠٧٠٣

● يعلن احمد حامد محمد/سوداني الجنسية عن فقد اقامة رقم ٥١٨ وتاريخ ١٤٠٦/٢/٢٢هـ صادرة من جوازات حائل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات حائل ٢٦/١٨/١٠٧٠٣٩

● يعلن ثابت عبدالقوي السنيدي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٠٠٦٠ وتاريخ ١٤٠٤/٤/٢٩هـ صادرة من مرور حائل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل ٢٧/١٨/١٠٧٠٤١

الخفجي

● يعلن فواز خليفه سعد المطيري عن فقد رخصة قيادة خصوصي تاريخ ١٣٩٦/١٢/٢٨هـ صادرة من مرور عنيزة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخفجي ٨/٢٠

عنيزة

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في عنيزة المواطن عبداله محمد العبداله المزيد مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٩٩٩ وتاريخ ١٣٩٣/٦/١٠هـ وتاريخ ١٣٩٣/٦/١٠هـ سجل عنيزة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في عنيزة او اقرب ادارة احوال مدنية.. لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٤٣/٢٤/١١٩٧٤٥

● يعلن شولا كابا سراج الدين عن فقد اقامة رقم ١٣٥٩٩ وتاريخ ١٤٠٣/٧/١١هـ صادرة من جوازات بريدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات بريدة ٤١/٢٤/١١٩٧٤٣

● تعلن المحكمة الشرعية بعنيزة انه تقدم اليها المواطن عبدالعزيز بن ابراهيم الغرير اصالة ووكالة عن ورثة والده ابراهيم العبدالعزيز الغرير طالبا حجة استحكام لكامل الارض الواقعة غرب عنيزة الدارجة عليهم بطريق الارث من والدهم المحدود من الشمال ملك عبداله العبدالرحمن البسام وابراهيم الحمد العقيل حاليا وسابقا سليمان الحمد العقيل بطول يبدأ من الشمال للجنوب الشرقي بطول ١١٥,٣٠م ثم غربا بطول ٤١,٥٠م ثم جنوبا بطول ٦٣م ليصبح الطول ٢١٩,٨٠م ومن الجنوب ملك سليمان الصالح الريس الفياض وشريكه محمد العبداله البسيمي حاليا سابقا وشيد المحبوب بطول ١٨٠,٣٠م ومن الشرق ملك محمد العبدالرحمن العجوروش حاليا وسابقا سليمان الحمد العقيل بطول تبدأ من الجنوب للشمال الشرقي بطول ٣٦,٤٠م ثم شمالا بطول ١٠,٧٠م ثم شمال شرق بطول ٤,٧٠م ثم شمالا بطول ١٣,٤٠م ليصبح الكلي = ١٠٥,٢٠م ومن الغرب ملك علي الابراهيم المذن حاليا وسابقا شعلان بطول ٦١,١٠م المساحة الكلية ١٥٧٢٥م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشره ٤٠/٢٤/١١٩٧٤١

● يعلن سليمان الفهد السويلم عن فقد رخصة خصوصي صادرة من مرور القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عنيزة ٤٤/٢٤/١١٩٧٤٧

● يعلن فهد ابراهيم السويلم عن فقد سجل تجاري رقم ١١٢٣ صادر من فرع التجارة بعنيزة ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى فرع التجارة بعنيزة ٤٥/٢٤/١١٩٧٤٨

● يعلن عبداله العلي الضليم عن فقد لوحة سيارة تويوتا م٨٥ رقم ٤٨٨٠٦٤٩ صادرة من مرور عنيزة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عنيزة ٤٢/٢٤/١١٩٧٤٤

الرس

● يعلن عبداله بن جعثون بن عبيد الشعيفاني عن فقد استمارة هايلوكس م ٨١ رقم ٥٠٠٧١٩٤ صادرة من مرور الطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف ٥٧/٢٥/١٠٠٢٨٢

● يعلن جليل احمد بان سيف عن فقد رخصة عمل رقم ٦٣٥٨ وتاريخ ١٤٠٤/٧/١٤هـ صادرة من مكتب العمل بالرس ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالرس ٥٨/٢٥/١٠٠٥٠٠

الجبيل

● يعلن سراج احمد، هندي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٧٦٠٠ وتاريخ ١٤٠٤/١١/٧ صادرة من جوازات الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الجبيل ٨٢/٣١/٩٠٦٠٢

● يعلن عاصم عبدالمنعم حسين عن فقد جواز سفر سوداني رقم ٥٦٦٤٥ صادرة من الخرطوم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى السفارة السودانية بالرياض ٨٣/٣١/٩٠٦٠٣

● يعلن حسن احمد علوان الجخدمي عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٧١٠٨٦٨ صادرة من مرور الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل ٨٤/٣١/٩٠٦٠٤

● يعلن فيتكاتين بريم راجان، هندي الجنسية عن فقد رخصة عمل للاجانب رقم ١/٧٧٣٠ صادرة من مكتب العمل بالجبيل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالجبيل .. وكذلك عن فقد دفتر اقامة رقم ١٧١٣٥ س' وتاريخ ١٤٠٣/١١/٢٢ صادرة من جوازات الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الجبيل ٨٥/٣١/٩٠٦٠٠

مكة المكرمة

● يعلن محمود احمد الحصري عن فقد جواز سفر رقم ٣٥٠٩٣٧ صادر من إدلب ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة السورية بجدة ٢٣/٣٢/١٠٣٥٦٨

● يعلن علي احمد شلفان احمد عن فقد رخصة عمل رقم ٢/٢٥٥٣ وتاريخ ١٤٠١/٢/٢٧ صادرة من مكة المكرمة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بمكة المكرمة ٢٢/٣٢/١٠٣٥٦٧

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان ابراهيم عبدالمطلب محمد عثمان تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار ومسقفة بالخشب المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة الزاهر ملقيه المحدود شرقا السكة النافذة وبها الباب غربا السكة النافذة وبها باب وتمام الحد الرحبة شاما الحوش تابع للمنهي يمنا السكة النافذة الفاصلة بين هذا المحدود وبين ملك زهرة بنت ابراهيم عسيري فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر ٢١/٣٢/١٠٣٥٦٦

اعلانات حكومية

يسر رئاسة الطيران المدني ـمشاريع المطارات الدولية ـ ، مطار الملك عبدالعزيز الدولي ، ان تعلن عنرغبتها في تاجير المحلات التجارية والمطاعم الشاغرة والواقعة في صالة الحجاج بمطار الملك عبدالعزيز الدولي بجدة .

وعلى الراغبين في دخول المزايدة التقدم الى قسم الممتلكات بادارة مطار الملك عبدالعزيز الدولي بجدة للحصول على نموذج استمارة الدخول في المزايدة مع الالتزام بتنفيذ الشروط والاحكام الاتية : ● شروط الدخول في المزايدة :

١ ـ تعبئة نموذج استمارة الدخول في المزايدة واستيفاء جميع البيانات المذكورة فيها ثم اعادتها الى قسم الممتلكات في موعد اقصاه يوم الاربعاء ١١ شوال ١٤٠٦هـ

٢ ـ ارفاق صورة سارية المفعول ومصدقة من السجل التجاري عند تقديم استمارة الدخول في المزايدة

٣ ـ يجب على مستاجري المطاعم تقديم التصاريح اللازمة

٤ ـ حضور مقدم الطلب شخصيا او وكيله المعتمد ، على ان يكون سعودي الجنسية ، مع ارفاق صورة من الوكالة الشرعية

٥ ـ توقيع محضر معاينة المرفق

٦ ـ يتم ترسية المرفق على من يتقدم باعلى عرض

٧ ـ يتم التوقيع على عقد الايجار بعد اعتماد الترسية. وعلى من رسا عليه المزاد ان يدفع قيمة الايجار او يدفع فورا تامينا لايقل عن (٢٠٪) ، عشرين في المائة ، من قيمةالايجار وعلى ان يدفع باقي المبلغ خلال مدة لاتزيد عن سبعة ايام من تاريخ ترسية المزايدة .

٨ ـ اذا تاخر الفائز بالمزايدة في دفع كامل الاجرة خلال سبعة ايام من تاريخ ترسية المزاد تلغى ترسية المزايدة عليه ويفقد التامين المدفوع عند ترسيةالمزايدة

٩ ـ يتم دفع قيمةكامل الايجار بموجب شيك مصدق من احد البنوك المحلية صادر لامر وزارة الدفاع والطيران ـ مطار الملك عبدالعزيز الدولي ولايقبل الدفع نقدا

١٠ ـ يدفع من ترسو عليه المزايدة عند توقيع العقد تامينا في صورة ضمان بنكي بقيمة ، ١٠٪ ، عشرة في المائة من الايجار وساري المفعول خلال مدة العقد بالاضافة الى (٩٠) تسعين يوما ● موعد ومكان اجراء المزايدة :

سيتم اجراء المزايدة في صالة الحجاج في مطار الملك عبدالعزيز الدولي بجدةوذلك في تمام الساعةالتاسعة من صباح يام الاثنين والثلاثاء والاربعاء ١٦، ١٧، ١٨، شوال ١٤٠٦هـ الموافق ٢٣، ٢٤، ٢٥، يونيو وسوف تتم المزايدة بطريقة الظرف المختوم .

لمزيد من المعلومات والحصول على استمارة دخول المزايدة نامل الاتصال بقسم الممتلكات بمطار الملك عبدالعزيز الدولي بجدة هاتف رقم (٤٠٧٨ ـ ٦٨٥)

■ تنبيـــه

نلفت انتباه كافة مستاجري المحلات التجارية والمطاعم والبنوك وغيرها في صالة الحجاج في مطار الملك عبدالعزيز الدولي بجدة الى انه يتوجب عليهم تسديد ايجارات محلاتهم عن موسم حج ١٤٠٦هـ في موعد اقصاه الاول من شهر رمضان المبارك ١٤٠٦هـ ولن اي مستاجر يتاخر عن تسديد الايجار المستحق عليه في الموعد المحدد سيتم تاجير محله واله ولي التوفيق .. [٢١٥]

يعلن الفرع الرئيسي للهلال الاحمر السعودي بالرياض عن بيع سيارات رجيع بالمزاد العلني يوم الخميس الموافق ١٥ شعبان في المراكز الاتية :

مركز الرياض، مركز القويعية والارطاوية وحلبان والزلفي ومرات والغاط والخرج والمجمعة والافلاج وشقراء وحوطة سدير وعفيف وساجر والدوادمي وسوف يكون البيع يوم الخميس الموافق ١٥ شعبان عصرا علما ان البيع نقدا والسعي على المشتري وتسحب السيارات المباعة خلال خمسة ايام من تاريخ البيع وبعد مضي هذه المدة للفرع الرئيسي ومراكز الاسعاف حق التصرف في سحب السيارات المختلفة والنفقات على المشتري وللمعلومية جرى نشره . [٢٠١]

يعلن رئيس مركز الدفاع المدني بالجبيل عنحاجته الى استئجار منزل ليكون مقر لمركز الدفاع المدني على ان يشمل مايلي :

١ ـ يتكون المنزل المطلوب من دورين كل دور توجد فيه عشرة غرف لاتقل مساحةالغرفة الواحدة من ٤ × ٥ متر

٢ ـ يكون لديه فناء واسع لعمل بوائك للسيارات على الا تقل البوائك عن خمسة بوائك بسعة ٣×٥×١٢ متر

٣ ـ تكون ارضية البوائك من الخرسانة المسلحة بارتفاع ١٥ سم

٤ ـ يكون مزود بالماء والكهرباء والتلفون

٥ ـ يكون على شارع عام لايقل عن (٢٠) مترا وشارع فرعي لايقل على (١٦) متر او (١٢) متر ممن يوجد لديه فليتقدم الى رئيس المركز مصطحبا معه مايلي

١ ـ صورة من الصك الشرعي الذي يثبت ملكيته للارض

٢ ـ صورةمن الكروكي الخاص بالبناء

٣ ـ صورةمن البلدية تثبت صلاحية المبنى المذكور فمن يوجد لديه ذلك عليه التقدم الى رئيس المركز بالجبيل في مدة لاتقل عن اسبوع من تاريخه .

[٢١٩]

تعلن مديرية الشئون الصحية في منطقة الرياض عن رغبتها في استئجار مبنى واسع بحي عليشة بالرياض كمقر لمركز رعاية الامومة والطفولة بحي عليشة وذلك وفقا للشروط التالية :

١ ـ ان يكون المبنى واسع وبحالة جيدة ولايقل غرفه عن عشرون غرفة واسعة خلاف الصالات .

٢ ـ ان يكون المبنى متوسطا من حي عليشة ويقع على شارعين او اكثر لايقل عرضهما عن ٢٠ متر والاولوية للمبنى الذي تتوفر حوله مواقف السيارات .

٣ ـ ان يكون المبنى مملوك بصك شرعي ويلتزم المالك بتركيب المكيفات واجراء الاضافات والتعديلات التي تطلب منه حتى يؤدي المبنى الغرض الذي استؤجر من اجله .

٤ ـ على من يتوفر لديه المطلوب ان يتقدم للمديرية العامة للشئون الصحية في منطقة الرياض ، قسم الاجور ، باستدعاء مرفقا به رسم كروكي لتوزيع غرف المبنى والملاحق ان وجدت وموضحا بالاستدعاء العنوان ورقم التليفون .

علما بان اخر موعد لقبول الطلبات هو نهاية دوام يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٨/١٨هـ

[٢٠٠]

تعلن امانة العاصمة المقدسة عن رغبتها في تاجير سطح سوق الجملة الواقع على طريق الليث وذلك عن طريق الظرف المختوم وبموجب نسخة الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المناقصات بالامانة مقابل مبلغ وقدره ٥٠٠ ، ريال فقط خمسمائة ريال وقد تحدد اخر موعد لتقديم العروض الساعة الواحدة والنصف زوالي من يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/١٠/١٠هـ وسوف يتم اجراء المزايدة في تمام الساعة الحادية عشر زوالي من يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٦/١٠/١١هـ مع ملاحظة ارفاق الاتي

١ ـ صورة السجل التجاري .

٢ ـ صورة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول .

٣ ـ صورة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول

٤ ـ ارفاق خطاب ضمان بدائي بواقع ١٪ من القيمة الاجمالية المقدمة يزاد الى نسبة ٥٪ لمن ترسو عليه المزايدة وللمعلوميةجرى نشره واله ولي التوفيق . [٢١٣]

تعلن الادارة العامة بالخدمات الطبية للقوات المسلحة عن بيع سيارات رجيع تابعة لمستشفى الملك فيصل العسكري بالجنوب وذلك بالمزاد العلني المحدد له يوم الإربعاء الموافق ١٤٠٦/٨/١٤هـ والموافق ١٩٨٦/٤/٢٣م وذلك في تمام الساعة الرابعة عصرا ويكون الحراج جنوب مستشفى القوات المسلحة بالجنوب حسب الشروط الاتية :ـ

١ ـ يتم دفع القيمة نقدا في موقع الحراج

٢ ـ يتم سحب السيارة من موقع الحراج بعد البيع مباشرة من قبل المشتري

٣ ـ الدلالة على المشتري حسب النظام [٢٠٨]

تعلن وزارة الاعلام عن رغبتها في بيع مكيفات فريون وصحراوي فعلى من يرغب شرائها او شراء جزء منها مراجعة مقر الوزارة بمكة في عرفه مصحوبا بمبلغ الفي ريال كتامين مؤقت علما ان ايةمصاريف سيتحملها المشتري على ان ترفع الاعيان المشتراة خلال اسبوع من الشراء كما يمكن الاطلاع على هذه المكيفات بمراجعة مقر الوزارة بعرفات وسوف يكون البيع في يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/١١/١٥هـ الساعة الرابعة عصرا وكل ما يرد ذكره في هذا الاعلان يخضع لنظام تامين مشتريات الحكومة والتعليم الصادرة بهذا الشان واله الموفق .

[٢١٢]

تعلن وزارة المواصلات عن تاجيل موعد قبول عطاءات مناقصة انشاء طريق عروى/الشعراء الدوادمي الى نهاية الدوام الرسمي ليوم الاحد ١٤٠٦/٨/٢٥هـ وسيتم فتح مظاريف العطاءات في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم الذي يليه ..

وعلى كل من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة من المقاولين السعوديين المصنفين في نوع ومستوى الاعمال المطلوبة لهذه العملية مراجعة ادارة المناقصات والعقود بالوزارة للحصول على الشروط والمواصفات الخاصة بذلك نظير دفع مبلغ (٢,٠٠٠) الفين ريال للنسخة الواحدة وذلك بموجب شيك مصدق باسم وزارة المواصلات .

[٢٠٣]

تعلن قيادة قوات الامن الخاصة بالرياض بانه قد تقرر بيع الرجيع من السيارات العائدة لها من موديلات مختلفة وانواع مختلفة ايضا وكذلك الرجيع من الاثاث المكتبي وبعض التجهيزات الاخرى المختلفة وذلك بالمزاد العلني اعتبارا من يومالثلاثاء الموافق ١٤٠٦/٨/٢٠هـ بعد صلاة العصر يوميا حتى يتم البيع ويكون البيع داخل فناء قيادة القوات بام الحمام فعلى السادة الراغبين في الشراء التواجد في المكان والزمان المحددين اعلاه والبيع نقدا والسعي على المشتري واله الموفق .

[٢٠٩]

تعلن الادارة العامة بمصلحة المياه والمجاري بالمنطقة الغربية بجدة عن انهاء خدمات المتعاقد محمود عبدالخالق علي ابوزيد ـ مصريالجنسية ـ وسفره الى بلاده علما بانه سوف يغادر البلد بتاريخ ١٤٠٦/٩/٥هـ فكل من له حق على المذكور التقدم الى المصلحة قبل هذا التاريخ والمصلحة بعد ذلك غير مسئولة عن اي التزامات مالية او ادارية .. وللمعلومية جرى نشره واله ولي التوفيق ..

[١٩٨]

تعلن ادارةالتعليم بتبوك عن حاجتها الى مبنى مناسب ليكون مقرا لمدرسة ابي زيدون بتبوك في موقع مناسب في حي سلطانة بقرب المبنى الحالي للمدرسة وتتوفر فيه الشروط الاتية :

١ ـ عدد الغرف اللازمة ٢٨ غرفة لاتقل مساحة الغرفةعن اربع وعشرين مترا

٢ ـ فناء متسع بحيث يكون ثلاثة اضعاف مسطح المباني ولايقل عن ثلثي مساحة البناء

٣ ـ غرفة مساحة ٥ × ١٠ للمكتبة وغرفة مساحتها ٦ × ٨ للمختبر

٤ ـ عدد ١٠ دورات مياه مجهزة بسيفونات لطرد الفضلات وتعمل بصورة جيدة وصحية وعمل عشرين حنفية وضوء .

٥ ـ يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضاءة والتهوية والدهان ولكل غرفة مروحة سقف وشباكين ومضاءة بمصابيح الفلورسنت مزود بالماء والكهرباء ويحتوي على خزانين سفلي وعلوي متسع ودنمو لرفع الماء وان يكون المبنى جاهزا للاستعمال .

٦ ـ يشترط ان لايكون الدار قد اخلي من جهة حكومية بناء على رغبة المالك في زيادة الاجرة وان لايكون من منسوبي وزارة المعارف

فعلى السادة الراغبين في التاجير ممن لهم بيوت تنطبق عليها الشروط تقديم طلباتهم حال اطلاعهم على اعلاننا هذا الى ادارة التعليم بتبوك مع ارفاق مخطط المبنى وصورة صك للمبنى وصورة من رخصة البناء المعتمد من البلدية واي طلب لم يرفق به المطلوب فسوف يستبعد ولاينظر اليه .

وستقوم اللجنة بالوقوف على بيوت المتقدمين فورا ولمدة شهر من تاريخه وللعموم جرى اعلانه واله الموفق

[٢١٤]

تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة عن رغبتها في تاجير الاعيان العائدة لها التالية :

١ ـ ثلاثة شقق بعمارة درويش كاتب خلف البريد المركزي وقف الحرم المكي الشريف

٢ ـ دكان بجرول القبة وقف مسجد الشيخ محمود

٣ ـ دكانين بالحلقة القديمة وقف مسجد سمو الامير متعب بن عبدالعزيز

٤ ـ ثلاثة دكاكين بابي لهب وقف مسجد زمن خان البنغالي

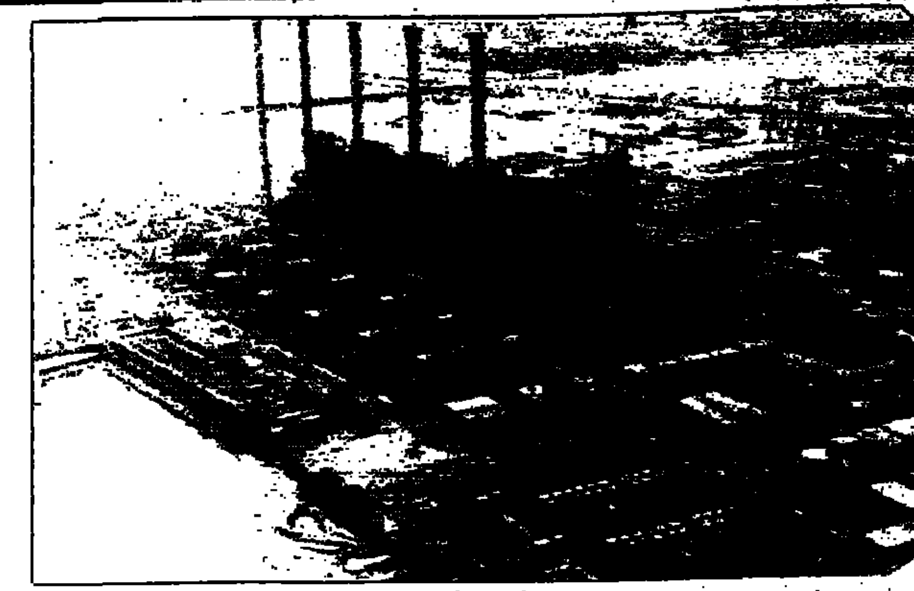
٥ ـ ثلاثة دكاكين بالهنداويةوقف مسجد امين حسين حافظ

٦ ـ دكان بالهنداوية وقف مسجد سليمان عثمان المنيعي

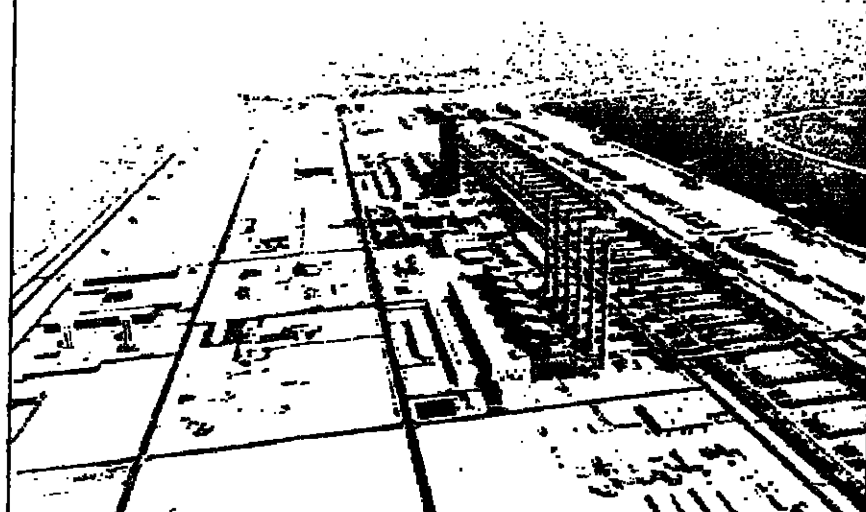
٧ ـ دكانين بالهنداويةوقف مسجد خليل سبحي

فعلى السادة الراغبين في التاجير الحضور بمقر المديرية بجوار مركز الامومة والطفولة بالزاهر الساعة العاشرة صباحا يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٨/١٧هـ لمرافقة لجنة التاجير الى المواقع واجراء المزايدة العلنية ومن يرسو عليه المزاد يدفع نصف الايجار والنصف الاخر يدفعه عند تحرير العقد بالمديرية كما يدفع ايجار شهرين بمثابة تامين يرد للمستاجر عند عدم رغبته في تجديد العقد لسنة تالية وللعموم جرى نشره واله الموفق .

[٢١٠]







الأيدي الوطنية تدير وتشغل محطات التحلية

إنتاج الكهرباء والماء لجميع مدن وقرى المملكة

مليون متر لتوزيع مياه التحلية

اعداد - خالد عبدالله

لماذا انشئت محطات التحلية بالملكة ؟

لما تعانيه المملكة من قلة لمصادر المياه حيث الاعتماد الكلي على المياه الجوفية والتي تستخدم لاغراض الشرب والزراعة وغيرها ولزيادة عدد السكان والتطور الصناعي الكبير الذي حدث في السنوات الاخيرة فقد لجأت وزارة الزراعة الى فكرة الاستفادة من مياه البحار لوجود المملكة على ساحلين وهما ساحل الخليج العربي وساحل البحر الاحمر ولعدم وجود بحيرات اوانهار قامت الوزارة بانشاء عدد من معامل تحلية مياه البحر.. الا ان الفكرة اساسا كانت قديمة منذ عام ١٩٢٨م حيث امر جلالة المغفور له بانشاء (الكنداسة) في مدينة جدة وهو عبارة عن جهاز تكثيف لتقطير مياه البحر وقد تطورت الفكرة عام ١٣٩٢هـ حيث انشات وكالة وزارة لشئون تحلية المياه بوزارة الزراعة والمياه. وهي تهدف الى بعد اخر وهو اضافة الى ايجاد الماء العذب فهي ستكون مجالا لتوليد الطاقة الكهربائية.

وفي عام ١٣٩٤هـ صدر المرسوم الملكي الكريم بانشاء المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة كمؤسسة مستقلة وفي عام ١٤٠٢هـ تم الاستغناء الكلي عن الاستعانة بالشركات الاجنبية حيث تولى الشباب السعودي جميع مهام ادارة وتشغيل وصيانة هذه المعامل وملحقاتها.

نشاطات المؤسسة

- اعداد الدراسات اللازمة لاقامة محطات التحلية والطاقة الكهربائية واعداد مواصفاتها
- الاشراف على بناء المحطات
- تشغيل وصيانة المحطات
- تاهيل الكوادر الفنية والادارية.
- اجراء الابحاث الفنية في مجالات التحلية والطاقة.
- استخدام الحاسب الالي في اعمال المؤسسة والتاهيل.

تعريف تحلية المياه

هي الطرق التي يمكن بواسطتها تحويل المياه المالحة الى مياه نقية من الاملاح.

عوامل اختيار الطريقة المناسبة للتحلية :

اولا : نوعية مياه البحر (تركيز الاملاح الذائبة الكلية) :

تصل كمية الاملاح الكلية المذابة في مياه الخليج العربي الى حوالي ٥٦٠٠٠ جزء من المليون في الخبر كما انها تتراوح ما بين ٣٨٠٠٠ الى ٤٣٠٠٠ جزء من المليون في مياه البحر الاحمر بمدينة جده

ثانيا : درجة حرارة مياه البحر والعوامل الطبيعية المؤثرة فيه :

ومراعاة ذلك عند تصميم المحطات حيث ان المحطة تعطي الانتاج المطلوب عند درجة الحرارة المختارة للتصميم بحيث لو زادت او انخفضت درجة الحرارة عن هذا المعدل فان ذلك يؤثر على كمية المنتج بالزيادة او النقصان اما العوامل الطبيعية المؤثرة فتشمل المد والجزر وعمق البحر عند ماخذ المياه وتلوث البيئة.

ثالثا : تكلفة وحدة المنتج من ماء وكهرباء :

وذلك بمتابعة احدث التطورات العالمية في مجال التحلية وتوليد الطاقة للوصول الى افضل الطرق من الناحية الاقتصادية من حيث التكلفة الرأسمالية وتكاليف التشغيل والصيانة.

كيف تتم التحلية علميـــاً ؟

اولا : تحلية المياه بطرق التقطير :

- التقطير الومضي متعدد المراحل :

اعتمادا على الحقيقة التي تقرر ان درجة غليان السوائل تتناسب طرديا مع الضغط الواقع عليها فكلما قل الضغط الواقع على السائل انخفضت درجة غليانه.

وفي هذه الطريقة تمر مياه البحر بعد تسخينها الى غرف متتالية ذات ضغط متخفض فتتحول المياه الى بخار ماء يتم تكثيفه على اسطح باردة ويجمع بكميات صالحة للشرب.

وتستخدم هذه الطريقة في محطات التحلية ذات الطاقة الانتاجية الكبيرة.



- طريقة التقطير باستخدام الطاقة الشمسية :

تعتمد هذه الطريقة على الاستفادة من الطاقة الشمسية في تسخين مياه البحر حتى درجة التبخر ثم يتم تكثيفها على اسطح باردة وتجمع في مواسير.

وان كانت طرق الاستفادة من الطاقة الشمسية مازالت في طور الدراسة لتخفيض تكاليفها

- التقطير باستخدام المبخرات ذات الانابيب الراسية
- التقطير بمتعدد المراحل (متعدد التاثير)
- التقطير بطريقة البخار المضغوط.

ثانيا : التحلية باستخدام طرق الاغشية

- التناضح العكسي :

باستخدام اغشية شبه منفذة على شكل غشاء رقيق او الياف مفرغة ثم يتم ضغط محلول ملحي فيحدث انعكاس للضغط الاسموزي يزيد من تركيز المحلول الملحي ويتم تنقية مياه البحر من الاملاح المذابة فيها.

- الفرز الغشائي الكهربائي :

تتكون وحدة الفرز الغشائي الكهربائي من خلية ذات نوعين مختلفين من الاغشية (تسمى اغشية الاختيار الايوني) احدهما يسمح بمرور الايونات الموجبة (الكاتيونات) والاخر يسمح بنفاذ الايونات السالبة (الانيونات) ويقوم التيار الكهربائي بسحب الايونات المختلفة خلال الاغشية في اتجاه كل من قطبي التيار الكهربائي (الكاثود - الانود)

ثالثا : تحلية المياه بطريقة البلورة او التجميد

رابعا : تحلية المياه بالطرق الكيميائية.

ماذا تعرف عن التحلية بالمنطقة الشرقية ؟

الخطوط التي تغذي مدن المنطقة الشرقية وهي الخبر والدمام ومطار الظهران والقطيف وسيهات وصفوى ورحيمة ويبلغ طول هذه الخطوط نحو ٢٤٠كم وتتراوح اقطارها ما بين ١٦ - ٤٢ بوصة.

خط نقل المياه من الجبيل الى كل من (سدير - الوشم والقصيم) بمسافة ٣٨٥كم الى الرياض ومن ثم (٣٩٠كم) الى القصيم وخطوط فرعية بطول (١٣٨كم)

ويبلغ طول الانابيب بالمتر وهي ٩٣٠,٠٠٠ متر خطين مزدوجين. قطر الانبوب بالبوصة (٦٠ بوصة) سعة الخطين بالمتر المكعب (٨٣٠,٠٠٠) متر مكعب في اليوم.

محطات الشرقية وطاقاتها الانتاجية

المحطة	عام التشغيل	الطاقة الانتاجية بالجالون	ميجاوات كهربائية
الخفجي المرحلة الاولى	١٣٩٣	٠,١٤٥	—
الخبر المرحلة الاولـى	١٣٩٤	٧,٥	—
الخفجي السريع	١٣٩٩	٠/٣٣	—
الجبيل المرحلة الاولى	١٤٠١	٣٦,٣	٣٦٠
الجبيل المرحلة الثانيـة	١٤٠٣	١٥٣,٥	١٢٩٥
الخبر المرحلة الثانيــة	١٤٠٣	٥١,٠	٦٠٠

المرحلة الاولى من الخطوط المنتجة بالجبيل

- الى الهيئة الملكية المدينة الصناعية :
  طول الانابيب بالمتر ٦٣,٨٧٧
  قطر الانبوب بالبوصة ٦٠
  سعة الخط بالمتر المكعب ٥٢٨٠٠٠
- الى قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية :
  طول الانابيب بالمتر (٥٠٠٧)
  قطر الانبوب بالبوصة (١٤)
  سعة الخط بالمتر المكعب (١١٤٢٤) في اليوم
- الى مدينة الجبيل :
  طول الانابيب بالمتر ١٢٨٠٠
  قطر الانبوب بالبوصة ١٨
  سعة الخط بالمتر المكعب ٢٥٩٤٤ في اليوم
- الخفـــجي :
  طول الانابيب بالمتر ٩٥٠٠
  قطر الانبوب بالبوصة ٢٤
  سعة الخط بالمتر المكعب ٢٨٣٢٠ في اليوم

اسلوب العمل والتشغيل

اتبعت المؤسسة سياسة متوازنة كتحقيق الكفاءة في التشغيل والصيانة في نفس الوقت الاقتصاد في النفقات حيث اتبع الاتي :

- تنظيم العمل الاداري والفني بطريقة متكاملة تحقق الاداء الناجح المثمر
- تطوير طاقات العاملين بالمؤسسة
- الشئون الماليةو الادارية الخاصة بوحدات التحلية ثم تجميعها في فرعين الاول في الخبر يتولى اعمال محطات ساحل الخليج العربي والاخر في جدة بالبحر الاحمر.
- استخدام الكمبيوتر في معرفة ارصدة مخزون قطع الغيار بكل محطة وتبادل المتوفر منها بين المحطات.

اعداد الكوادر الوطنية لتولي جميع اعمال المؤسسة

حيث ان اعمال محطات التحلية تتميز بكبر حجمها وتعقيد تركيبها تحتاج في تشغيلها وصيانتها ولادارتها الى ايد مدربة وحرصا من المؤسسة على سلامة هذه المحطات وتولي ادارتها بالكفاءات الوطنية. فقد قامت بتدريب مجموعة من موظفي المؤسسة والعاملين في الساحلين الشرقي والغربي وعددهم ٣٨٦ متدربا.

كما ابتعثت المؤسسة ١٢٨ من الشباب من مختلف الفئات مهندسين وفنيين واداريين للتدريب على ادارة وتشغيل وصيانة المحطات في عدة دول خارج المملكة لاكتساب المهارات اللازمة والتعرف على احدث ما توصل اليه العلم في مجالات التقنية والادارة.



بدات المؤسسة بانشاء مركزين حديثين للتدريب هما :

- مركز تدريب الجبيل على ساحل الخليج العربي ويستوعب نحو ٧٥٠ متدربا فنيا كل عام ويشمل جميع التخصصات التي تحتاج اليها محطات التحلية والمؤسسة.
- مركز تدريب ينبع على ساحل البحر الاحمر ويستوعب حوالي ٣٠٠ متدرب كل عام

وهذان المركزان مجهزان بجميع معدات وادوات التدريب والبرامج والاساتذة المتخصصين في جميع المجالات المطلوبة

وبالاضافة الى ذلك فقد استعانت المؤسسة بالجامعات ومراكز التدريب المهني في بعض التخصصات ومعهد الادارة العامة وفروعه للتدريب على الجوانب الادارية والمالية.

وتهدف المؤسسة من ذلك الى تولي الكوادر الوطنية المؤهلة ادارة جميع الاعمال الفنية والادارية في هذا المرفق الذي يعتبر من المرافق الحيوية الهامة.

نظرا لاهمية الابحاث الفنية والتطور السريع في مجال تحلية المياه وتوليد الكهرباء فان الشئون الفنية والابحاث بالمؤسسة تتولى الاعمال الاتية

- معاونة ادارات المؤسسة في تادية اعمالها على الاسس العلمية الصحيحة.
- وضع التوصيات للتغلب على المشاكل والصعوبات التي تواجه المحطات مثل مشاكل التاكل والصدأ وتكون القشور، واخذ ذلك في الاعتبار بالنسبة للمشاريع المستقبلية.
- تحديد انسب المواصفات لمواد تصنيع المحطات بما يتلاءم مع ظروف مياه البحر السائدة مثل درجات الحرارة ونسبة الرطوبة ودرجة الملوحة.. على الساحلين الغربي والشرقي.

حساب المتطلبات والاحتياجات المستقبلية من الماء والطاقة الكهربائية لجميع القطاعات السكانية والصناعية للمدن والقرى على ضوء المتوفر منها.

- دراسة عمليات ربط المحطات بمناطق الاستهلاك او ربط المحطات ببعضها بواسطة شبكات الانابيب
- متابعة التطورات العالميةالحديثة في مجالات التحلية. ودراسة البدائل الاخرى للطاقة مثل الطاقة النووية او الشمسية او الرياح والتي تشغل اذهان العلماء. وكذلك امكانية استخلاص المعادن والاملاح النافعة من الرجيع المركز الملوحة واستغلالها اقتصاديا.
- تقوم المؤسسة بانشاء مركزين كبيرين للبحوث والتطوير احدهما في الجبيل والثاني في ينبع لتطبيق برامج البحوث والبرامج التطويرية وايجاد الباحث والعالم السعودي الذي يدير هذه البرامج.
- الاتصال بالمعاهد والجامعات والمراكز العلمية المتخصصة والشركات الاستشارية في داخل المملكة وخارجها، وعقد الندوات والزيارات الميدانية بهدف تبادل الاراء وتوثيق التعاون في مجال بحوث التحلية.

وهناك تعاون قائم بين المؤسسة (ومركز ابحاث وتقنية المياه) بالولايات المتحدة الامريكية والوكالة اليابانية للتعاون الدولي في ابحاث التحليـة وتوليد الطاقة الكهربائية.

- من ضمن خطط المؤسسة انشاء مركز للمعلومات بالمركز الرئيسي بالرياض يكون مصدرا اساسيا لكافة المعلومات الفنية والادارية والمالية للمؤسسة ومشاريعها المختلفة وتشغيل وصيانة المحطات. على ان يزود المركز بمكتبة شاملة وبالمعدات والاجهزة الحديثة التي تخدم الهدف من اقامته وتربطه بالمحطات ومراكز البحوث الاخرى.

ريجان يريد ان يوكل

بقية ص ٢٣

الاسئلة المطروحة ساعد لاول مرة على توفير المواصفات الكاملة لما سيتضمنه البرنامج .

وقال مسئول امريكي ان ادارة الرئيس ريجان ترى ان تدريب (الثوار) بواسطة القوات الخاصة المعروفة ايضا بذوي القبعات الخضراء هو واحد من الطرق التي تتصدى بها لحفظ التوازن مع ما يقال ان جنود المشاة الساندنيين يحصلون عليه من مستشارين عسكريين بعث بهم كوبا وتقدر الحكومة الامريكية هؤلاء المستشارين بـ ٣٥٠٠ قالت انهم موجودون حاليا في نيكاراجوا .

وطبقا لما ادلى به دبلوماسيون في امريكا الوسطى فان طائرات نقل خاصة متعاقدة مع وزارة الخارجية الامريكية بدأت فعلا في ديسمبر الماضي نقل مساعدات غير عسكرية للثوار عبر قاعدة الوبانجو العسكرية في السلفادور بالقرب من سانسلفادور ومن هناك تنقل المؤن مباشرة الى قواعد الثوار في هوندوراس .

الى جانب التدريب فان الاولوية الاخرى التي يهدف لتنفيذها البيت الأبيض هي السماح لوكالة الاستخبارات الامريكية بالعودة مرة اخرى للمشاركة في تدريب (الثوار) والمشاركة في العمليات ويرى بعض المسئولين في الادارة ضرورة ان تجرى كل عمليات التدريب سرا وبواسطة وكالة الاستخبارات بدل ان يتم علناً بواسطة وزارة الدفاع الامريكية .

جلالة الملك ـ تتمة

يزور المملكة حاليا .

وحضر الحفل صاحب السمو الملكي الامير تركي الفيصل وصاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية واصحاب المعالي الوزراء وعدد من السفراء المعتمدين لدى المملكة يتقدمهم عميد السلك الدبلوماسي وسفير دولة الامارات العربية المتحدة لدى المملكة احمد محمد ابورحيمة والامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية عبدالله بشارة ..

وكان وزير الشئون الخارجية الكندي جون كلارك قد وصل الى الظهران مساء امس قادما من الرياض في نطاق زيارته الحالية للمملكة .

وكان في استقباله لدى وصوله رئيس المراسم بوزارة الخارجية عيسى النويصر ومدير عام فرع وزارة الخارجية بالمنطقة الشرقية يوسف عريضه .

وكان وزير الشئون الخارجية الكندي قد غادر الرياض في وقت سابق من مساء امس .

وكان صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية قد استقبل بمكتب سموه بالوزارة صباح امس وزير الشئون الخارجية الكندي جون كلارك والوفد المرافق الذي يزور المملكة حاليا ..

وجرى خلال الاجتماع بحث عدد من الامور ذات الاهتمام المشترك. بعد ذلك عقد الجانبان السعودي والكندي اجتماعا برئاسة كل من صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل ووزير الشئون الخارجية الكندي. وقد حضر الاجتماع من الجانب السعودي معالي وكيل وزارة الخارجية عبدالعزيز الثنيان ووكيل وزارة الخارجية للشئون السياسية عبدالرحمن منصوري ورئيس الادارة الغربية السفير مامون قباني والمشرف على الشئون الاقتصادية بالوزارة السفير مامون كردي ورئيس الادارة الاعلامية بالوزارة الدكتور نزار مدني ورئيس ادارة التحليل السياسي الدكتور خالد الجندان وسمو الامير الدكتور تركي بن محمد بن سعود الكبير. المستشار في الادارة الغربية .

كما حضره من الجانب الكندي سفير كندا لدى المملكة دوجلاس فالنتاين ووكيل ووزارة الخارجية جيمس تايلور والمتحدث الرسمي بوزارة الخارجية شون برادي ومساعدا وزير الخارجية مايكل كيرجن ووليام تشامبرز ومدير ادارة الشرق الاوسط مايكل بل ورئيسة هيئة الموظفين بمكتب وزير الخارجية الكندي جودي وايت .

وقد تم خلال الاجتماع استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين والاوضاع الراهنة في الشرق الاوسط والقضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك .

مجلس الوزراء ـ تتمة

لم تتسبب في الانخفاض الحالي للاسعار في السوق العالمية لانها التزمت بسقف الانتاج الذي حددته منظمة الاوبيك وبتوزيع الحصص على الدول الاعضاء ضمن حدود السقف المتفق عليه وهو ١٦ مليون برميل يوميا وانه لو تم الالتزام بذلك من بقية الاعضاء لتوقف التدهور المستمر في الاسعار لان المملكة لم تنتج اكثر مما قرر لها ولم تبع باسعار متدنية بالاضافة الى ذلك فان المملكة العربية السعودية ترى ضرورة تجاوب الدول المنتجة خارج منظمة الدول المصدرة للبترول لخلق التوازن المطلوب في السوق .

واضاف سموه ان دولة نائب الرئيس الامريكي قد اكد التزام حكومة الولايات المتحدة تجاه استمرار جهودها في عملية السلام والتزام فخامة الرئيس ريجان تجاه المتطلبات الامنية لحكومة المملكة العربية السعودية .. ورغبة حكومة الولايات المتحدة الامريكية في انهاء الحرب العراقية الايرانية .

وقال صاحب السمو الملكي ولي العهد ان دولة نائب الرئيس الامريكي تفهم الوضع الحقيقي للسياسة البترولية للمملكة واثنى على ارائها المعتدلة والبناءة في هذا المجال .

واوضح سموه ان كلا من جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز ودولة نائب الرئيس الامريكي قد اكدا على اهمية العلاقات التاريخية المتينة التي تربط بين البلدين الصديقين والمصالح المشتركة في السلام والتنمية وفي توثيق وتطوير هذه العلاقات .

واختتم معالي وزير الاعلام بالنيابة تصريحه قائلا ان المجلس ناقش بعد ذلك تقرير المتابعة الذي رفعه الى المجلس معالي وزير التخطيط الاستاذ هشام ناظر عن نتائج تنفيذ خطة التنمية الثالثة التي انتهت في العام الماضي ١٤٠٥هـ وهو التقرير الذي قارن فيه معاليه بين استراتيجيات التنمية التي سبق للمجلس ان حددها وبين ماطبق فعلا خلال السنوات الخمس الماضية وذلك فيما يتعلق بسقف الانفاق والعمالة الوافدة ونسب التضخم .. واكد معاليه الايجابيات الكبيرة التي تحققت في اقتصادنا الوطني نتيجة استكمال معظم التجهيزات الاساسية التي خطط لها .

وكانت اللجنة العامة بمجلس الوزراء قد ناقشت بالتفصيل تقرير المتابعة الذي رفعه معالي وزير التخطيط في جلسات سابقة .

صوت بقية ص ٥

عارون عن الشجاعة يلوذون بدهاليز الفكر الملتوية ويهربون عن معركة الفكر الايجابي .

ان الذي ينحت جسما صغيرا لانسان جميل الصورة بشكل مصغر يضعه في صدر المجلس وينحني له اجلالا وتعظيما ، ويقول هذا فن تكعيبي او تشكيلي ارمز الى شيء في نفسي .. اليس هذا رجوعا الى الهمجية الجاهلية الاولى ؟ وهذه حجة مشركي قريش . وان كان يختلف تعبيرهم عن تعبير هؤلاء المعاصرين الانهزاميين ، وان الذي يذهب الى قبر في احد المساجد في الخارج ويدور حوله يقول ان هذا رمز للتعبير عن تعظيم اهل الصلاح والتقى . وان الذين يحتفلون بمولد صاحب قبر وينشدون الاناشيد والاشعار ويدقون الطبول والمزامير ويرقصون يقولون هذا رمز عن جلال الذكرى وصورة جمالية نعبر بها عن اجلالنا وتقديرنا لاعمال صاحب هذا القبر . فما قولكم ايها الرمزيون التائهون ؟

الديوان الملكي ـ تتمة

وكان الفقيد طوال حياته مثالا للصلاح والتقوى واداء الواجب في خدمة دينه ومليكه وبلاده .

وقد تمت الصلاة على جثمانه مساء امس في الجامع الكبير بالرياض .

رحم الله الفقيد بواسع رحمته وانا لله وانا اليه راجعون .

واسرة دار اليوم الذي المها النبا تسال المولى القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان .

بوش ينوه ـ تتمة

عن شكره لحكومة المملكة على كرم الضيافة وحسن الاستقبال الذي قوبل به والوفد المرافق له كما اعرب عن عميق تقديره للنهضة التي تعيشها المملكة مشيرا في هذا الصدد الى المدن والمستشفيات والجامعات التي شيدت في المملكة والتي شاهد جانبا منها خلال زيارته للمملكة وتحدث دولة السيد جورج بوش في بيان القاه في مستهل المؤتمر الصحفي الذي عقده قبيل مغادرته المملكة الى البحرين عن المحادثات السعودية ـ الامريكية برئاسة جلالة الملك المفدى ودولته .. ونوه بالعمق والحكمة والقدرة الواضحة لجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وذكر ان جلالة الملك اكد على ضرورة ايجاد حل سلمي للنزاع في منطقة الشرق الاوسط الذي اهدر حياة الكثيرين لعدة اعوام معربا عن امله في ان تتمكن المملكة والولايات المتحدة الامريكية من العمل سويا لتحقيق السلام وحل مشاكل المنطقة واضاف ان المحادثات السعودية ـ الامريكية تركزت على الامن والاقتصاد موضحا ان المنطقة تواجه عددا من التحديات منها الحرب العراقية الايرانية والحرب السوفيتية ضد الشعب الافغاني .. واشار الى ان الموضوعات الاقتصادية التي نوقشت خلال المباحثات تركزت على اسعار البترول والانتاج وفي ختام بيانه قال انني احمل الكثير من المشاعر الطيبة والاحترام والتقدير للمملكة العربية السعودية وقادتها والشعب السعودي .

واوضح دولة السيد جورج بوش في معرض اجابته على اسئلة الصحفيين ان المحادثات السعودية ـ الامريكية تناولت مجمل الاوضاع البترولية الحالية باسواق النفط العالمية مشيرا الى انه لم يتم التركيز على نقطة او ناحية معينة وتحدث نائب الرئيس الامريكي عن الانخفاض الحاد الذي طرا على اسعار البترول حيث وصل سعر البرميل في الاسبوع الماضي بغرب تكسلس الى ٨ر٥ دولار مشيرا الى ان ذلك التدني في الاسعار سيكون مدمرا جدا للصناعة البترولية الامريكية

واكد السيد جورج بوش حين سال عن القضية الفلسطينية تصميم بلاده على تحريك عملية السلام الى الامام وقال لقد كانت لي فرصة لمناقشة هذه الرؤية مع جلالة الملك فهد

وحيا السيد بوش المملكة لدورها الرائد في تقديم الدعم الانساني للمجاهدين الافغان وذكر انه يجب على السوفيت الخروج من افغانستان .. واكد نائب الرئيس الامريكي في معرض اجابته على سؤال حول انخفاض اسعار النفط ان المملكة لاتقع عليها مسئولية ذلك الانخفاض موضحا ان المملكة كانت تنتج في فترة من الفترات عشرة ملايين برميل يوميا واخذ هذا الرقم في الانخفاض الى ان بلغ ٢ او ٣ ملايين برميل وقال ان هذا مالايدركه العديد من الناس .

وقد وجهت ـ اليوم ـ سؤالين للسيد جورج بوش نائب الرئيس الامريكي عما اذا كانت مباحثاته قد تناولت بحث حل للحرب العراقية ـ الايرانية وعن الدعم الذي يمكن ان تقدمه واشنطن فيما اذا تعرضت احدى دول مجلس التعاون لهجوم خارجي " كما سالته عن المعيار الذي تفرق واشنطن على ضوئه بين العمل الارهابي وذلك الذي يكون دفاعا عن قضية مشروعة .

واجاب نائب الرئيس الامريكي على السؤال الاول بقوله انه لم يتم بحث مشروع حل محدد لكنه تم بحث الموضوع بدقة ليس مع الاصدقاء السعوديين وحدهم بل مع امين عام مجلس التعاون الاستاذ عبدالله بشاره .

وقال بوش لقد اوضحت للامين العام اننا ملتزمون بان يبقى مضيق هرمز مفتوحا امام الملاحة .. واننا نرى ان التهديدات الايرانية للمنطقة موضوعا ينبغي الاهتمام به .. وفي اجابته على السؤال الثاني اوضح السيد بوش ان العمل الارهابي واضح بطبيعته والارهاب الدولي هو تلك الاعمال التي تضع حياة المواطنين في خطر وان كان ذلك لتحقيق هدف سياسي او لاسباب عسكرية او اي شيء اخر وكمثال على ذلك فان تفجير الطائرة الهندية عمل ارهابي واضح ومثله حادث طائرة الخطوط الجوية العالمية ولايختلف عن ذلك اختطاف طفل مثلا او ماالى ذلك .

□□

غـارات صهيونية وحشية على المخيّمات الفلسطينية فى صيدا

بيروت ـ الوكالات :

عاود الطيران الحربي الاسرائيلي الاغارة امس على مخيمين فلسطينيين قرب مدينة صيدا في جنوب لبنان مما اوقع اصابات كبيرة بين الاهالي وعناصر فرق الانقاذ التي هرعت لاجلاء الاصابات في الغارة الاولى .

وقال مصدر امني في الجنوب ان الغارة الاولى قامت بها عدة طائرات اسرائيلية الساعة الحادية عشرة ودقيقة بالتوقيت المحلي واستهدفت مبان سكنية في مخيم ـ الميه ميه ـ والطرف الجنوبي ـ الشرقي لمخيم عين الحلوة ومنطقة السيروبية الواقعة في المخيمين .

واضاف ان طائرات العدو القت حوالي خمسين صاروخا ثقيلا على اهداف عدة في مناطق اهلة في ست غارات متتابعة وقعت بمعدل غارة كل خمس دقائق واستمرت حتى الساعة ١٢,٣٠ مما اعاق عمل فرق الانقاذ والاطفاء والدفاع المدني التي سارعت من انحاء صيدا لانقاذ المصابين واطفاء الحرائق الكثيرة التي اندلعت في المخيمين الفلسطينيين ولم تتمكن فرق الانقاذ من تحديد عدد الاصابات لكن مصدرا امنيا رجح ان يكون مرتفعا جدا نظرا لان المنطقة المستهدفة بها كثافة سكانية .

وقال مصدر امني ان اربعة جرحى نقلوا ظهرا الى مستشفى حمود في صيدا فيما توزع عدد لم يحدد من الاصابات على مستشفيات اخرى .

واوضح ان الطائرات اغارت على الطرف الجنوبي ـ الشرقي لعين الحلوة ـ منطقة الفوار ـ تلال الميه وميه ـ الطريق بينها وبين عين الحلول ـ السيروبية ـ المنطقة وراء ثكنة الجيش اللبناني في حارة صيدا .

واشار الى ان طائرات العدو كانت تغير كل ثلاث دفعة واحدة فيما تتولى طائرات اخرى تامين مظلة فوقها لحمايتها .

وحتى الساعة ١٢,٤٥ دقيقة كان الطيران الحربي الاسرائيلي يحلق فوق المنطقة على علو منخفض يحجبه الدخان الاسود الداكن المنبعث من الحرائق التي اشعلتها الصواريخ الثقيلة .

وشاهد اهالي المدينة دخانا كثيفا ينبعث من منطقة عين المير ـ لبرا على بعد حوالي ٢ كيلو متر شرقي صيدا مصحوبا باصوات انفجارات قوية .

ورجحت مصادر امنية ان تكون مواقع القوى الوطنية والاسلامية في المنطقة والمواجهة للميليشيات العاملة مع الاحتلال الاسرائيلي في كفرفالوس ـ تعرضت لغارة جوية اسرائيلية .

◆◆

مباحثات باكستانية سويسرية حول القضية الافغانية

اسلام اباد ـ أ ف ب :

علم رسمياً في اسلام اباد ان بيير اوبير نائب رئيس سويسرا ووزير خارجيتها بدأ امس الاثنين زيارة رسمية لباكستان تستغرق خمسة ايام لبحث مساهمة سويسرا في مساعدة اللاجئين الافغان والبحث عن حل سياسي للمشكلة الافغانية

ووصل بيير اوبير اول مستشار سويسري يزور باكستان صباح امس قادماً من نيودلهي على رأس وفد من تسعة افراد . ويزور اوبير خلال وجوده في باكستان بيشاور (الغرب) حيث يوجد مستشفى للصليب الاحمر الدولي ومخيم للاجئين الافغان وفي كراتشي معهد اعداد الفنيين الذي تأسس بمساعدة سويسرا .

وصرح اوبير لدى وصوله الى مطار اسلام اباد لوكالة الانباء الباكستانية بأن مناقشاته مع وزير الخارجية الباكستانية صاحب زادة امس الاثنين ستتناول تقوية التعاون الاقتصادي بين البلدين . وذكر ان بلاده تدرس امكانية زيادة حجم مساعداتها للاجئين الافغان بواسطة الصليب الاحمر ومكتب الامم المتحدة لغوث اللاجئين .

ويلتقي اوبير اليوم الثلاثاء مع الرئيس الباكستاني الجنرال ضياء الحق ورئيس الوزراء محمد خان جونجو .

ومن ناحية اخرى اجتمع الرئيس الباكستاكني محمد ضياء الحق الليلة قبل الماضية مع المفوض السامي الدولي للاجئين جين بييرهوك الذي يزور باكستان حالياً .

إعلانات أفراد

المجمعة

● تعلن المحكمة الشرعية بحوطة سدير انه تقدم اليها المدعو ابراهيم بن محمد بن حمد الحيدري طالبا حجة استحكام على المزرعة ـ المسماة الجرف الواقعة ببلدة الحصون بسدير والعائدة لورثة والده بالارث من مورثهم محمد بن حمد الحيدري والمحدودة بالحدود والاطوال التالية شمالا مجرى وادي سدير بطول ٤٨٠م اربعمائة وثمانين مترا شرقا شارع منكسر يبدأ من الشمال الى الجنوب بطول ١١٩م مائة وتسعة عشر مترا ثم ينحرف الى الجنوب الغربي بطول ٥٠م خمسين مترا ومجموعه ١٦٩م مائة وتسعة وستون مترا جنوبا جبال بطول منكسر يبدأ من الشرق الى الجنوب بطول ١٦٠م مائة وستين مترا ثم ينحرف الى الشمال الغربي بطول ٥٠م خمسين مترا ثم ينحرف بطول ٥٠م خمسين مترا ثم ينحرف متجها الى الغرب بطول ١٠٠م مائة متر ثم ينحرف الى الجنوب الغربي بطول ٤٥م خمسة واربعين مترا ثم ينحرف الى الغرب بطول ٤٧,٥م سبعة واربعين وخمسين سنتيمترا ومجموعه ٤٥٢,٥٠م اربعمائة واثنان وخمسون مترا وخمسون سنتيمترا غربا مجرى قويبل الصغير بطول ١٩٥م مائة وخمسة وتسعين مترا المساحة العامة للمزرعة المذكورة واحد وسبعون الف متر مربعا فمن له معارضة على طلب المذكور فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ٢١/٢٤/٥٦٩١٨

● يعلن حمود نهار الشمري عن فقد لوحة سيارة كويتية رقم ٨٢١٩ ج ـ ل صادرة من الكويت ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حفر الباطن ٧٢/٣٦/٩٣٥٨٠

● يعلن هادي سلمان الجربي عن فقد لوحتين سيارة داتسون م ٨٣ رقم ٧١٥١١٠٣ وتاريخ ١٤٠٣/٩/١٥ صادرة من حفر الباطن ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حفر البطن ٧٥/٣٦/٩٣٦١٤

نجران

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في نجران المواطن فارس فرحان ريحان ال لحسن مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٠٩٢ وتاريخ ١٣٨٣/٢/١هـ سجل نجران قد فقد منه ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في نجران او اقرب ادارة احوال مدنية.. لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٩٩/٣٣/١١٥٢٢٨

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في نجران بأن المدعو محمد شافي محمد خجيم تقدم لها طالبا تصحيح اسمه الى محمد شافي آل الجرو القحطاني وذلك بحفيظته رقم ١٨٥٨٠ وتاريخ ١٤٠١/٣/٥هـ سجل خميس مشيط فمن له اعتراض على ذلك عليه مراجعة الاحوال المدنية خلال شهر من تاريخه والله الموفق ١٠٠/٣٣/١١٥٢٣٠

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في نجران بأن المدعو/سالم محمد قاسم الحايك تقدم لها طالبا تصحيح اسمه الى سالم محمد قاسم آل ساري وذلك بحفيظته رقم ٥٨٦٣ وتاريخ ١٣٨٣/١١/٢٨ سجل نجران فمن له اعتراض على ذلك عليه مراجعة الاحوال المدنية خلال شهر من تاريخه والله الموفق . ١٠١/٣٣/١١٥٢٣١

● يعلن علي مسعود مبخوت عن فقد استمارة سيارة نقل رقم ٤٠٠٩٢٥٩ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور نجران ١٠٢/٣٣/١١٥٢٢٧

جيزان

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المواطن موسى سالم حسن غزواني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٤٦٨٥ وتاريخ ١٣٩٦/٢/٢هـ سجل صبياء قد فقد منه ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صبياء او اقرب ادارة احوال مدنية.. لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١١٩/٣٨/٩٤٠٦٩

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بصبياء المواطن/احمد علي قاسم مطالبا باضافة اسم شهرته الدحباشي الى اسمه بحفيظة نفوسه رقم ٣١٧٧٤ في ١٣٨٤/١١/٨ سجل جدة ليصبح اسمه بعد الاضافة/احمد علي قاسم الدحباشي فمن له معارضة فليتقدم لهذه الادارة في مدة اقصاها شهر من تاريخه ١١٧/٣٨/٩٤٠٦٧

● يعلن علي جابر عيسى عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٤٣٨٩٠ وتاريخ ١٤٠٤/١١/٥هـ صادرة من جيزان ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جيزان ١١٥/٣٨/٩٤١٢١

حفر الباطن

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حفر الباطن المواطن محمد عظمان علي الجميلي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٢٥١ وتاريخ ١٣٩٩/٩/٢٢هـ سجل حفر الباطن قد فقد منه ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حفر الباطن او اقرب ادارة احوال مدنية.. لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

الدمام

● يعلن توفيق خالد علمدار عن فقد استمارة سيارة سيدان رقم ٣١٥٦١١٦٥ وتاريخ ١٤٠٤/٤/١٠هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٦٢٨/١/١٣٤٣٦

● يعلن خاجه طاهر شريف عن فقد استمارة سيارة رقم ٢١٥٤٢٥٩ صادرة من مرور الخبر موديل ١٩٨٠ ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الخبر ٦٣١/١/١٣٤٢٣

● يعلن كوفندا سلمي جاباوكود واشاري عن فقد اقامة رقم ٢٠٦٨١/س' وتاريخ ١٤٠٥/١٢/١٦هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازاتالخبر ٦٣٠/١/١٣٤٢٤

● تعلن جياكودي ملاتي جياكودي عن فقد اقامة رقم ١٩٢٥٠ وتاريخ ١٤٠٤/١١/٤هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ٦٢٩/١/١٣٤٢٧

بعد ٢٧ عاما من الحكم

رئيس وزراء سنغافورة يفكر في الاستمرار بالحكم لعامين آخرين

اوضح لي كوان يو رئيس وزراء سنغافورة منذ عام ١٩٥٩ وحتى الان انه قد يتراجع عن قراره بالتقاعد لمدة عام او عامين اخرين بسبب التدهور الحاد في اقتصاد سنغافورة .

غير ان لي كوان يو اوضح في حديث لصحيفة « هيرالدتريبيون » ان ذلك لا يرجع الى انه يشك في الزعماء السياسيين الشبان واكد انه يثق كل الثقة في الزعماء السياسيين الشبان الذين يشكلون الان الغالبية العظمى من اعضاء مجلس الوزراء .

ويقول لي كوان « لو لم اكن راضيا عما يقومون به لتدخلت على الفور وانا لم اتدخل حتى الان حتى اسمح لهم بأن يحلوا المشكلات بطريقتهم الخاصة » .

ورئيس وزراء سنغافورة عضو مؤسس والسكرتير العام لحزب العمل الشعبي الذي يتولى الحكم منذ ٢٧ عاما ويؤكد لي كوان يو انه لا توجد في بلاده الكفاءات التي تسمح باقامة نظام حزبي على النمط الغربي دون الاضرار باقتصاد البلاد .

وتبلغ مساحة سنغافورة ٦١٨ كيلومترا مربعا ويبلغ عدد سكانها ٥ر٢ مليون نسمة من اجناس مختلفة .

وقد اعتاد الحزب الحاكم على ان يكسب جميع المقاعد في الانتخابات العامة الماضية ولكن هذه العادة إنتهت في الانتخابات الاخيرة في ديسمبر عام ١٩٨٤ عندما نجح اثنان من مرشحي المعارضة بالفوز بمقعدين في البرلمان .

وعلى الرغم من ان الحزب الحاكم حصل على ٧٧ مقعدا من مقاعد البرلمان البالغ عددها ٧٩ مقعدا الا ان لي كوان يو وغيره من كبار المسئولين حذروا من هذا الاتجاه المناهض للحكومة .

واعقب هذه النكسة الانتخابية تدهور اقتصادي عام ١٩٨٥ فبعد عشرين عاما من الارتفاع السريع في مستوى المعيشة حدث انخفاض نسبته ١.٧ في المائة في اقتصاد سنغافورة قياسا باجمالي الناتج القومي .

وتنبأ رئيس وزراء سنغافورة الذي يكمل الثالثة والستين من عمره في سبتمبر القادم بان الركود سيستمر عامين اخرين وبعد ذلك سيعود الازدهار عام ١٩٨٨ وقال ان معدل النمو مستقبلا سيكون بمعدل اقل يتراوح بين ٤ الى ٦ في المائة وهو نصف معدل النمو الذي اعتادت عليه سنغافورة .

وكان لي كوان يو قد الح في حديث ادلى به في اكتوبر عام ١٩٨٤ الى ان رؤساء المؤسسات الاميركية يتقاعدون في سن الخامسة والستين وقال ان ذلك يبدو تاريخا مناسبا .

واوضح انه بعد ان يترك منصب رئيس الوزراء لا يستبعد ان يصبح رئيسا للبلاد .. ووفقا لدستور سنغافورة فان الانتخابات العامة تجرى كل خمسة اعوام ولكن لي كوان يو كان يدعو للانتخابات كل اربعة اعوام .

وردا على سؤال عما اذا كانت الصعوبات الاقتصادية ستجعله يؤجل خطته لترك المنصب قبل الانتخابات العامة القادمة التي ستجرى عام ١٩٨٨ او ١٩٨٩ اجاب « ربما اظل عاما او عامين اخرين لأرى ماذا سيحدث » .

وفي الوقت الذي قلل فيه لي كوان يو من اهمية استمراره في منصب رئيس الوزراء الا ان المراقبين يقولون انه مرتبط ارتباطا وثيقا بنجاح سنغافورة في اذهان المواطنين والاجانب على السواء وان استمرار وجوده ربما يكون عاملا في استمرار الثقة في الاستثمار بسنغافورة .

ومن بين ١٥ وزيرا في مجلس وزراء سنغافورة هناك عشرة وزراء في الثلاثينات والاربعينات من عمرهم وجميعهم قام بصقلهم وتدريبهم لي كوان يو غير انه يؤكد مع ذلك انه يستطيع تغيير اي منهم اذا رأى ضرورة لذلك .

واكد لي كوان يو ان سنغافورة ليس لها دعامة تاريخية تسمح باقامة نظام سياسي من حزبين وقال انه يبذل جهودا هائلة لتجنيد اشخاص للحزب الحاكم حتى يديروا الحكومة ولا يستطيع ايجاد العدد الكافي لذلك .

وسئل رئيس وزراء سنغافورة « من اين تأتي بفريق اخر ؟ واذا كنت تريد اعداد فريق مساو لمجلس الوزراء عليك ان تنتزع الاكفاء من كبار المناصب وفي النهاية ربما لا تجد الاكفاء . تلك هي سنغافورة » .

شبان لادمان لعبة الموت

الروليت الروسي في لبنان ـ تقرير

بيروت ـ ق . ن . ا ـ شيع في ثلاثين من مارس الماضي في بيروت المواطن اللبناني رقم ٥٥ في سلسلة لعبة الموت وهي الروليت الروسي التي يتم فيها حشو بكرة المسدس بطلقة واحدة ثم تدار البكرة دون النظر اليها ويضع اللاعب فوهة المسدس باتجاه راسه ثم يضغط في مرحلة لاخرى على زناد المسدس باصبع يده في حضور المراهنين او مشتركي الجلسة .. فاما ان تخرج الرصاصة مخترقة دماغ اللاعب الذي يخسر في هذه الحالة رهانه ورهان المشاركين في الجلسة وقبل ذلك حياته طبعا .

ولا توجد اي بارقة أمل لمصاب لعبة الروليت لان الرصاصة تخترق الراس الى جهة المخ فورا .. واما ان تخرج من بين ضلوع المشاركين زفرة ساخنة تؤجل المشهد الختامي لجلسات هذه اللعبة الشيطانية .

وتسببت لعبة الموت ـ الروليت الروسية هذه في مقتل ٥٥ شابا لبنانيا من مختلف المناطق والاديان والطوائف وكأن لعبة الموت لا تستثني احدا من شرها المطلق .

وقد بدأ رواج اللعبة في اوساط الشبان اللبنانيين خاصة مسلحي الاحزاب والميليشيات المسلحة بعد عرض فيلم « صائد الغزلان » الامريكي بطولة الممثل فرانك دي نيرو واستمر عرض الفيلم منذ اكثر من اربع سنوات حوالي ٥ اشهر متواصلة في معظم دور السينما في لبنان .

وكانت الاغلبية الساحقة من مشاهدي الفيلم الامريكي من الشبان بين ١٧ سنة و ٣٥ سنة وكان معظمهم يعانون اوضاع لبنان الاقتصادية السيئة والتي أزدادت سوءا بعد الاجتياح الاسرائيلي لبلادهم سنة ١٩٨٢ .

وقد لقي خمسة شبان مصرعهم سنة ١٩٨٤ ودفعة واحدة خلال احدى جلسات لعبة الروليت التي اشتهرت في لبنان باسم لعبة الموت .

وقد شنت الصحف واجهزة الاعلام اللبنانية حملة واسعة في حينها ضد اخطار هذه اللعبة المميتة وذلك للحد من اثارها المدمرة في صفوف الشبان وصغار السن والمحتاجين .

وعلى الرغم من اختراع الروس لهذه اللعبة وشيوعها في روسيا القيصرية فان السينما الامريكية هي التي ادخلت هذه اللعبة الى لبنان والتي عالجت خلالها اوضاع الجنود الامريكيين في فيتنام خلال الحرب الشهيرة .

ويؤكد معظم المشاركين في جلسات لعبة الموت انهم لا يفكرون في الحياة او الموت خلال اللعبة انما يجدون نوعا من اللذة في المشاركة في جلساتها الخطرة ولا تتجاوز اعمار هؤلاء الـ ٣٥ سنة في حين يشارك فيها شبان دون سن الـ ١٧ سنة وهو تعبير واضح عن مدى اليأس الذي وصل اليه هؤلاء الشباب المغلوبين على امرهم .

وفي احدى جلسات لعبة الموت التي حضرها مراسل وكالة الانباء القطرية في بيروت كمشاهد قدم احد المشاركين مسدسه الى المراسل طالبا منه تجربة هذه اللعبة ليتلذذ بما سيكسبه عنها وكان المسدس يبدو وكأنه مدفع دبابة نظرا لخطورة دوره المباشر في انهاء حياة احد رواد جلسات الموت .

ولما رفض المراسل التجربة وجه اللاعب المسدس الى رأسه بعد ان جلس في احدى زوايا الغرفة ثم ضغط على الزناد فاحتبست انفاس الحاضرين وغابت عنهم معظم الحواس اللهم الا حاسة السمع وربما النظر وبعد لحظات كان صوت اللاعب يملء الغرفة





● جثة القتيل الروليت الاخير

وهو يضحك ملء شدقيه وكان يجمع حوالي ٥٠٠ ليرة لبنانية هي قيمة الرهان ليضعها في جيبه بهدوء .

وبعد دقائق تقدم شاب آخر نحو الطاولة ووضع عليها ٢٥٠ ليرة لبنانية واخذ نفس المسدس وهو يسحب الدخان من سيجارته ذات الرائحة النفاذة والتي على ما يبدو كانت مملوءة بالحشيش .

وبعد ان وصل الرهان الى ٧٥٠ ليرة لبنانية رمى المشارك سيجارته على الارض ونظر الى الجميع مبتسما دون ان ينطق حرفا واحدا ووضع فوهة المسدس اسفل صدغه الايمن باتجاه المخ .. ومرت لحظة دوت بعدها طلقة واحدة انهت روح الشاب الذي سقط على الارض صريع لعبة النبلاء الروس والفقراء الفيتناميين .

ويرى الاطباء النفسيون في لبنان ان السبب الرئيسي في تفشي لعبة الموت بين الشباب اللبنانيين انما يعود الى استمرار الحرب الاهلية التي ستدخل الشهر القادم عامها الثاني عشر والى الاحتلال الاسرائيلي لبلادهم .

ويضيف احد اطباء الجامعة الامريكية في بيروت ان احد الاسباب الرئيسية في اندفاع الشبان للمشاركة في لعبة الموت انما تعود الى تعود الكثيرين منهم على رؤية الموت اكثر من الحياة في لبنان وذلك بشكل شبه يومي فهناك جثث القتلى والجرحى الذين يذهبون اما ضحايا القصف المدفعي للاحياء السكنية واما من جراء انفجار العبوات الناسفة او السيارات المفخخة الامر الذي يحصد احيانا ٣٠ قتيلا في يوم واحد ودفعة واحدة .

وردا على سؤال لمراسل وكالة الانباء القطرية في بيروت اكد الطبيب الذي رفض ذكر اسمه باصرار ان عددا اخر من العادات السيئة بدأت في الانتشار وبشكل وبائي في صفوف الشباب .

ويؤكد الطبيب ان الدولة تحتاج لميزانية تتعدى ميزانية وزارة الصحة حاليا وربما تصل الى خمس اضعافها لمعالجة اثار هذه العادات السيئة والتي ادت مؤخرا الى ازدياد حالات انفصام الشخصية التي بلغت العام الماضي ٩٥ حالة تمكن الاطباء من التعرف عليها بالاضافة الى حالات اخرى لم يعلن عنها اصحابها .

وقد ازدادت ايضا حالات الصرع والاكتئاب والعزلة وادعاء النبوة وتقمص شخصية المسيح والسيدة العذراء .. وكان تصيب فاقدي اسرهم في كوارث الحرب اللبنانية المرتبة الاولى في هذا المضمار .

وبعض هؤلاء اصيب بهذه الامراض النفسية نتيجة فقده لاسرته اما في انفجار سيارة او سقوط قذيفة ليبقى وحيدا وربما في سن الشباب .

ويشكو الاطباء اللبنانيون النفسيون من قلة المستشفيات النفسية المتخصصة في معالجة هذه الامراض التي تتفاقم بشكل خطير اذا تركت بدون علاج .

ويشكو الاطباء اللبنانيون من قلة الاهتمام في لبنان بالطب النفسي ويؤكدون الحاجة الماسة لانشاء ٩ مراكز للعلاج والتأهيل النفسي لمواجهة امراض الحرب واثارها المدمرة .. ويضيف هؤلاء الاطباء انه لا يوجد في لبنان حاليا سوى مركزين فقط للعلاج النفسي احدهما في بيروت الغربية دار العجزة الاسلامية ـ مؤسسة خاصة والاخر في ضواحي بيروت الشرقية ـ دير الصليب مؤسسة خاصة .. ويؤكد الاطباء حاجة المركزين الماسة الى كثير من الاجهزة الطبية خاصة بعد تراجع نشاط قسم الامراض النفسية في مستشفى الجامعة الامريكية في بيروت .

ويشير الاطباء الى ضرورة معالجة الوضع الاقتصادي في لبنان لمواجهة الارتفاع الحاد في الاسعار وبالتالي ارتفاع مستوى المعيشة الذي ارتفع بشكل حاد العام الماضي ووصلت الاسعار في بعض الحالات الى الحدود القصوى وتجاوزت ٩٠٠ في المائة خاصة في اسعار الدواء المستورد .

ويؤكد الاطباء ان الحرب اللبنانية بدأت منذ بضعة اعوام تدخل منحى خطير للغاية وهو تكريس نفسية الحرب عند المواطن اللبناني مما يدفع بكثير من المواطنين الى محاولة التمرد او نسيان هذه الحرب واثارها الخاصة والعامة باللجوء الى ممارسة بعض الانشطة الشاذة كلعبة الموت الروسية التي تدمر الاحساس البشري لدى محترفها على المدى الطويل اذا منحه القدر فرصة كبيرة للعيش .

وينتشر في لبنان حاليا مرض خطير يرى معظم الاطباء اللبنانيون انه يتجاوز في خطره لعبة الموت الروسية وهو مرض الادمان في اوساط الشباب على تعاطي المخدرات البيضاء الكوكايين والهيروين .

ويحذر الاطباء هنا من خطر هذه المواد المدمرة على الجهاز العصبي عند المدمن خاصة وانها تدفع الكثيرين من مدمنيها الفقراء الى السرقة بالاكراه او القتل العمد بهدف الحصول على اثمان هذه المواد المخدرة الباهظة الثمن رغم صناعتها محليا .

وقد ارتفع مؤخرا ثمن الجرام من الهيروين في لبنان الى اكثر من ١٩٠٠ ليرة لبنانية اي ما يعادل ١٠٠ دولار امريكي وهو رقم يتجاوز الحد الادنى للاجور في لبنان .

وعلى هذا الصعيد يطالب رجال الشرطة اللبنانية بزيادة المخصصات اللازمة لمكافحة توزيع المخدرات وتسويقها بل وزراعتها في لبنان خاصة وان الامم المتحدة كانت قد وزعت شتلات من نبات عباد الشمس لزراعتها في منطقة البقاع اللبناني ليقوم المزارعون بزراعتها بدلا من زراعة الحشيش .

ويضيف مراقبون سياسيون هنا ان هناك بعدا اخطر من البعد الانساني لهذه الامراض والعادات السيئة التي افرزتها الحرب في لبنان فهناك ازدياد وان كان بسيطا في حالات الاغتصاب والسرقة بالاكراه سواء سرقة المنازل او الاشخاص او السيارات .

ويتخوف الجميع هنا من ان يتجاوز عدد المدمنين هنا على الالعاب الخطرة كلعبة الموت او لعبة تعاطي المخدرات ليصل الى الحد الذي تدخل فيه الازمة اللبنانية اخطر مراحلها لمواجهة الدمار الذي لحق بالانسان اللبناني خاصة على صعيد الشباب وهم جيل ما بعد الحرب الحاضرة .. ان استطاع اللبنانيون حقا الامتناع عن ادمان الحرب ذات الابعاد الكثيرة المدمرة .

ريجان يريد ان يوكل تدريب الكونترا لذوي القبعات الخضراء

تضغط ادارة الرئيس الامريكي ريجان حاليا للحصول على موافقة بارسال عدة عشرات من القوات الامريكية الخاصة التتولى تدريب (الثوار) الذين يحاربون حكومة نيكاراجوا اليسارية طبقا لما ادلى به مسئولون امريكيون .

واذا تم ذلك فسيكون اول اشتراك علني مباشر للجيش الامريكي مع قوات كونترا التي تقاتل حكومة الساندنيستا الشيوعية .

وسيكون البرنامج الجديد في حالة الموافقة على تنفيذه مشابها في توجهه للجهود التدريبية التي يؤديها حاليا خمسة وخمسون مستشارا من القوات الامريكية الخاصة بدأوا عملهم قبل اربع سنوات مضت وسط قوات الحكومة في السلفادور .

ويشمل البرنامج تدريس قواعد حرب العصابات (للثوار) النيكاراجويين وسيتم ذلك في قواعدهم الموجودة حاليا في الهندوراس المجاورة وفي السلفادور او داخل القواعد العسكرية الامريكية في الولايات المتحدة نفسها .

ويعتبر البرنامج واحدا من الخيارات الرئيسية التي تريد تنفيذها الادارة امريكية فيما ووافق على طلب الرئيس ريجان تخصيص مبلغ مائة مليون دولار للدعم العسكري والمدني لقوات الكونترا .

من المفروض ان وكالة الاستخبارات المركزية الامريكية كانت تتولى علنا تدريب (ثوار) نيكاراجوا منذ اوائل عام ١٩٨٢ حتى عام ١٩٨٤ عندما اوقف الكونجرس الدعم العسكري لرجال العصابات ومنع تدخل عملاء وكالة المخابرات المركزية .

وفي الوقت الذي اسقط فيه مجلس النواب يوم عشرين مارس الماضي اقتراحا لتخصيص دعم عسكري جديد للثوار اجاز مجلس الشيوخ نفس الفاتورة بمبلغ مائة مليون دولار بعد اسبوع فقط من رفض مجلس النواب .

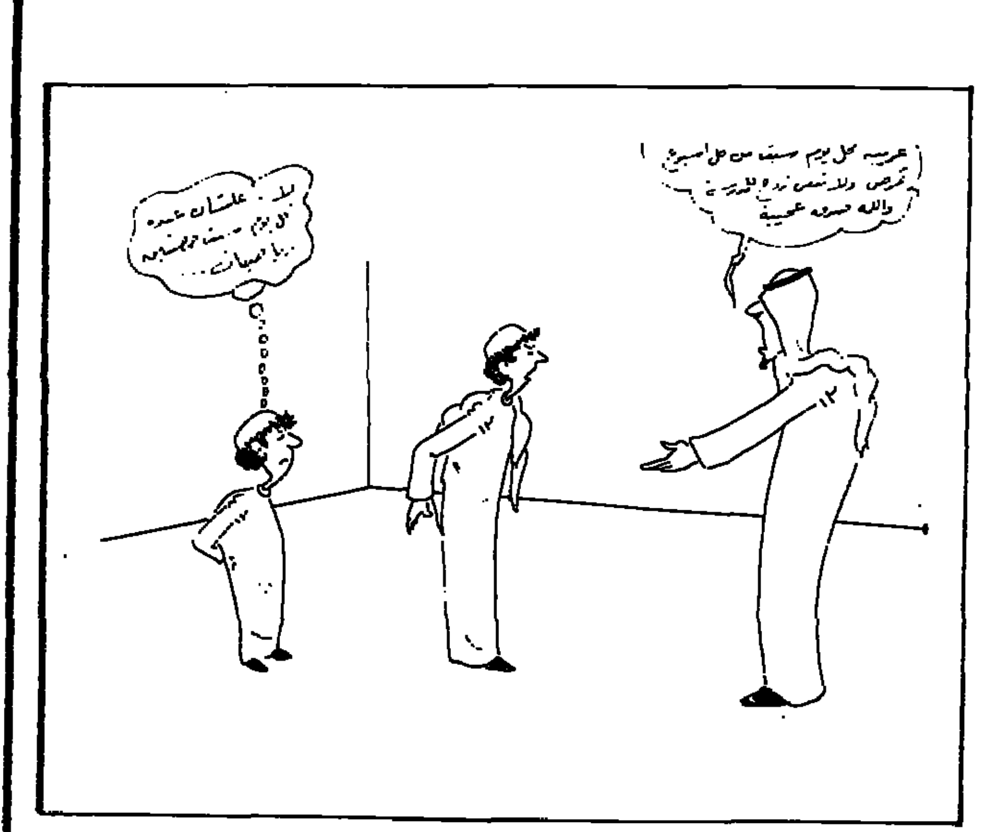
ومن هنا فمن المتوقع ان يعيد البيت الابيض قانون الموضوع لطرحه مرة اخرى امام مجلس النواب للحصول على موافقتهم وذلك بعد اجراء تعديل عليه .

ففي لقاء صحفي الشهر الماضي مع الجنرال جون جالفين قائد القوات الامريكية في امريكا الوسطى قال (ان الثوار) في حاجة لتطوير قدراتهم التكتيكية والتموينية واضاف ان العسكريين الامريكيين لديهم الخبرات المطلوبة وقد يقومون باجراء بعض التدريبات لهم في مكان ما .

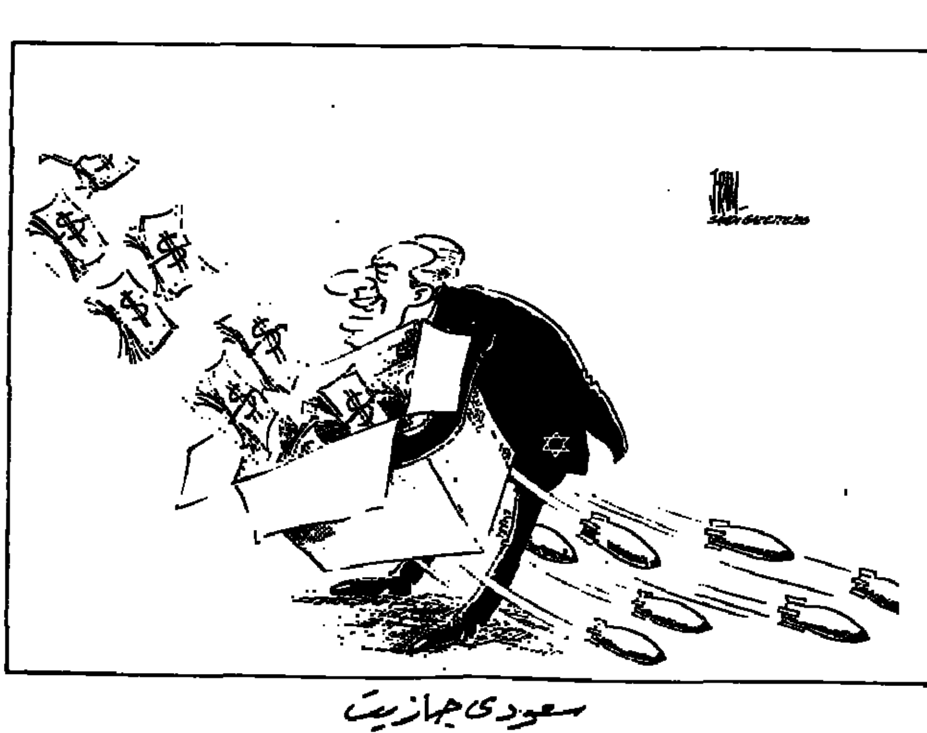
الرئيس الامريكي ريجان هو الاخر اثار الى نوايا ادارته لتحسين قدرات الثوار التدريبية وان الفاتورة التي اجازها مجلس الشيوخ تحتوي على اشارات عامة الى برنامج التدريب ، والنقاش الذي دار هذا الاسبوع بين المسئولين في ادارة ريجان واستجاب لبحث

[البقية ص٢٢]





المسائية



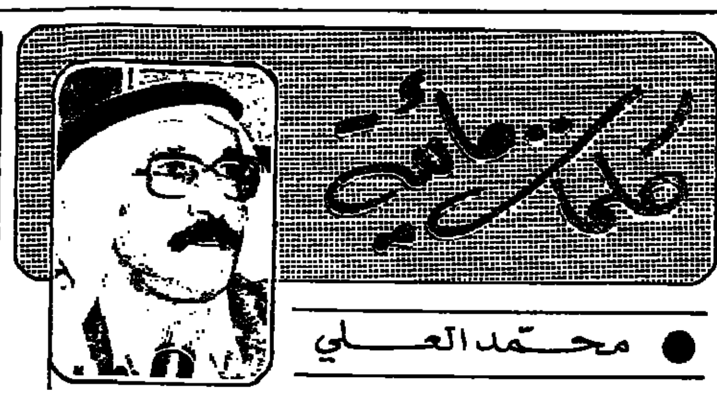
سعودي جازيت

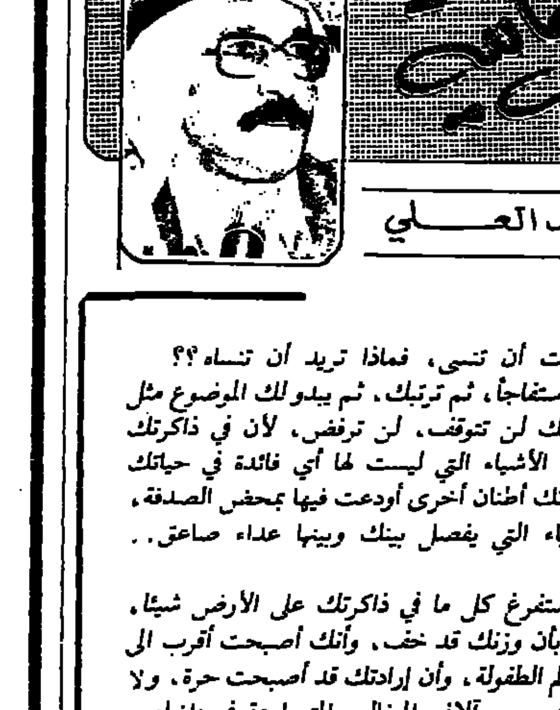
لوفيغارو

بسم الله الرحمن الرحيم

اليوم

جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر بالدمام





● محمد العلي

ترى، لو خيرت أن تنسى، فماذا تريد أن تنساه؟؟

لاشك في أنك ستفاجأ، ثم ترتبك، ثم يبدو لك الموضوع مثل لعبة شائقة. ولكنك لن تتوقف، لن ترفض، لأن في ذاكرتك آلاف الأطنان من الأشياء التي ليست لها أي فائدة في حياتك العملية، وفي ذاكرتك أطنان أخرى أودعت فيها بمحض الصدفة، وأخرى من الأشياء التي يفصل بينك وبينها عداء صاعق.. وهكذا..

وإذن، فأنت ستفرغ كل ما في ذاكرتك على الأرض شيئاً، فشيئاً.. وستشعر بأن وزنك قد خف، وأنك أصبحت أقرب الى عالم الطيور، أو عالم الطفولة، وأن إرادتك قد أصبحت حرة، ولا وعيك هو الآخر تحرر من آلاف المخالب المتصارعة في داخله.

إنك ستفرح فرحاً زفافياً. وسترقص رقصة ليس لها اسم فلكلوري، يمكن أن تسميها رقصة زوربا، او رقصة الحرية، او أي اسم لا يرتبط بلحظة تكدر صفاءه.

إنك ستنسى الأسماء، والأحداث، والقارات والأمم المتحدة، والأوصاف العتيقة المتعفنة للمرأة، وستنسى حتى أن الناس ولدتهم أمهاتهم احراراً، أو أن الماء مطرد الأجزاء.

كل هذا سيحدث.

لكن حديثي هذا ليس لوصف ماحدث، ولا لوصف حالتك، وأنت نقي كما ولدتك أمك.

حديثي هذا يهدف الى سؤال واحد فقط هو:

ماهو أول شيء تنفيه من راسك؟ وماهو آخر شيء؟؟

قلبي يسمعك تقول: إن أول شيء سأقذفه من نافذة راسي الى الأرض هو: كان وأخواتها. أما آخر شيء فلا أدري.

الذي يهمني إذن هو هذه (اللا ادري)

هناك أشياء كثيرة لا نود أن ننساها، ومن القسوة الممضة أننا لا نعرفها بالتحديد.

أتدري لماذا؟

لأننا ببساطة لسنا أطفالاً.

القبض على مجرم دولي هارب في الهند

نيودلهي..

تمكن البوليس الهندي الليلة الماضية من القاء القبض على مجرم دولي هارب بعد حملة تفتيش وبحث كبير عنه في مختلف مناطق الهند.

اعلن ذلك رئيس دائرة البوليس الهندي مهاراشترا الهندية في تصريح لوكالة برس تراست الهندية صباح امس وقال ان هذا المجرم ويدعى شارلز شوبراج فيتنامي المولد (٤٢ سنة) كان قد هرب من السجن مع ستة من المتهمين في السادس عشر من شهر مارس (اذار) الماضي على الرغم من الاجراءات الصارمة التي كانت مفروضة على السجن وقد اثار هروب المجرم الدولي المحترف ضجة داخل وخارج الهند حيث كان يقضي عقوبة السجن مدى الحياة لارتكابه عدة جرائم.

ويعتبر القاء القبض على شوبراج الذي قدم التماسا الى السلطات الهندية باستئناف الحكم الصادر ضده نصرا لسلطات الامن الهندية التي واجهت انتقادات شديدة من قبل الراي العام المحلي في الهند.



سلطان بن سلمان يفتتح معرض الفضاء مساء اليوم بالدمام

كتب - فيصل القو..

يفتتح صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز اول رائد فضاء عربي مسلم معرض (الفضاء والفن) الذي تقيمه الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية بالمكتبة العامة بالدمام الساعة الثامنة من مساء اليوم الثلاثاء.

وصرح الدكتور سعيد عطيه ابوعالي مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية بان رعاية سموه لافتتاح معرض الفضاء والفن يدل على اهتمامه بابنائه الطلاب واحتضان مواهبهم وتشجيعهم على الابتكار والبحث في علوم الفضاء ومجالاته الرحبة.

واشار الى ان المعرض يضم لوحات ومجسمات عن الفضاء ورحلة ديسكفري التي شارك بها سمو الامير سلطان كاول رائد فضاء عربي مسلم يفتح الافاق امام الشباب المسلمين لغزو الفضاء واكتشاف علومه.

ومن ناحية اخرى يعقد سموه مع طلبة المدارس بالمنطقة الشرقية حوارا مفتوحا صباح غد الاربعاء بمبنى المدرسة الثانوية المطورة بالظهران بحي الدوحة يتطرق فيه الى رحلة الفضاء التي شارك فيها ويجيب على اسئلة الطلبة ورجال التعليم والدعوة عامة.



محطة الظهران تفوز بالمركز الأول لعام ١٩٨٥

كتب - معجب الدوسري..

حققت محطة الخطوط السعودية بالمنطقة الشرقية المركز الاول على المحطات الرئيسية بالمملكة وهي الرياض وجدة وذلك في نسبة الاداء التشغيلي لعام ١٨٩٥. صرح بذلك مصدر مسئول بالسعودية.

واضاف بان ذلك جاء نتيجة لجهود مسئولي وموظفي محطة الظهران وحرصهم الدائم على الحفاظ على اعلى مستوى ممكن للاداء التشغيلي والانضباط في الوقت حرصا على اوقات الركاب وعلى سمعة الخطوط السعودية والحفاظ على ما تتمتع به خطوطنا الوطنية من سمعة طيبة ومكانة مرموقة بين شركات الطيران العالمية. وقد تسلم السيد علي صالح قدري مساعد مدير عام السعودية للخدمات بالظهران شهادة التفوق والتقدير من الكابتن احمد مطر.

اكتشاف آثار وكتابات صخرية في شمال المملكة

جدة/واس:

تم اكتشاف رسوم وكتابات صخرية عمر بعضها يعود الى ثمانية الاف عام كما يقدره خبراء الاثار وقد تم تسجيل وتصوير هذه الاثار في ٦٢٧ موقعا اثريا في شمال المملكة شملها المسح والتنقيب الذي قامت به الادارة العامة للاثار والمتاحف في ثلاثة مواسم.

وذكر مدير ادارة الاثار والمتاحف بجدة عبدالرحمن الكباوي لوكالة الانباء السعودية ان هذه العمليات قد بدات في عام ١٤٠٤هـ وشملت الشمال الغربي من المملكة ثم علم ١٤٠٥هـ وشملت الشمال الشرقي وفي عام ١٤٠٦هـ بدات عمليات التنقيب في الشمال الاوسط من المملكة.. وقال انه تم في عمليات هذا العام في الشمال الاوسط من المملكة والذي شمل حائل ومناطق النفود تسجيل اكثر من مائة موقع اثار الى انه في العام القادم سيتم مسح المنطقة الواقعة بين المدينة وتبوك.

وذكر ان ماتم تسجيله من اثار في المنطقة الشمالية من المملكة يمثل ثلث اراضي المملكة تقريبا وسيتم مسح باقي المناطق في السنوات القادمة.

وقال الكباوي انه تم اكتشاف موقعين في حائل احدهما شمال شرقي المدينة ويقدر انه يعود الى قبل بستة الاف سنة والاخر في منطقة جبه ويتمثل في قاع بحيرة جافة وجد فيها رسوم للانسان والحيوان ويعتبر الان اقدم موقع في المملكة باستثناء بعض رسوم بالحجم الطبيعي في قورية قلوه.

واشار الى ان الجو ومعدل الامطار قبل الفي سنة كانت افضل بكثير حيث كانت هنك بحيرات ومناطق زراعية واسعة وذكر ان معظم الكتابات المكتشفة ترجع الى فترة ثمود والنبطيين والخط الكوفي وهي حروف من اوائل اشكال رسم الحروف العربية وقد انتشرت في الالف الاول قبل الميلاد الكتابات النبطية التي ظهرت من القرن الرابع قبل الميلاد الى القرن الاول بعد الميلاد.. واضاف ان هناك كتابات قليلة باللغة الحيانية والصوفيةوهي لغات سامية قريبة من اللغة العربية وقد اكتشف اكثر من الفين خط ثمودي وقليل جدا من الكتابات النبطية في هذا الموسم مما يشير الى ان الخط النبطي ينتشر بصفة خاصة في شمال المملكة الخط الثمودي فهو اكثر انتشارا واستمر حتى وقت متاخر.

واوضح مدير ادارة الاثار بجدة انه بعد دراسة نوعيةالحيوانات المرسومة يتضح ان هذه المناطق التي اصبحت صحراوية الان كانت كثيرة الامطار وزراعية في الماضي وقد تم العثور على رسوم لابقار وحشية ووعول اما التصنيفات الاولية لها انها تعود الى ماقبل ثلاثة الاف عام كما تم العثور على رسوم لاغنام تعود لحوالي الالف الثالث قبل الميلاد وكذلك رسوم لحيوانات صغيرة مثل الكلاب والخنازير وبعض الحيوانات المفترسة مثل الاسود.

انعقاد الدورة الـ ٢٦ لصندوق التضامن الاسلامي بجدة

جدة - واس.

يعقد المجلس الدائم لصندوق التضامن الاسلامي اليوم دورته السادسة والعشرين بمقر الامانة العامة لمنظمة المؤتمر الاسلامي بجدة.

وسيناقش خلال الدورة التي تستمر يومين ويراسها يوسف العوضي من الكويت عددا من الموضوعات المهمة منها الوضع الراهن للصندوق ودعم موارده حتى يتمكن من تنفيذ نشاطاته وبرامجه لدعم العمل الاسلامي في المجالين الاجتماعي والثقافي لصالح الدول الاعضاء في المنظمة والاقليات المسلمة في مختلف ارجاء العالم.

كما سيتم الاطلاع على بعض الدراسات المقدمة لبعض المشاريع التي ساهم فيها الصندوق ومدى تقدم العمل فيها ودراسة البرنامج الاعلامي لابراز اهم نشاطات وانجازات الصندوق خلال مرحلته الماضية.

جدي برأس انسان

مسقط..

ولدت معزة عمرها ثلاث سنوات يملكها لحد المواطنين في منطقة ام العنة. التابعة لولاية شناص بسلطنة عمان جديا صغيرا ذكرا في هيئة عجيبة وغريبة.

وتشبه راس الجدي الى حد كبير راس طفل حديث الولادة فهي جمجمة بها عينان تميلان الى اليمين ولهما جفنان يشبهان جفني طفل وشعر الراس خفيف اللون كما ان صوته يشبه صوت الطفل الصغير.

وقد تمكن اعضاء العيادة الطبية بولاية صحار من انقاذ هذا المولود النادر والذي مازال على قيد الحياة وتحت عناية العيادة البيطرية والتي وضعته في حجرة خاصة.

العثور على اجزاء جديدة من هيكل المكوك «تشالنجر»

كاب كانافيرال - الولايات المتحدة

اعلنت البحرية الامريكية ان احدى السفن المكلفة بالبحث عن حطام المكوك تشالنجر سلمت جزءا كبيرا من هيكل المكوك مزين بالعلم الامريكي الى قاعدة كاب كانافيرال مساء اول امس.

وتعتبر هذه القطعة التي تزن ٢٣٠٠ كيلوجرام تقريبا ويبلغ طولها ٣ امتار من اكبر الاجزاء التي تم العثور عليها حتى الان.. كما عثرت البحرية على قطعة اخرى طول ٣ امتار وعرضها ٣ امتار ايضا وكذلك على اجزاء صغيرة من هيكل المكوك.

وكان المكوك تشالنجر قد انفجر في الثامن والعشرين من يناير/كانون ثان الماضي بعد ٧٣ ثانية من اطلاقه مما اسفر عن مصرع افراد طاقمه السبعة.

غداً الحوار المفتوح للأمين العام للهيئة الملكية للجبيل وينبع

غدا ينشر (حوار مفتوح) ماذا دار بين سمو الأمير عبدالله بن فيصل بن تركي الامين العام للهيئة الملكية للجبيل وينبع والقراء من خلال الحوار الذي دار بينهما عبر (حوار مفتوح).. كل ما يهم المواطن والموظف في الهيئة..

الكمبيوتر.. يراقب السجناء

ترنتون - الولايات المتحدة..

اطلقت ولاية نيوجرسي سراح مجموعة من المسجونين غير الخطرين لكي تجرى تجربة جديدة تقوم على اساس بقاء هؤلاء المسجونين في منازلهم ومراقبتهم بصفة مستمرة بواسطة اجهزة اتصال لاسلكية متصلة بكمبيوتر للتاكد من عدم خروجهم منها.

ويقوم الكمبيوتر بالاتصال بهؤلاء المسجونين في منازلهم فاذا لم يردوا يبلغ السلطات فورا.

ويرى المسجونون ان هذا الوضع افضل كثيرا بالنسبة لهم.. ومن جهة اخرى فان بقاء المسجونين في منازلهم من شانه توفير تكلفة اقامتهم في السجون.

وتعتزم ولاية ميتشجان ان تجري تجربة مماثلة مع المسجونين غير الخطرين.

احداث جديد في ويبنج

لندن

وقعت مصادمات بين المتظاهرين وقوات الامن الليلة قبل الماضية امام مصنع قطب الصحافة البريطانية روبرت موردوخ في ويبنج (شرقي لندن) مما اسفر عن اصابة ١١ شخصا بجراح من بينهم ١٠ من رجال البوليس. كما القي القبض على ٢٠ شخصا اخرين علم ذلك امس (الاثنين) من بوليس لندن.

وقد سبق هذه الاحداث تجمع سلمي كبير نظم امس الاحد واحتشد فيه الالاف الاشخاص في وسط لندن في ميدان ترافالجار واعلن فيه العديد من الزعماء النقابيين الاقتراح الذي تقدم به موردوخ يوم الجمعة الماضي لتسوية النزاع.

وكان موردوخ قد عرض على اليسار العمالي ان يقدم مقار صحيفتي التايمز والصانداي تايمز السابقة في حريز اين رود وما تحتويه من مطابع لليسار العمالي والحركة النقابية لاصدار صحيفة يومية يمكن ان يعمل بها كل عمال الطباعة الذين فصلوا (٥٥٠٠ عامل) او جزء منهم بعد نقل مقر الصحيفتين الى ويبنج حيث اليمت المطابع الجديدة.

طبعت بالمطابع التجارية لدار اليوم ت ٨٣٦٢٧٣٦ الدمام